

Film Video all'Apt con 45 corti in gara

Tra le iniziative una mostra sugli eventi svolti in città
E al Mc Terme si apre la rassegna degli artisti ucraini

MONTECATINI

Cinema, fotografia e arte si fondono in un unico linguaggio intergenerazionale per la sessantatreesima edizione di FilmVideo, la mostra internazionale del cortometraggio in svolgimento da domani fino al 28 ottobre all'ex-Apt. FilmVideo è il secondo più vecchio festival cinematografico in Italia dopo quello di Venezia, e quest'anno si presenta con una veste completamente nuova: il neo-presi-

dente Marcello Zeppi ha infatti coinvolto i giovani di tutto il mondo, con un occhio particolare al cinema russo e ucraino. Innovazione, formazione e internazionalizzazione: sono queste le parole chiave che caratterizzeranno la rassegna. Un programma ricco e articolato di proiezioni, workshop, mostre, programmi e progetti di formazione che saranno partecipati da università italiane ed estere e scuole internazionali di cinema per rinnovare il rap-

porto con i giovani. I film in programma sono 45 e i tre premi principali verranno assegnati alle sezioni Documentario, Fiction e Animazione.

Molti anche gli eventi collaterali collegati alla rassegna: la mostra "Freedom in contemporary art" al McTerme (esposizione d'arte contemporanea di artisti italiani e ucraini), una mostra dell'illustratore e scenografo Emanuele Luzzati (che ha disegnato l'airone simbolo del festival), workshop a tema,

una mostra fotografica dei grandi eventi svoltisi in città nell'ultimo anno (un reportage curato dal Cineclub Montecatini che va dalle Harley Davidson alla disfida dei castelli, dal carnevale estivo a Timo out), e un laboratorio sul mestiere di comico a cura dell'attore pistoiese Enio Drovandi.

Quest'ultimo evento, previsto il 24 e 25, segnerà peraltro l'apertura dei corsi curati dalla nuova scuola di cinema di Montecatini organizzata da Campus Italia al Palazzo del turismo. «FilmVideo - dice l'assessore alla cultura, Bruno Ialuna - inizia un percorso totalmente nuovo e rivoluzionario, coinvolgendo vari luoghi della città. L'obiettivo è restituire il festival ai cittadini».

«Con 20mila euro di budget - dice il presidente Zeppi - abbiamo creato un evento importante, che è oggi il più longevo tra quelli dedicati ai corti in Europa. Abbiamo scelto di dare voce al dialogo tra le giovani generazioni».

David Meccoli

Mostra di Luzzati apre all'ex Apt il Festival del corto

La mostra dell'illustratore e scenografo italiano Emanuele Luzzati apre oggi la 63ª edizione del Festival Internazionale del Cortometraggio.

La mostra, organizzata grazie alla collaborazione con il Museo Luzzati di Genova e la Fondazione Meyer di Firenze, è in programma fino al 28 in viale Verdi 64/65 (ex-Apt), sede principale del Festival. Il cartellone cinematografico prevede la proiezione dei film di animazione Luzzati e Giannini e di altri corti per ragazzi.

Stamani al Palazzo del Turismo farà da cornice ad una serie di eventi tra mostre fotografiche, workshop e forum. "Archivio storico e grandi eventi a Montecatini" è questo il titolo della mostra fotografica che alle 10 aprirà la seconda giornata della 63ª edizione del Filmvideo di Montecatini.

A seguire il Workshop "One-Shot Film" a cura di Studio "Mozga.ru", Mosca (Russia). Alle 15 si inaugurerà la sezione dedicata ai forum con "Europa dei Popoli o della Finanza?" a cura di Ese (European School of Economics Londra). Seguirà la proiezione del documentario "Per una Europa libera e unita" di Claudio Rossi Massimi con interventi dell'autore e dell'Istituto Luce.

Archivio storico degli eventi in mostra all'ex Palazzo Apt

► MONTECATINI

Inaugurata in occasione di Filmvideo la mostra di foto e video "Archivio Storico & Grandi Eventi a Montecatini Terme" curata da Marco Esposito e Giancarlo Previato. I contenuti saranno fruibili al pubblico nella sede del Festival, nel Palazzo Apt di viale Verdi, e ritraggono le manifestazioni più importanti organizzate con il patrocinio del Comune: eventi sportivi, musicali, d'arte, concorsi di bellezza-eleganza, spettacoli d'intrattenimento e la Mostra internazionale del cortometraggio. L'idea già precedentemente annunciata dal presi-

dente Marco Esposito (Cineclub Montecatini) di documentare i grandi eventi nella città con foto e video è stata accolta anche dal presidente del Festival, Marcello Zeppi, con lo scopo comune di valorizzare l'immagine di Montecatini nel mondo e documentare la sua memoria storica.

Oggi al Palazzo del Turismo (ore 10) partiranno i laboratori per le scuole Fedic Scuola e Miur, e all'Excelsior si svolgerà un convegno con autori, produttori e distributori. Fra le novità c'è la sezione "Guardando a Est", che coinvolge varie scuole di Cinema russe, e l'Università Karpenko Kary di Kiev.

FILMVIDEO

L'attore pistoiese Enio Drovandi stasera riceverà il premio alla carriera

► MONTECATINI

Nella terza giornata del Festival Filmvideo di Montecatini Terme al Palazzo del Turismo (alle 10) partiranno i laboratori per le scuole Fedic e Miur, alle Terme Excelsior si svolgerà un convegno con autori, produttori e distributori toscani. Fra le novità, proposte da Marcello Zeppi in questo primo anno di presidenza, è la sezione "Guardando a Est". Iniziativa che coinvolge varie scuole di cinema russe, Csi e l'Università Karpenko Kary di Kiev (oltre 100 anni di cinema e teatro) con docenti e allievi che nel mese di ottobre saranno a Montecatini, e parteciperanno a vari workshop e seminari organizzati durante il festival.

Alcuni allievi avranno così l'opportunità di confrontarsi con la nostra cultura cinematografica in modo concreto e operativo, lavorando con cameraman e registi dei circoli di Cultura Cinematografica Fedic (Corte Tripoli di Pisa).

Protagonista assoluto della

Premio a Drovandi e partono i corsi di Cine Campus

quarta giornata del festival è l'attore, regista e produttore cinematografico Enio Drovandi.

Nella location delle Terme Excelsior alle 14.30 in presenza del comico toscano si terrà la presentazione del progetto "La commedia umoristica e la professione dell'attore comico in Toscana" che segna l'apertura dei corsi di cinematografia della nuova scuola di cinema a Montecatini organizzata da Campus Italia. Denominato "Cine Campus Italia" sarà sostanzialmente assistito da prestigiose università italiane ed estere e da scuole internazionali di

cinema e di arti visive sempre nell'ottica di rinnovare il rapporto con le giovani generazioni. Il Palazzo del Turismo, invece, sarà la sede che ospiterà il workshop di "Avviamento allo spettacolo" alla presenza di Enio Drovandi e la presentazione del libro "Cinema e recitazione" di Ferdinando Maddaloni. Sempre il Palazzo del Turismo sarà il luogo della serata-evento in onore di Drovandi dove l'attore toscano, in occasione del Festival Internazionale del cortometraggio di Montecatini, riceverà il premio alla carriera.



MCTERME CONTEMPORARY ART

■ ■ Montecatini in via E. Toti n. 24/26. Orario: ven. dalle 16,30 alle 19,30; sab. e domenica 10,30-12,30 e 16,30-19,30. Info: 338 8651601 - Ufficio cultura 0572 918299; www.mcterme.it.

 **MUSEI E MOSTRE**

MCTERME CONTEMPORARY ART

■ Montecatini in via E. Toti n.
24/26. Orario: ven. dalle 16,30
alle 19,30; sab. e domenica
10,30-12,30 e 16,30-19,30. Info:
338 8651601 - Ufficio cultura
0572 918299; www.mcterme.it.

FILMVIDEO

In scena il cinema russo e ucraino



Vasyl Viter

■ ■ La giornata odierna di Filmvideo si aprirà con le proiezioni di film delle scuole di cinema di Russia e Ucraina. Alle 17 al palazzo del Turismo di Montecatini Terme avrà luogo la lezione per il cinema "Educazione e istruzione di un regista per il cinema", a cura del professor Vasyl Viter, direttore dell'Istituto di Cinema dell'Università Karpenko-Kary, in Ucraina. La lezione sarà tradotta in lingua italiana.

IL TIRRENO 27 OTTOBRE

➔ **MUSEI E MOSTRE**

MCTERME CONTEMPORARY ART
Montecatini in via E. Toti n.
24/26. Orario: ven. dalle 16,30
alle 19,30; sab. e domenica
10,30-12,30 e 16,30-19,30. Info:
338 8651601 - Ufficio cultura
0572 918299; www.mcterme.it.

IL TIRRENO 27 OTTOBRE

➔ MUSEI E MOSTRE

MCTERME CONTEMPORARY ART

Montecatini in via E. Toti n.
24/26. Orario: ven. dalle 16,30
alle 19,30; sab. e domenica
10,30-12,30 e 16,30-19,30. Info:
338 8651601 - Ufficio cultura
0572 918299; www.mcterme.it.



MCTERME CONTEMPORARY ART
■ ■ Montecatini in via E. Toti n.
24/26. Orario: ven. dalle 16,30
alle 19,30; sab. e domenica
10,30-12,30 e 16,30-19,30. Info:
338 8651601 - Ufficio cultura
0572 918299; www.mcterme.it.

➔ MUSEI e MOSTRE

MCTERME CONTEMPORARY ART

■ Montecatini in via E. Toti n. 24/26. Orario: ven. dalle 16,30 alle 19,30; sab. e domenica 10,30-12,30 e 16,30-19,30. Info: 338 8651601 - Ufficio cultura 0572 918299; www.mcterme.it.

MONTECATINI

Festival del corto 'Guardando a Est'

Una settimana di film e arte

PER OLTRE una settimana, fino a sabato 28, Montecatini ospiterà la 63° rassegna del Festival del cortometraggio in una veste completamente rinnovata. Un programma ricco e articolato che si presenta all'insegna di due parole chiave: internazionalità e intergenerazionalità. La prima, grazie al nuovo presidente Marcello Zeppi, che ha voluto coinvolgere giovani di tutto il mondo con il progetto "Guardando a Est" con i corti di Russia e Ucraina. La seconda perché, come ha spiegato l'assessore Bruno Ialuna, si è voluto far partecipare le nuove generazioni con la mostra "Freedom in Contemporary Art" al Mac Terme a cura della Libera Accademia delle Belle Arti di Firenze con ben 15 artisti italiani e ucraini.

APRIRA' questa edizione la mostra in ricordo dell'illustratore e scenografo italiano Emanuele Luzzati, che ha donato al Festival il disegno dell'Airone che si terrà da oggi al 28 ottobre all'Apt. «L'obiettivo principale — ha detto Marcello Zeppi — nell'arco di tre anni è quello di creare un nuovo uso della parola Montecatini, fondendo cinema, fotografia e arte». Saranno proiettati 45 cortometraggi da 17 paesi di tutto il mondo, suddivisi in tre sezioni documentari, fiction e animazione. La medaglia d'oro del

Presidente della Repubblica sarà consegnata al miglior film del progetto "Guardando a Est", ai vincitori delle tre sezioni sarà donata un'opera d'arte di un artista contemporaneo.

LA RASSEGNA, per rispondere all'obiettivo educativo delle nuove generazioni, vedrà la presenza di un vasto ventaglio di attività parallele come lo workshop "One-Shot Film", lunedì 22 alle 10, a cura di studio "Mozga.ru" di Mosca al forum "Europa dei popoli o della finanza?" a cura di Ese, European School of Economy di Londra, fino al progetto "Guardando ad Est" con le proiezioni del film "Love and sex in shorts" con la lezione del prof



Vasyl Viter di Kiev dal titolo "Educazione e istruzione del regista nel cinema", venerdì 26. Da rilevare la presenza del comico pistoiese Enio Drovandi e la serata evento "Enio Drovandi: un toscano nel cinema italiano", prevista il 24 ottobre che darà il via all'apertura dei corsi di cinematografia della nuova scuola di cinema organizzata da Campus Italia. Marco Esposito, presidente del cineclub Montecatini, ha annunciato un altro evento parallelo ossia la mostra di oltre 4000 fotografie, scattate durante tutti gli eventi che hanno caratterizzato la stagione 2012.

Faustina Tori

MONTECATINI FILMVIDEO

Inaugurata la mostra sui grandi eventi

Domani premio a Enio Drovandi

INAUGURATA, in occasione della 63° edizione di Filmvideo, la mostra di foto e video "Archivio storico & Grandi Eventi a Montecatini Terme" curata da Marco Esposito e Giancarlo Previato. Le foto ritraggono le manifestazioni più importanti organizzate dall'amministrazione comunale: eventi sportivi, musicali, d'arte come la pittura, culturali, concorsi di bellezza-eleganza, spettacoli d'intrattenimento e la Mostra Internazionale del Cortometraggio. L'idea di Marco Esposito è stata accolta con grande soddisfazione dal presidente del Festival Marcello Zeppi con lo scopo comune di valorizzare l'immagine di Montecatini Terme nel mondo e documentare la memoria storica degli abitanti. Non solo foto del presente, ma anche tradizioni orali e testimonianze di autori, attori, personaggi e personalità del passato. L'inaugurazione è stata seguita dal Workshop "One-Shot Film" a cura di Studio "Mozga.ru", Mosca, dal forum "Europa dei Popoli o della Finanza?" a cura di Ese, European School of Economics Londra e dalla proiezione del documentario "Per una Europa libera ed unita", di Claudio Rossi Massimi alla presenza dello stesso autore.

Il documentario, prodotto dalla società Imago Film, è stato presenta-

to in anteprima nazionale al Festival Internazionale del Cortometraggio di Montecatini. Il documentario, dedicato al lungo processo di unificazione europea dal Manifesto di Ventotene fino ai giorni nostri, racconta il sogno degli esuli di Ventotene e il loro impegno per la realizzazione di una Europa libera e unita. Oggi, sempre al Palazzo del Turismo partiranno i laboratori per le scuole Fedic Scuola e Miur, mentre alle Terme Excelsior si svolgerà un convegno con autori, produttori e distributori toscani.



FRA LE NOVITÀ, proposte da Marcello Zeppi in questo primo anno di presidenza, è la sezione "Guardando a Est", iniziativa che coinvolge varie Scuole di Cinema Russe, CSI e l'Università Karpenko Kary di Kiev con docen-

ti e allievi che saranno a Montecatini e parteciperanno a vari workshop e seminari. Alcuni allievi avranno così l'opportunità di confrontarsi con la nostra cultura cinematografica in modo concreto e operativo, lavorando con cameraman e registi dei circoli di Cultura Cinematografica Fedic. Domani, alle 21,30, una serata spettacolo con "Un attore toscano nel cinema italiano" dedicato a Enio Drovandi (nella foto), cui sarà conferito il premio alla carriera.

Faustina Tori

FILMFESTIVAL

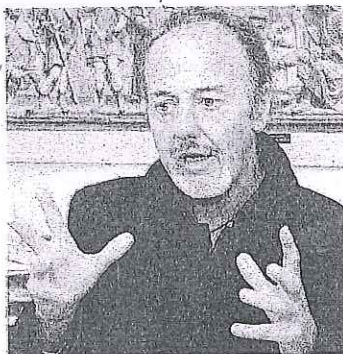
Premio alla carriera a Enio Drovandi

Una serata tutta per l'attore pistoiese

IL 63° FESTIVAL internazionale del cortometraggio di Montecatini dedica una serata evento a Enio Drovandi (nella foto) "Un attore toscano nel cinema italiano". Si tratta di una serata spettacolo, in programma alle ore 21.30 nella sede dell'ex-Apt con l'attore — pistoiesissimo diciamo noi — Enio Drovandi che, con le sue commedie all'italiana degli anni Ottanta, Novanta e Duemila, ha rappresentato la comicità Toscana.

Con l'occasione gli verrà conferito il premio alla carriera.

DAL FILM cult «*Amici miei Atto II*», nei panni del vigile urbano, personaggio che lo ha consacrato alla storia, fino al barista della popolarissima serie «*I ragazzi della 3a C*». Enio Drovandi ha fatto strada, tanta ora il suo talento di attore e personaggio di spettacolo che ha tenuto negli anni, è stato meritatamente premiato. Nello scorso dicembre, presso la prestigiosa sala Promoteca del Campidoglio a Roma, si è svolta la premiazione «Personalità europee» ed Enio



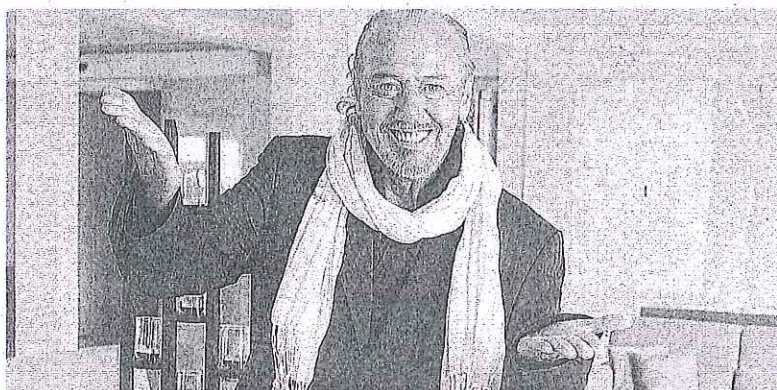
Drovandi ha ricevuto l'ambito riconoscimento per il settore spettacolo insieme a personalità di spicco come Mariangela Melato, Gabriele Lavia, Carlo Vanzina, Virna Lisi, Cristina Chiabotto, Alessandro Siani, Maurisa Laurito. Drovandi ha ricevuto l'importante riconoscimento «per essere l'attore caratterista - si legge nella motivazione che ha accompagnato il premio - più amato da Mario Monicelli, avendo fatto col 'maestro' ben quattro

film: «*Amici miei*»; «*Speriamo che sia femmina*»; «*I Picari*»; «*Il fu Mattia Pascal*».

ENIO ha voluto dedicare questo premio, come probabilmente farà con quello che riceverà stasera, a tutti i pistoiesi e alla sua città. Tra

gli altri ruoli che lo hanno reso famoso: Cecco il fotografo di «*Sapore di mare*»; Jacocca, l'animatore del villaggio turistico della serie tv «*Ferragosto ok*»; il prete Don Maurizio in «*Speriamo che sia femmina*»; il giardiniere in «*Lo Zio D'America 2*». E poi tantissimi altri successi dei film degli anni '80 come: «*Abbronzatissimi*», «*Rimini Rimini due*» e «*I Picari*».

FILMVIDEO / Intervista al protagonista



PREMIO ALLA CARRIERA
Enio Drovandi, pistoiese "piro doc", si racconta da protagonista a Filmvideo

Enio Drovandi, professore di comicità

SUCCESSO per la serata dedicata alla comicità toscana all'interno della settimana di Filmvideo per la presenza di Enio Drovandi, riportata alla sua terra d'origine da Roberta Mucci. Enio, pistoiese, anzi *piro doc* come ama definirsi, romano d'adozione, unisce l'eleganza di Edoardo Spadaro alla melanconia di Nuti e alla verve di Benigni. Un piccolo vezzo gli illumina il volto: una mosca blu che riprende il colore dei suoi occhi.

Come si è scoperto attore?

Non sono stato folgorato sulla via di Damasco come San Paolo. Pensavo che se fossi divenuto famoso, avrei avuto denaro e anche donne. E così è successo. Nel 1981 ho girato il primo film. Lo abbiamo visto in quattro persone proprio a Montecatini al cinema Kursaal. S'intitolava "I miracoloni" con Nadia Cassini. La metà del tempo sul set l'ho trascorsa a guardare il

lato B di Nadia, ma la più grande soddisfazione era proprio quella di raccontare la mia avventura agli amici pistoiesi. Dopo è avvenuto l'incontro con Mario Monicelli e alcuni film ormai cult come *Amici Miei*, *Speriamo che sia femmina*, *Il fu Mattia Pascal* con il grande Marcello Mastroianni, televisione e spettacoli.

Un ricordo di Monicelli?

Era un maestro e poi ha sempre dichiarato che Drovandi di Pistoia era il migliore caratterista toscano.

Perché ha accettato di partecipare a Filmvideo 2012?

Dal 1989 mi sono riservato la libertà di scegliere che cosa fare. Roberta Mucci mi ha proposto di partecipare anche in vista di un rilancio giovane della manifestazione, non potevo dirle di no. Io poi porto fortuna e così sono qui anche perché mi piacerebbe riappropriarmi delle mie radici.

Che ruolo riveste?

In primis ho ricevuto un premio alla carriera come miglior attore caratterista e poi abbiamo pensato di fare un avviamento allo spettacolo in cui far rifluire la mia esperienza con il brio di un ragazzo.

Che cosa è la comicità?

Charlie Chaplin era solito affermare che non esiste genio senza mestiere. La comicità è l'arte oratoria, Benigni docet, intervallata da pause e silenzio. La genialità consiste proprio nella pausa.

Enio e il suo futuro?

Spero di non avere la presunzione che il mio futuro sia sempre lontano. Le mie corse si sono allungate ma con passi brevi, anche se decisi. Nel frattempo riprendo a fare teatro. Il musical "I promessi sposi" per la regia di Marco Lapi è stato un vero successo al teatro Sistina. Io interpreto un don Abbondio molto toscanzato.

· Faustina Tori

LA REPUBBLICA / Giorno e Notte 21/10/12 pp XV

universale e della biblica impresa
di Noè.
Lunedì, ore 21, ingresso 5 euro

Festival

MOSTRA DEL CORTOMETRAGGIO

È partita a Montecatini Terme
la 63esima edizione della Mostra
internazionale del cortometraggio
con la mostra dell'illustratore e
scenografo italiano Emanuele

Luzzati (da oggi al 28 ottobre,
ex-Apt, viale Verdi 64/65). Domani
invece i workshop "One-Shot
Film" (ore 10, palazzo del Turismo)
e il forum "Europa dei Popoli o
della Finanza?" (ore 15, palazzo
del Turismo).

Sapori e mercati

RIONALISSIMA

Oggi torna a Campo di Marte
la più grande fiera

24/10/12 pg XIII



Appuntamenti

LOCALI

A La Cité si festeggiano i dieci anni di attività del gruppo Barcollo ma non mollo con live e dj set (borgo San Frediano 20r, ore 22). Funk, soul e acid jazz al **Caffè delle Murate** con il concerto dei Kajalzone (21.30). Replica al **Circo-lo teatro del sale** lo spettacolo comico Eugenio De Giorgio «@rieccchino, diavolo buffo» (via de' Macci 111r, ore 21.30, 055/2001492).

CINEMA

Alla **Cineteca di Firenze** il secondo giorno dedicato alla storia di Cinecittà contro la sua imminente chiusura propone «Le sorelle Materassi» da Palazzeschi (ore 18), «La contessa scalza» di Joseph L. Makiewicz (ore 19.20) e «Amarcord» di Fellini (ore 21.30, via R. Giuliani 374). Il Festival internazionale del cortometraggio di **Montecatini Terme** dedica una serata speciale all'attore pistoiese Enio Drovandi, volto della comicità toscana e della commedia all'italiana, a cui sarà conferito il Premio alla carriera (ex Apt, via Verdi 66, ore 21.30, ingr.lib).

CABARET

Riprendono le serate di cabaret al circolo Aurora di Arezzo dove stasera si esibiscono Mago Mancini e Fabian Grutt del celebre laboratorio romano Makkekomico (p.S. Agostino, ore 21.30, ingresso libero).

27/10/12 pg 23

Carnet

In bottega

Firenze, Via dei Rondinelli 11/14

Da oggi a dicembre prende vita «In bottega», una serie di appuntamenti all'interno della Bottega Quattro, store di abbigliamento del centro. Oggi (ore 16.31) «Trucco & messa in piega»

Premio Barsanti e Matteucci

Pietrasanta, Teatro Comunale

Oggi (ore 17.30) cerimonia di consegna della XIII edizione del Premio Internazionale Barsanti e Matteucci a Gian Paolo Dallara, autentico protagonista della storia dell'automobilismo.

Pooh live

Stasera (ore 21.30) al Nuovo Teatro Verdi di Montecatini Terme tornano in concerto I Pooh con «Opera seconda in tour» per la prima volta

accompagnati da un'orchestra sinfonica, la Ensemble Symphony Orchestra diretta dal maestro Giacomo Loprieno.

Dubito Ergo Sum

Firenze, Auditorium Stensen, viale Don Minzoni 25

Oggi (ore 15.30) la rassegna di incontri «Dubito Ergo Sum» propone il dibattito su «Dubbio e scienze umane: Interpretare la complessità» con Silvana Borutti dell'Università di Pavia e Stefano Oliverio della Federico II di Napoli. Modera Luca Corti.

Florence Queer

Firenze, cinema Odeon, piazza Strozzi

Stasera (ore 22.30) al Florence Queer Festival va in scena (tra gli altri film) l'underground dei voguers americani nel musical «Leave it on the floor» di Sheldon Larry,

Musica

Stasera (ore 21.30) alla Flog al Festival Musica dei Popoli concerto del flautista indiano Hariprasad Chaurasia affiancato da Julia Orhmann, da Lorenzo Squillari e dal maestro Vijay Ghate.



coreografato e coprodotto dal direttore creativo di Beyoncé, Frank Gatson Jr. Alla presenza del regista.

Filmvideo

Montecatini, palazzo del Turismo, viale Verdi 68

Si chiude oggi la 63ª edizione della mostra internazionale del cortometraggio Filmvideo con le proiezioni (ore 10) dei film delle scuole di cinema di Russia ed Ucraina e (ore 17) la lezione di «Educazione ed Istruzione di un Regista per il Cinema» a cura del prof. Vasyi Viter. In serata (ore 21) il film «Love and sex in short» e a seguire la premiazione.

Satyrykon 1979-2010

Forte dei Marmi, Forte di Leopoldo I

Il Premio Satira Politica e il Museo della Satira di Forte dei Marmi presentano «Satyrykon 1979-2010 - Trent'anni di disegni dal Festival di Legnica, Polonia» in mostra da oggi (ore 18) al 6 gennaio.