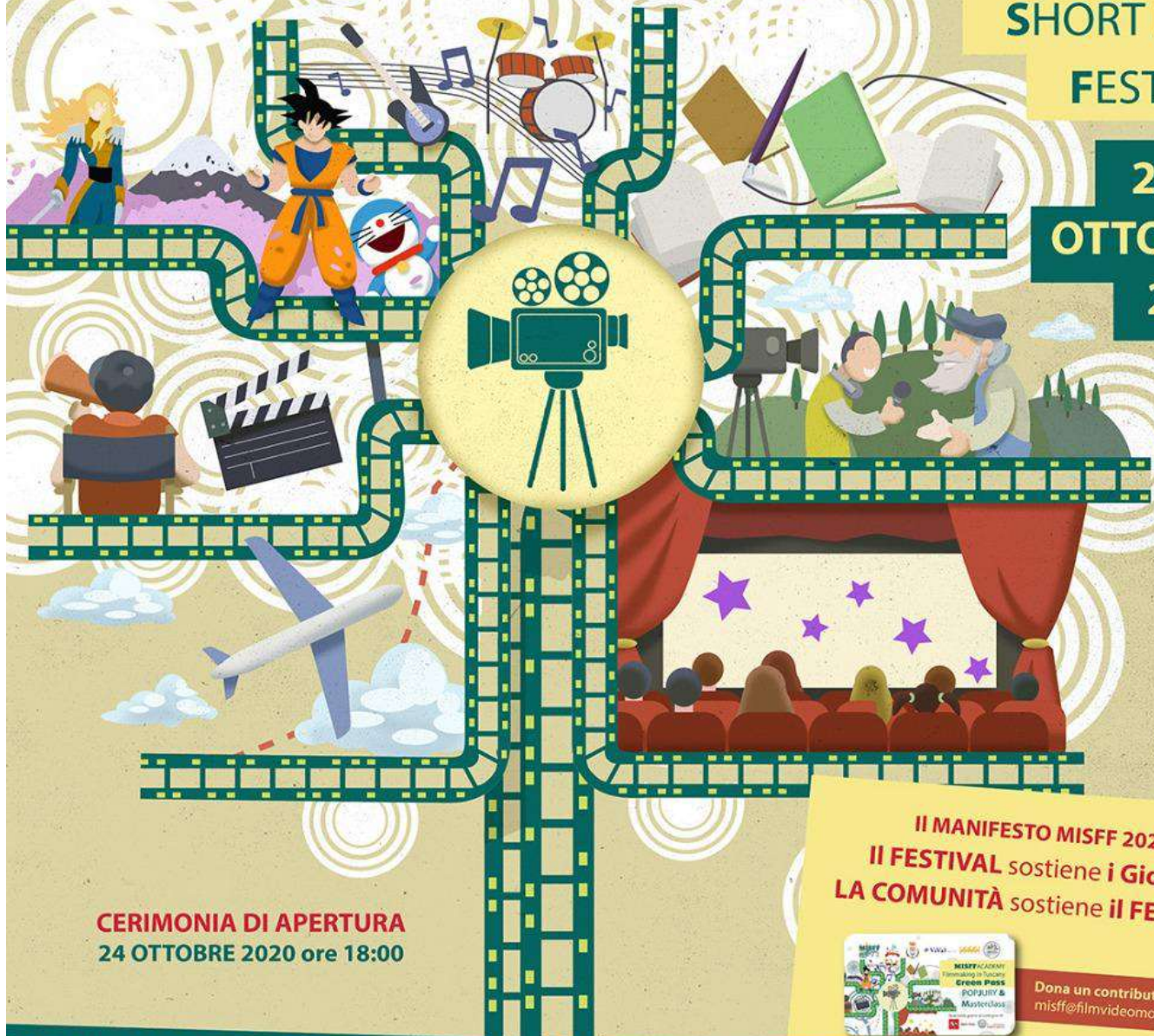


MISFF
71st Montecatini
International
Short Film
Festival

MISFF 40
you
IL CINEMA PER I RAGAZZI

MISFF 71
MONTECATINI
INTERNATIONAL
SHORT FILM
FESTIVAL

24-28
OTTOBRE
2020



CERIMONIA DI APERTURA
24 OTTOBRE 2020 ore 18:00

IL MANIFESTO MISFF 2020
IL FESTIVAL sostiene i Giovani
LA COMUNITÀ sostiene il FESTIVAL



Dona un contributo liberale
misff@filmvideomontecatini.it

RASSEGNA STAMPA

Il Festival Internazionale e tutti gli eventi collaterali sono realizzati grazie al sostegno di:




SOMMARIO

14 – 08 - 2020	LA PRIMA PAGINA.IT
16 – 08 - 2020	SCISCIANO NOTIZIE
21 – 08 - 2020	POLITICAMENTE CORRETTO
21 – 08 – 2020	ROMA
21 – 08 - 2020	SCISCIANO NOTIZIE
22-08-2020	LA NAZIONE WEB ED. MONTECATINI TERME
23 – 08 - 2020	GO NEWS PRATO-PISTOIA
27 – 08 - 2020	BOOBLE NEWS
29 – 08 - 2020	CORRIERE NAZIONALE
01 – 09 - 2020	ONDA MUSICALE
04 – 09 - 2020	EXPARTIBUS
10 – 09 - 2020	VERDE AZZURRO NOTIZIE
11 – 09 - 2020	AGR
11 – 09 - 2020	IL TIRRENO WEB ED. MONTECATINI TERME
11 – 09 – 2020	LA SPEZIA OGGI
11 – 09 - 2020	REPORT CULT
11 – 09 – 2020	VALDINIEVOLE OGGI
13 – 09 - 2020	LA NAZIONE WEB ED. MONTECATINI
21 – 09 - 2020	SAVONA NEWS
27 – 09 - 2020	IL DENARO.IT
28 – 09 - 2020	CONTRORADIO.IT
28 – 09 – 2020	LA NAZIONE WEB
28 – 09 – 2020	PORTALE GIOVANI FIRENZE
29 – 09 – 2020	AGENZIA IMPRESS
29 – 09 - 2020	CORRIERE FIORENTINO
29– 09 - 2020	LA NAZIONE FIRENZE
29– 10 - 2020	TRAVEL NO STOP TOSCANA
OTTOBRE 2020	QUELLO CHE C'É
21– 10 - 2020	AGR
21– 10 - 2020	GO NEWS PRATO-PISTOIA
21– 10 – 2020	NOVE DA FIRENZE
21– 10 – 2020	REPORT CULT
21– 10 – 2020	TUTTO PISTOIA EVENTI
21– 10 – 2020	VALDINIEVOLE OGGI

22- 10 - 2020	LA NAZIONE WEB ED. MONTECATINI
22- 10 - 2020	IL TIRRENO ED. MONTECATINI TERME
22- 10 - 2020	LA NAZIONE MONTECATINI
22- 10 - 2020	TOSCANA NEWS
23- 10 - 2020	9 COLONNE
23- 10 - 2020	AGR
23- 10 - 2020	ARTEVENTI NEWS
23- 10 - 2020	GO NEWS PRATO-PISTOIA
23- 10 - 2020	STAMP TOSCANA
23- 10 - 2020	TUTTO MONTECATINI NEWS
23- 10 - 2020	VALDINIEVOLE NEWS
24- 10 - 2020	IL TIRRENO ED. MONTECATINI TERME
24- 10 - 2020	IL TIRRENO WEB ED. MONTECATINI TERME
24- 10 - 2020	LA NAZIONE WEB ED. MONTECATINI TERME
24- 10 - 2020	MUSEO VIRTUALE DEL DISCO
25- 10 - 2020	MSN NOTIZIE
28- 10 - 2020	AGR
28- 10 - 2020	GO NEWS PRATO-PISTOIA
28- 10 - 2020	LA NAZIONE WEB ED. MONTECATINI TERME
28- 10 - 2020	MUSEO VIRTUALE DEL DISCO
28- 10 - 2020	PRIMA PISTOIA
28- 10 - 2020	REPORT CULT
28- 10 - 2020	VALDINIEVOLE OGGI
29- 10 - 2020	LA NAZIONE ED. MONTECATINI TERME
29- 10 - 2020	LA NAZIONE WEB ED. MONTECATINI TERME
31- 10 - 2020	ARTEVENTI NEWS

MONTECATINI INTERNATIONAL SHORT FILM. LUCA MARIS NOMINATO COACH PER LA PROSSIMA EDIZIONE

Di Redazione - Agosto 14, 2020  73



Con i suoi 71 anni di vita, il MISFF (Montecatini International Short Film Festival) è la più antica e longeva manifestazione dedicata al cortometraggio d'Italia: Il Contest di Videoclip e Booktrailer promosso dal Festival di Cinema con una lunga tradizione e solida reputazione, conferisce una credibilità maggiore a tutti i partecipanti.

Un appuntamento artistico importante attende il cantautore, produttore discografico e personaggio televisivo italiano Luca Maris, nominato Coach per la prossima edizione del MISFF (Montecatini International Short Film Festival dal 24 al 28 ottobre 2020).

Le differenze e i valori sono evidenti. Grandi Maestri del Cinema hanno partecipato alle precedenti edizioni, fra questi ricordiamo: Alberto Sordi, Lina Sastri, Pupi Avati, Sandra Milo, Nanni Moretti, Giulietta Masina, Giancarlo Giannini, Barbara Enrichi, Neri Parenti, Alessandro Paci, Sebastiano Somma, Dacia Maraini, Domenico Costanzo, Enrico Vanzina e altri ancora.

Sono stati e saranno protagonisti del Festival anche volti nuovi ma già noti al grande pubblico sia a livello nazionale e internazionale, come per esempio Alessandro Grande, che poi ha vinto il Davide di Donatello, Antonella Santarelli, che ha fondato e dirige il Festival di Saturnia, ed ancora Federica Galuppi, Sara Paterniani, Sara Pecoli, Anna Dohklova, Laura Andreini (Opera Singer), Luca Maris, cantautore, produttore discografico e personaggio televisivo italiano, che quest'anno sono stati nominati Coach e Tutor del Festival dal Presidente del Festival Marcello Zeppi, la Commissione Artistica è presieduta da Ilio Masprone.

La Musica e il Cinema fanno parte integrante del nostro Patrimonio Culturale, rinnoviamo le promesse puntando sulla scoperta di nuovi talenti nel campo della Musica, del Cinema, della letteratura, sostenendoli nella conquista del meritato successo, aumenta il Patrimonio Nazionale, in ambito Internazionale.

“Oltre a svolgersi in una terra, la Toscana, che mi è molto cara, Montecatini International Short Film Festival è un evento di prestigio e che ora, più che mai, rappresenta un'occasione di rinascita culturale dopo il fermo delle attività artistiche a causa della pandemia – ha dichiarato il Coach Luca Maris. Accolgo con entusiasmo e con un forte senso di responsabilità il ruolo che mi è stato affidato perché il panorama musicale ha bisogno di artisti adeguatamente formati e non improvvisati, il talento seppure innato va sempre coltivato e allenato.

MISFF4YOU Contest qualifica tutti i partecipanti, i finalisti hanno diritto: I Finalisti saranno presentati in varie serate a Montecatini Terme, Pistoia, Firenze, ai Finalisti votati anche dalle Giurie Popolari saranno consegnati gli Attestati di Partecipazione, ai Finalisti saranno consegnate le Borse del Festival con i Gadget, ai 3 Finalisti sono riservate Premiazioni degli Sponsor e la Gran Menzione MISFF4YOU Contest.

Al Vincitore Assoluto viene offerta la produzione di un singolo e videoclip musicale prodotto dall'etichetta discografica indipendente M.D. Produzioni di Luca Maris il quale, oltre alla esperienza sul campo, vanta milioni di follower nel mondo.

Le Pre-Selezioni si svolgeranno On Line dal 15 Settembre al 15 Ottobre.

I Finalisti saranno presentati a Montecatini Terme-Pistoia dal 24 al 28 Ottobre 2020.

Alcuni Finalisti selezionati dalla Giuria di Qualità, saranno invitati ad alcuni programmi Televisivi.

I Voti delle Giurie Popolari On Line qualificano la partecipazione e creano altro punteggio.

La qualifica di Finalista viene decretata a insindacabile giudizio della Commissione Artistica.

Per tutte le info, per l'adesione e iscrizione al Festival

<https://www.filmvideomontecatini.it/>

Fonte notizia: <https://www.filmvideomontecatini.it/>

<https://www.laprimapagina.it/2020/08/14/montecatini-international-short-film-luca-maris-nominato-coach-per-la-prossima-edizione/>



SCISCIAN

Sittiusnews24.it



OTIZIE

MISFF

71st Montecatini International Short Film Festival

MAGAZINE

Montecatini International Short Film Festival, Luca Maris nominato Coach per la prossima edizione

Montecatini, 16 Agosto – Con i suoi 71 anni di vita, il **MISFF** (*Montecatini International Short Film Festival*) è la più antica e longeva manifestazione dedicata al cortometraggio d'Italia: Il Contest di Videoclip e Booktrailer promosso dal Festival di Cinema con una lunga tradizione e solida reputazione, conferisce una credibilità maggiore a tutti i partecipanti.

Un appuntamento artistico importante attende il cantautore, produttore discografico e personaggio televisivo italiano **Luca Maris**, nominato Coach per la prossima edizione del MISFF (Montecatini International Short Film Festival dal 24 al 28 ottobre 2020).



Le differenze e i valori sono evidenti. Grandi Maestri del Cinema hanno partecipato alle precedenti edizioni, fra questi ricordiamo: Alberto Sordi, Lina Sastri, Pupi Avati, Sandra Milo, Nanni Moretti, Giulietta Masina, Giancarlo Giannini, Barbara Enrichi, Neri Parenti, Alessandro Paci, Sebastiano Somma,

Dacia Maraini, Domenico Costanzo, Enrico Vanzina e altri ancora.

Sono stati e saranno protagonisti del Festival anche volti nuovi ma già noti al grande pubblico sia a livello nazionale e internazionale, come per esempio Alessandro Grande, che poi ha vinto il Davide di Donatello, Antonella Santarelli, che ha fondato e dirige il Festival di Saturnia, ed ancora Federica Galuppi, Sara Paterniani, Sara Pecoli, Anna Dohklova, Laura Andreini (Opera Singer), Luca Maris, cantautore, produttore discografico e personaggio televisivo italiano, che quest'anno sono stati nominati Coach e Tutor del Festival dal Presidente del Festival Marcello Zeppi, la Commissione Artistica è presieduta da Ilio Masprone.

La Musica e il Cinema fanno parte integrante del nostro Patrimonio Culturale, rinnoviamo le promesse puntando sulla scoperta di nuovi talenti nel campo della Musica, del Cinema, della letteratura, sostenendoli nella conquista del meritato successo, aumenta il Patrimonio Nazionale, in ambito Internazionale.

"Oltre a svolgersi in una terra, la Toscana, che mi è molto cara, Montecatini International Short Film Festival è un evento di prestigio e che ora, più che mai, rappresenta un'occasione di rinascita culturale dopo il fermo delle attività artistiche a causa della pandemia – ha dichiarato il Coach Luca Maris. – Accolgo con entusiasmo e con un forte senso di responsabilità il ruolo che mi è stato affidato perché il panorama musicale ha bisogno di artisti adeguatamente formati e non improvvisati, il talento seppure innato va sempre coltivato e allenato".

MISFF4YOU Contest qualifica tutti i partecipanti, i finalisti hanno diritto: I Finalisti saranno presentati in varie serate a Montecatini Terme, Pistoia, Firenze, ai Finalisti votati anche dalle Giurie Popolari saranno consegnati gli Attestati di Partecipazione, ai Finalisti saranno consegnate le Borse del Festival con i Gadget, ai 3 Finalisti sono riservate Premiazioni degli Sponsor e la Gran Menzione MISFF4YOU Contest.

Al Vincitore Assoluto viene offerta la produzione di un singolo e videoclip musicale prodotto dall'etichetta discografica indipendente M.D. Produzioni di Luca Maris il quale, oltre alla esperienza sul campo, vanta milioni di follower nel mondo.

Le Pre-Selezioni si svolgeranno On Line dal 15 Settembre al 15 Ottobre. I Finalisti saranno presentati a Montecatini Terme-Pistoia dal 24 al 28 Ottobre 2020. Alcuni Finalisti selezionati dalla Giuria di Qualità, saranno invitati ad alcuni programmi Televisivi. I Voti delle Giurie Popolari On Line qualificano la partecipazione e creano altro punteggio. La qualifica di Finalista viene decretata a insindacabile giudizio della Commissione Artistica.

<https://www.sciscianonotizie.it/montecatini-international-short-film-festival-luca-maris-nominato-coach-per-la-prossima-edizione/>



Gli ambasciatori del MISFF71 Marcello Zeppi, Luca Maris e Laura Andreini ospiti di Carlo & Pino Caprarella (Ristorante La Loggia, Piazzale Michelangelo a Firenze) insieme in vista di un appuntamento artistico importante come il MISFF (Montecatini International Short Film Festival dal 24 al 28 ottobre 2020).

Con i suoi 71 anni di vita, è la più antica e longeva manifestazione dedicata al cortometraggio d'Italia: Il Contest di Videoclip e Booktrailer promosso dal Festival di Cinema con una lunga tradizione e solida reputazione, conferisce una credibilità maggiore a tutti i partecipanti. Le differenze e i valori sono evidenti. Grandi Maestri del Cinema hanno partecipato alle precedenti edizioni, fra questi ricordiamo: Alberto Sordi, Lina Sastri, Pupi Avati, Sandra Milo, Nanni Moretti, Giulietta Masina, Giancarlo Giannini, Barbara Enrichi, Neri Parenti, Alessandro Paci, Sebastiano Somma, Dacia Maraini, Enrico Vanzina, Domenico Costanzo e altri ancora.

Sono stati e saranno protagonisti del Festival anche volti nuovi ma già noti al grande pubblico sia a livello nazionale e internazionale, come per esempio Alessandro Grande, che poi ha vinto il Davide di Donatello, Antonella Santarelli, che ha fondato e dirige il Festival di Saturnia, ed ancora Federica Galuppi, Sara Paterniani, Sara Pecoli, Anna Dohklova, Laura Andreini (Opera Singer), Luca Maris, cantautore, produttore discografico e personaggio televisivo italiano, che quest'anno sono stati nominati Coach e Tutor del Festival dal Presidente del Festival Marcello Zeppi, la Commissione Artistica è presieduta da Ilio Masprone.

I Premi dei contest hanno il merito di agevolare l'inserimento nel mondo del lavoro con esperienze formative in ambito artistico e culturale.

Il Contest soddisfa il desiderio di chi opera nel campo della musica e di trasformare i sogni e i propri bisogni in azioni efficaci e visibili. Sosteniamo i giovani con reali opportunità di crescita professionale e personale, anche tramite i Contest. Investiamo, insieme, nel futuro del nostro Paese creando nuove esperienze di collaborazione e lavoro.

La Musica e il Cinema fanno parte integrante del nostro Patrimonio Culturale, rinnoviamo le promesse puntando sulla scoperta di nuovi talenti nel campo della Musica, del Cinema, della Letteratura, sostenendoli nella conquista del meritato successo, aumentando il Patrimonio Nazionale, in ambito Internazionale.

"Oltre a svolgersi in una terra, la Toscana, che mi è molto cara, Montecatini International Short Film Festival è un evento di prestigio che ora, più che mai, rappresenta un'occasione di rinascita culturale dopo il fermo delle attività artistiche a causa della pandemia – ha dichiarato il Coach Luca Maris. Accolgo con entusiasmo e con un forte senso di responsabilità il ruolo che mi è stato affidato perché il panorama musicale ha bisogno di artisti adeguatamente formati e non improvvisati, il talento seppure innato va sempre coltivato e allenato".

MISFF4YOU Contest qualifica tutti i partecipanti, i finalisti hanno diritto:

I Finalisti saranno presentati in varie serate a Montecatini Terme, Pistoia, Firenze;
Ai Finalisti votati anche dalle Giurie Popolari saranno consegnati gli Attestati di Partecipazione;

Ai Finalisti saranno consegnate le Borse del Festival con i Gadget;

Ai 3 Finalisti sono riservate Premiazioni degli Sponsor e la Gran Menzione MISFF4YOU Contest.

Al Vincitore Assoluto viene offerta la produzione di un Videoclip insieme al cantautore Luca Maris il quale, oltre all'esperienza sul campo, vanta migliaia di followers nel mondo.

Iscrizioni dal 1° Agosto. Le Pre-Selezioni si svolgeranno On Line dal 15 Settembre al 15 Ottobre. I Finalisti saranno presentati a Montecatini Terme-Pistoia dal 24 al 28 Ottobre 2020.

Alcuni Finalisti selezionati dalla Giuria di Qualità, saranno invitati ad alcuni programmi Televisivi.

I Voti delle Giurie Popolari On Line qualificano la partecipazione e creano altro punteggio.

La qualifica di Finalista viene decretata a insindacabile giudizio della Commissione Artistica.
Per tutte le info, per l'adesione e iscrizione al Festival <https://www.filmvideomontecatini.it/>

IL CANTAUTORE E PRODUTTORE NAPOLETANO

Luca Maris sarà uno dei nuovi coach del "Missf-Montecatini Film Festival"

NAPOLI. Un appuntamento artistico importante attende il cantautore e produttore discografico napoletano Luca Maris (*nella foto*), nominato coach per la prossima edizione del Misff-Montecatini International Short Film Festival, dal 24 al 28

ottobre, la più antica e longeva manifestazione dedicata al cortometraggio d'Italia. La commissione artistica è presieduta da Ilio Masprone.

«Oltre a svolgersi in una terra, la Toscana, che mi è molto cara -



afferma Luca Maris - si tratta di un evento di prestigio che ora, più che mai, rappresenta un'occasione di rinascita culturale dopo il fermo delle attività artistiche a causa della pandemia. Accolgo con entusiasmo e con un forte senso di

responsabilità il ruolo che mi è stato affidato perché il panorama musicale ha bisogno di artisti adeguatamente formati e non improvvisati, il talento seppure innato va sempre coltivato e allenato».

MAGAZINE

Gli Ambasciatori del Montecatini International Short Film Festival 2020



Firenze 21 Agosto – Gli ambasciatori del MISFF71 Marcello Zeppi, Luca Maris e Laura Andreini ospiti di Carlo & Pino Caprarella (Ristorante La Loggia, Piazzale Michelangelo a Firenze) insieme in vista di un appuntamento artistico importante come il MISFF (Montecatini International Short Film Festival dal 24 al 28 ottobre 2020).

Con i suoi 71 anni di vita, è la più antica e longeva manifestazione dedicata al cortometraggio d'Italia: Il Contest di Videoclip e Booktrailer promosso dal Festival di Cinema con una lunga tradizione e solida reputazione, conferisce una credibilità maggiore a tutti i partecipanti. Le differenze e i valori sono evidenti. Grandi Maestri del Cinema hanno partecipato alle precedenti edizioni, fra questi ricordiamo: Alberto Sordi, Lina Sastri, Pupi Avati, Sandra Milo, Nanni Moretti, Giulietta Masina, Giancarlo Giannini, Barbara Enrichi, Neri Parenti, Alessandro Paci, Sebastiano Somma, Dacia Maraini, Enrico Vanzina, Domenico Costanzo e altri ancora.

Sono stati e saranno protagonisti del Festival anche volti nuovi ma già noti al grande pubblico sia a livello nazionale e internazionale, come per esempio Alessandro Grande, che poi ha vinto il Davide di Donatello, Antonella Santarelli, che ha fondato e dirige il Festival di Saturnia, ed ancora Federica Galuppi, Sara Paterniani, Sara Pecoli, Anna Dohklova, Laura Andreini (Opera Singer), Luca Maris, cantautore, produttore discografico e personaggio televisivo italiano, che quest'anno sono stati nominati Coach e Tutor del Festival dal Presidente del Festival Marcello Zeppi, la Commissione Artistica è presieduta da Ilio Masprone.

I Premi dei contest hanno il merito di agevolare l'inserimento nel mondo del lavoro con esperienze formative in ambito artistico e culturale.

Le categorie, autori e cantautori, gruppi musicali, cantanti interpreti, dj, film maker, artisti digitali e innovatori in campo musicale.

Il Contest soddisfa il desiderio di chi opera nel campo della musica e di trasformare i sogni e i propri bisogni in azioni efficaci e visibili. Sosteniamo i giovani con reali opportunità di crescita professionale e personale, anche tramite i Contest. Investiamo, insieme, nel futuro del nostro Paese creando nuove esperienze di collaborazione e lavoro.

La Musica e il Cinema fanno parte integrante del nostro Patrimonio Culturale, rinnoviamo le promesse puntando sulla scoperta di nuovi talenti nel campo della Musica, del Cinema, della Letteratura, sostenendoli nella conquista del meritato successo, aumentando il Patrimonio Nazionale, in ambito Internazionale.

"Oltre a svolgersi in una terra, la Toscana, che mi è molto cara, Montecatini International Short Film Festival è un evento di prestigio che ora, più che mai, rappresenta un'occasione di rinascita culturale dopo il fermo delle attività artistiche a causa della pandemia – ha dichiarato il Coach Luca Maris. Accolgo con entusiasmo e con un forte senso di responsabilità il ruolo che mi è stato affidato perché il panorama musicale ha bisogno di artisti adeguatamente formati e non improvvisati, il talento seppure innato va sempre coltivato e allenato".

<https://www.sciscianonotizie.it/gli-ambasciatori-del-montecatini-international-short-film-festival-2020/>

Festival del cortometraggio Una sfida anche alla pandemia

La manifestazione che dura da 71 anni tornerà in città dal 24 al 28 ottobre con tanti ospiti di rilievo

[f Condividi](#)

[Tweet](#)

[Invia tramite email](#)



Gli organizzatori del Festival ospiti in piazzale Michelangelo a Firenze

Il Montecatini International Short Film Festival (Misff) si terrà nella città termale dal 24 al 28 ottobre 2020, ma gli ambasciatori dell'evento Marcello Zeppi, Luca Maris e Laura Andreini (ospiti di Carlo e Pino Caprarella del ristorante La Loggia di Firenze) sono già all'opera per una grande edizione.

"Con i suoi 71 anni di vita – spiegano – il Festival è la più antica e longeva manifestazione dedicata al cortometraggio d'Italia. Il concorso di videoclip e booktrailer conferisce grande credibilità a tutti i partecipanti. Grandi Maestri del Cinema hanno partecipato alle precedenti edizioni: Alberto Sordi, Lina Sastri, Pupi Avati, Sandra Milo, Nanni Moretti, Giulietta Masina, Giancarlo Giannini, Barbara Enrichi, Neri Parenti, Dacia Maraini, Enrico Vanzina. Sono stati e saranno protagonisti del Festival anche volti nuovi, ma già noti al grande pubblico nazionale e internazionale, come Alessandro Grande che ha vinto il Davide di Donatello, Antonella Santarelli che ha fondato e dirige il Festival di Saturnia. I premi del concorso hanno il merito di agevolare l'inserimento nel mondo del lavoro con esperienze formative in ambito artistico e culturale. Il contest soddisfa il desiderio di chi opera nel campo della musica e di trasformare i sogni e i propri bisogni in azioni efficaci e visibili. Sosteniamo i giovani con reali opportunità di crescita professionale e personale".

© Riproduzione riservata



<https://www.lanazione.it/montecatini/cronaca/festival-del-cortometraggio-una-sfida-anche-alla-pandemia-1.5435254>

#gonews.it®

Prato

Pistoia

mercoledì 21 ottobre 2020 - 19:18

[HOME](#) [PRATO - PISTOIA](#)[<< INDIETRO](#)

Ambasciatori del Montecatini International Short Film Festival

23 Agosto 2020 10:49

Attualità

Montecatini Terme

[Facebook](#)[Twitter](#)[WhatsApp](#)[E-mail](#)[Mi piace](#)

Gli ambasciatori del MISFF71 Marcello Zeppi, Luca Maris e Laura Andreini ospiti di Carlo & Pino Caprarella (Ristorante La Loggia, Piazzale Michelangelo a Firenze) insieme in vista di un appuntamento artistico importante come il MISFF (Montecatini International Short Film Festival dal 24 al 28 ottobre 2020).

Con i suoi 71 anni di vita, è la più antica e longeva manifestazione dedicata al cortometraggio d'Italia: Il Contest di Videoclip e Booktrailer promosso dal Festival di Cinema con una lunga tradizione e solida reputazione, conferisce una credibilità maggiore a tutti i partecipanti. Le differenze e i valori sono evidenti. Grandi Maestri del Cinema hanno partecipato alle precedenti edizioni, fra questi ricordiamo: Alberto Sordi, Lina Sastri, Pupi Avati, Sandra Milo, Nanni Moretti, Giulietta Masina, Giancarlo Giannini, Barbara Enrichi, Neri Parenti, Alessandro Paci, Sebastiano Somma, Dacia Maraini, Enrico Vanzina, Domenico Costanzo e altri ancora.

Sono stati e saranno protagonisti del Festival anche volti nuovi ma già noti al grande pubblico sia a livello nazionale e internazionale, come per esempio Alessandro Grande, che poi ha vinto il Davide di Donatello, Antonella Santarelli, che ha fondato e dirige il Festival di Saturnia, ed ancora Federica Galuppi, Sara Paterniani, Sara Pecoli, Anna Dohklova, Laura Andreini (Opera Singer), Luca Maris, cantautore, produttore discografico e personaggio televisivo italiano, che quest'anno sono stati nominati Coach e Tutor del Festival dal Presidente del Festival Marcello Zeppi, la Commissione Artistica è presieduta da Ilio Masprone.

I Premi dei contest hanno il merito di agevolare l'inserimento nel mondo del lavoro con esperienze formative in ambito artistico e culturale.

Le categorie, autori e cantautori, gruppi musicali, cantanti interpreti, dj, film maker, artisti digitali e innovatori in campo musicale.

Il Contest soddisfa il desiderio di chi opera nel campo della musica e di trasformare i sogni e i propri bisogni in azioni efficaci e visibili. Sosteniamo i giovani con reali opportunità di crescita professionale e personale, anche tramite i Contest. Investiamo, insieme, nel futuro del nostro

Paese creando nuove esperienze di collaborazione e lavoro.

La Musica e il Cinema fanno parte integrante del nostro Patrimonio Culturale, rinnoviamo le promesse puntando sulla scoperta di nuovi talenti nel campo della Musica, del Cinema, della Letteratura, sostenendoli nella conquista del meritato successo, aumentando il Patrimonio Nazionale, in ambito Internazionale.

“Oltre a svolgersi in una terra, la Toscana, che mi è molto cara, Montecatini International Short Film Festival è un evento di prestigio che ora, più che mai, rappresenta un'occasione di rinascita culturale dopo il fermo delle attività artistiche a causa della pandemia – ha dichiarato il Coach Luca Maris. Accolgo con entusiasmo e con un forte senso di responsabilità il ruolo che mi è stato affidato perché il panorama musicale ha bisogno di artisti adeguatamente formati e non improvvisati, il talento seppure innato va sempre coltivato e allenato”.

MISFF4YOU Contest qualifica tutti i partecipanti, i finalisti hanno diritto:

I Finalisti saranno presentati in varie serate a Montecatini Terme, Pistoia, Firenze;

Ai Finalisti votati anche dalle Giurie Popolari saranno consegnati gli Attestati di Partecipazione;

Ai Finalisti saranno consegnate le Borse del Festival con i Gadget;

Ai 3 Finalisti sono riservate Premiazioni degli Sponsor e la Gran Menzione MISFF4YOU Contest.

Al Vincitore Assoluto viene offerta la produzione di un Videoclip insieme al cantautore Luca Maris il quale, oltre all'esperienza sul campo, vanta migliaia di followers nel mondo.

Iscrizioni dal 1° Agosto. Le Pre-Selezioni si svolgeranno On Line dal 15 Settembre al 15 Ottobre. I Finalisti saranno presentati a Montecatini Terme-Pistoia dal 24 al 28 Ottobre 2020.

Alcuni Finalisti selezionati dalla Giuria di Qualità, saranno invitati ad alcuni programmi

Televisivi.

I Voti delle Giurie Popolari On Line qualificano la partecipazione e creano altro punteggio.

La qualifica di Finalista viene decretata a insindacabile giudizio della Commissione Artistica. Per tutte le info, per l'adesione e iscrizione al Festival <https://www.filmvideomontecatini.it/>

Fonte: Ufficio Stampa

Tutte le notizie di Montecatini Terme

<< Indietro

Cosa sarebbe successo se avessi investito \$1K in Apple un anno fa?

eToro | Sponsorizzato

Ladri in casa: difenditi con l'antifurto Verisure. -50% a Ottobre

Antifurto Verisure | Sponsorizzato

La moglie di Rudy Zerbi è giovane e bella (Foto)

Direct Healthy | Sponsorizzato

Allarme per la casa n.1 in Italia. Protezione al 100%. Calcola ora il preventivo.

Antifurto Verisure | Sponsorizzato

I tuoi dipendenti chiedono l'aumento? Proponi un'alternativa allettante.


Expert Market | Sponsorizzato

Ecco come difendere la tua casa dai ladri con Verisure. Promo Ottobre -50%

Antifurto Verisure | Sponsorizzato



Luca Maris Coach per l'edizione 2020 del Montecatini International Short Film Festival dal 24 al 28 ottobre 2020

Da redazione - 27 Agosto 2020  254



Con i suoi 71 anni di vita, il **MISFF** (**Montecatini International Short Film Festival**) è la più antica e longeva manifestazione dedicata al cortometraggio d'Italia: *Il Contest di Videoclip e Booktrailer promosso dal Festival di Cinema con una lunga tradizione e solida reputazione, conferisce una credibilità maggiore a tutti i partecipanti.*



Un appuntamento artistico importante attende il cantautore, produttore discografico e personaggio televisivo italiano Luca Maris, nominato Coach per la prossima edizione del MISFF (**Montecatini International Short Film Festival** dal 24 al 28 ottobre 2020).

Le differenze e i valori sono evidenti. Grandi Maestri del Cinema hanno partecipato alle precedenti edizioni, fra questi ricordiamo: Alberto Sordi, Lina Sastri, Pupi Avati, Sandra Milo, Nanni Moretti, Giulietta Masina, Giancarlo Giannini, Barbara Enrichi, Neri Parenti, Alessandro Paci, Sebastiano Somma, Dacia Maraini, Domenico Costanzo, Enrico Vanzina e altri ancora.

Sono stati e saranno protagonisti del Festival anche volti nuovi ma già noti al grande pubblico sia a livello nazionale e internazionale, come per esempio Alessandro Grande, che poi ha vinto il Davide di Donatello, Antonella Santarelli, che ha fondato e dirige il Festival di Saturnia, ed ancora Federica Galuppi, Sara Paterniani, Sara Pecoli, Anna Dohklova, Laura Andreini (Opera Singer), Luca Maris, cantautore, produttore discografico e personaggio televisivo italiano, che quest'anno sono stati nominati Coach e Tutor del Festival dal Presidente del Festival Marcello Zeppi, la Commissione Artistica è presieduta da Ilio Masprone.

La Musica e il Cinema fanno parte integrante del nostro Patrimonio Culturale, rinnoviamo le promesse puntando sulla scoperta di nuovi talenti nel campo della Musica, del Cinema, della letteratura, sostenendoli nella conquista del meritato successo, aumenta il Patrimonio Nazionale, in ambito Internazionale.

“Oltre a svolgersi in una terra, la Toscana, che mi è molto cara, **Montecatini International Short Film Festival** è un evento di prestigio e che ora, più che mai, rappresenta un’occasione di rinascita culturale dopo il fermo delle attività artistiche a causa della pandemia – ha dichiarato il Coach Luca Maris. Accolgo con entusiasmo e con un forte senso di responsabilità il ruolo che mi è stato affidato perché il panorama musicale ha bisogno di artisti adeguatamente formati e non improvvisati, il talento seppure innato va sempre coltivato e allenato.

MISFF4YOU Contest qualifica tutti i partecipanti, i finalisti hanno diritto: I Finalisti saranno presentati in varie serate a Montecatini Terme, Pistoia, Firenze, ai Finalisti votati anche dalle Giurie Popolari saranno consegnati gli Attestati di Partecipazione, ai Finalisti saranno consegnate le Borse del Festival con i Gadget, ai 3 Finalisti sono riservate Premiazioni degli Sponsor e la Gran Menzione MISFF4YOU Contest.

Al Vincitore Assoluto viene offerta la produzione di un singolo e videoclip musicale prodotto dall’etichetta discografica indipendente M.D. Produzioni di Luca Maris il quale, oltre alla esperienza sul campo, vanta milioni di follower nel mondo.

Le Pre-Selezioni si svolgeranno On Line dal 15 Settembre al 15 Ottobre.

I Finalisti saranno presentati a Montecatini Terme-Pistoia dal 24 al 28 Ottobre 2020.

Alcuni Finalisti selezionati dalla Giuria di Qualità, saranno invitati ad alcuni programmi Televisivi.

I Voti delle Giurie Popolari On Line qualificano la partecipazione e creano altro punteggio.

La qualifica di Finalista viene decretata a insindacabile giudizio della Commissione Artistica.

Per tutte le info, per l’adesione e iscrizione al Festival

<https://www.filmvideomontecatini.it/>

<https://www.booble.it/spettacolo/film/luca-maris-coach-per-ledizione-2020-del-montecatini-international-short-film-festival-dal-24-al-28-ottobre-2020/>

Luca Maris nominato Coach per la prossima edizione del MISFF, il Montecatini International Short Film Festival, che si terrà dal 24 al 28 ottobre



Con i suoi 71 anni di vita, il MISFF (**Montecatini International Short Film Festival**) è la più antica e longeva manifestazione dedicata al cortometraggio d'Italia: Il Contest di Videoclip e Booktrailer promosso dal Festival di Cinema con una lunga tradizione e solida reputazione, conferisce una credibilità maggiore a tutti i partecipanti.

Un appuntamento artistico importante attende il cantautore, produttore discografico e personaggio televisivo italiano Luca Maris, nominato Coach per la prossima edizione del MISFF (Montecatini International Short Film Festival dal 24 al 28 ottobre 2020).

Le differenze e i valori sono evidenti. Grandi Maestri del Cinema hanno partecipato alle precedenti edizioni, fra questi ricordiamo: Alberto Sordi, Lina Sastri, Pupi Avati, Sandra Milo, Nanni Moretti, Giulietta Masina, Giancarlo Giannini, Barbara Enrichi, Neri Parenti, Alessandro Paci, Sebastiano Somma, Dacia Maraini, Domenico Costanzo, Enrico Vanzina e altri ancora.

Sono stati e saranno protagonisti del Festival anche volti nuovi ma già noti al grande pubblico sia a livello nazionale e internazionale, come per esempio Alessandro Grande, che poi ha vinto il Davide di Donatello, Antonella Santarelli, che ha fondato e dirige il Festival di Saturnia, ed ancora Federica Galuppi, Sara Paterniani, Sara Pecoli, Anna Dohklova, Laura Andreini (Opera Singer), Luca Maris, cantautore, produttore discografico e personaggio televisivo italiano, che quest'anno sono stati nominati Coach e Tutor del Festival dal Presidente del Festival Marcello Zeppi, la Commissione Artistica è presieduta da Ilio Masprone.

La Musica e il Cinema fanno parte integrante del nostro Patrimonio Culturale, rinnoviamo le promesse puntando sulla scoperta di nuovi talenti nel campo della Musica, del Cinema, della letteratura, sostenendoli nella conquista del meritato successo, aumenta il Patrimonio Nazionale, in ambito Internazionale.

“Oltre a svolgersi in una terra, la Toscana, che mi è molto cara, Montecatini International Short Film Festival è un evento di prestigio e che ora, più che mai, rappresenta un'occasione di rinascita culturale dopo il fermo delle attività artistiche a causa della pandemia - ha dichiarato il Coach Luca Maris. Accolgo con entusiasmo e con un forte senso di responsabilità il ruolo che mi è stato affidato perché il panorama musicale ha bisogno di artisti adeguatamente formati e non improvvisati, il talento seppure innato va sempre coltivato e allenato.

MISFF4YOU Contest qualifica tutti i partecipanti, i finalisti hanno diritto: I Finalisti saranno presentati in varie serate a Montecatini Terme, Pistoia, Firenze, ai Finalisti votati anche dalle Giurie Popolari saranno consegnati gli Attestati di Partecipazione, ai Finalisti saranno consegnate le Borse del Festival con i Gadget, ai 3 Finalisti sono riservate Premiazioni degli Sponsor e la Gran Menzione MISFF4YOU Contest.

Al Vincitore Assoluto viene offerta la produzione di un singolo e videoclip musicale prodotto dall'etichetta discografica indipendente M.D. Produzioni di Luca Maris il quale, oltre alla esperienza sul campo, vanta milioni di follower nel mondo.

Le Pre-Selezioni si svolgeranno On Line dal 15 Settembre al 15 Ottobre.

I Finalisti saranno presentati a Montecatini Terme-Pistoia dal 24 al 28 Ottobre 2020.

Alcuni Finalisti selezionati dalla Giuria di Qualità, saranno invitati ad alcuni programmi Televisivi.

I Voti delle Giurie Popolari On Line qualificano la partecipazione e creano altro punteggio.

La qualifica di Finalista viene decretata a insindacabile giudizio della Commissione Artistica. Per tutte le info, per l'adesione e iscrizione al Festival:

<https://www.filmvideomontecatini.it/>

TAGS: **CORTOMETRAGGI, LUCA MARIS**

<https://www.corrierenazionale.it/2020/08/29/cortometraggi-luca-maris-sara-coach-al-misff/>

Martedì, 01 Settembre 2020 15:23

Montecatini International Short Film Festival, Luca Maris nominato ambasciatore e coach dell'evento



L'autore

Redazione

PROSSIMO

CHIUDI

ASCOLTA

Luca Maris, dal Rione Salicelle di Afragola ad ambasciatore e coach della 71esima edizione del Montecatini International Short Film Festival 2020.

Con i suoi 71 anni di vita, il **MISFF (Montecatini International Short Film Festival)** è la più antica e longeva manifestazione dedicata al cortometraggio d'Italia: il Contest di Videoclip e Booktrailer, **promosso dal Festival di Cinema con una lunga tradizione e solida reputazione**, conferisce una credibilità maggiore a tutti i partecipanti.

Un appuntamento artistico importante attende il **cantautore, produttore discografico e personaggio televisivo italiano, Luca Maris, nominato Coach per la prossima edizione del MISFF (Montecatini International Short Film Festival dal 24 al 28 ottobre 2020).**

Le differenze e i valori sono evidenti. Grandi Maestri del Cinema hanno partecipato alle precedenti edizioni, fra questi ricordiamo: **Alberto Sordi, Lina Sastri, Pupi Avati, Sandra Milo, Nanni Moretti, Giulietta Masina, Giancarlo Giannini, Barbara Enrichi, Neri Parenti, Alessandro Paci, Sebastiano Somma, Dacia Maraini, Domenico Costanzo, Enrico Vanzina** e altri ancora.

Sono stati e saranno protagonisti del Festival anche volti nuovi ma già noti al grande pubblico sia a livello nazionale e internazionale, come per esempio **Alessandro Grande**, che poi ha vinto il *Davide di Donatello*, Antonella Santarelli, che ha fondato e dirige il Festival di Saturnia, ed ancora **Federica Galuppi, Sara Paterniani, Sara Pecoli, Anna Dohklova, Laura Andreini (Opera Singer), Luca Maris**, cantautore, produttore discografico e personaggio televisivo italiano, che quest'anno sono stati nominati Coach e Tutor del Festival dal Presidente del Festival Marcello Zeppi, la Commissione Artistica è presieduta da Ilio Masprone.

La Musica e il Cinema fanno parte integrante del nostro Patrimonio Culturale, rinnoviamo la promozione puntando sulla scoperta di nuovi talenti nel campo della Musica e del Cinema, nella conquista del meritato successo, aumenta il Patrimonio Nazionale.

“Oltre a svolgersi in una terra, la Toscana, che mi è molto cara, il Festival è un evento di prestigio e che ora, più che mai, rappresenta un'occasione delle attività artistiche a causa della pandemia. – ha dichiarato – con entusiasmo e con un forte senso di responsabilità il ruolo che mi ha bisogno di artisti adeguatamente formati e non improvvisati, il Festival è allenato.”



MISFF4YOU Contest qualifica tutti i partecipanti, i finalisti hanno serate a Montecatini Terme, Pistoia, Firenze, ai Finalisti votati anche dalle Giurie Popolari saranno consegnati

PROSSIMO

CHIUDI

ASCOLTA

gli Attestati di Partecipazione, ai Finalisti saranno consegnate le Borse del Festival con i Gadget, ai 3 Finalisti sono riservate Premiazioni degli Sponsor e la Gran Menzione MISFF4YOU Contest.

Al Vincitore Assoluto viene offerta la produzione di un singolo e videoclip musicale prodotto dall'etichetta discografica indipendente M.D. Produzioni di Luca Maris il quale, oltre alla esperienza sul campo, vanta milioni di follower nel mondo.

Le Pre-Selezioni si svolgeranno On Line dal 15 Settembre al 15 Ottobre.

I Finalisti saranno presentati a Montecatini Terme-Pistoia dal 24 al 28 Ottobre 2020.

Alcuni Finalisti selezionati dalla Giuria di Qualità, saranno invitati ad alcuni programmi Televisivi.

I Voti delle Giurie Popolari On Line qualificano la partecipazione e creano altro punteggio.

La qualifica di Finalista viene decretata a insindacabile giudizio della Commissione Artistica.

Per tutte le info, per l'adesione e iscrizione al Festival: <https://www.filmvideomontecatini.it/>

(dm)

PAGINA FACEBOOK DI ONDA MUSICALE

Mi piace

Condividi

Piace a 24 persone. Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici.

[Leggi altri articoli della rubrica "Musica"](#)

VIDEOMUSIC

rubenda

PRIVACY E COOKIE POLICY
COOKIE BANNER E C

Privacy - Cookie



Copyright www.ondamusicale.it - vietata la riproduzione
info@ondamusicale.it - Redazione principale: Trento -Via Brennero

PROSSIMO

CHIUDI

ASCOLTA

Luca Maris ambasciatore e coach di MISFF 2020

Di Redazione - 4 Settembre 2020



L'edizione n.71 in programma dal 24 al 28 ottobre 2020

Riceviamo e pubblichiamo.

Con i suoi 71 anni di vita, il MISFF, Montecatini International Short Film Festival, è la più antica e longeva manifestazione dedicata al cortometraggio d'Italia: il *Contest di videoclip e booktrailer* promosso dal Festival di Cinema con una lunga tradizione e solida reputazione, conferisce una credibilità maggiore a tutti i partecipanti.

Un appuntamento artistico importante attende il cantautore, produttore discografico e personaggio televisivo italiano Luca Maris, nominato *coach* per la prossima edizione del MISFF dal 24 al 28 ottobre 2020.

Le differenze e i valori sono evidenti. Grandi Maestri del Cinema hanno partecipato alle precedenti edizioni, fra questi ricordiamo: Alberto Sordi, Lina Sastri, Pupi Avati, Sandra Milo, Nanni Moretti, Giulietta Masina, Giancarlo Giannini, Barbara Enrichi, Neri Parenti, Alessandro Paci, Sebastiano Somma, Dacia Maraini, Domenico Costanzo, Enrico Vanzina e altri ancora.

Sono stati e saranno protagonisti del Festival anche volti nuovi ma già noti al grande pubblico sia a livello nazionale e internazionale, come per esempio Alessandro Grande, che poi ha vinto il Davide di Donatello, Antonella Santarelli, che ha fondato e dirige il Festival di Saturnia, ed

ancora Federica Galuppi, Sara Paterniani, Sara Pecoli, Anna Dohklova, Laura Andreini (Opera Singer), Luca Maris, cantautore, produttore discografico e personaggio televisivo italiano, che quest'anno sono stati nominati Coach e Tutor del Festival dal Presidente del Festival Marcello Zeppi, la Commissione Artistica è presieduta da Ilio Masprone.

La Musica e il Cinema fanno parte integrante del nostro Patrimonio Culturale, rinnoviamo le promesse puntando sulla scoperta di nuovi talenti nel campo della Musica, del Cinema, della letteratura, sostenendoli nella conquista del meritato successo, aumenta il Patrimonio Nazionale, in ambito Internazionale.

Ha dichiarato il *coach* Luca Maris:

Oltre a svolgersi in una terra, la Toscana, che mi è molto cara, Montecatini International Short Film Festival è un evento di prestigio e che ora, più che mai, rappresenta un'occasione di rinascita culturale dopo il fermo delle attività artistiche a causa della pandemia.

Accolgo con entusiasmo e con un forte senso di responsabilità il ruolo che mi è stato affidato perché il panorama musicale ha bisogno di artisti adeguatamente formati e non improvvisati, il talento seppure innato va sempre coltivato e allenato.

MISFF4YOU Contest qualifica tutti i partecipanti.

I Finalisti saranno presentati in varie serate a Montecatini Terme, Pistoia, Firenze. Ai Finalisti votati anche dalle giurie popolari saranno consegnati gli attestati di partecipazione e le borse del festival con i *gadget*. Ai 3 finalisti sono riservate premiazioni degli sponsor e la Gran Menzione MISFF4YOU Contest.

Al vincitore assoluto viene offerta la produzione di un singolo e *videoclip* musicale prodotto dall'etichetta discografica indipendente M.D. Produzioni di Luca Maris il quale, oltre alla esperienza sul campo, vanta milioni di *follower* nel mondo.

Le preselezioni si svolgeranno online dal 15 settembre al 15 ottobre.

I finalisti saranno presentati a Montecatini Terme dal 24 al 28 ottobre 2020.

Alcuni finalisti selezionati dalla giuria di qualità, saranno invitati ad alcuni programmi Televisivi.

I voti delle giurie popolari online qualificano la partecipazione e creano altro punteggio.

La qualifica di finalista viene decretata a insindacabile giudizio della Commissione Artistica.

Info, adesione e iscrizione al Festival

Il cortometraggio “IL CUSTODE” selezionato al MISFF – Montecatini International Short Film Festival.

👁 274 Visto

📅 Settembre 10, 2020

📁 Cultura, Ultimi Articoli Lucca e Piana

👤 Verde Azzurro 6



Lo short-film “IL CUSTODE”, prodotto dalla ZEROCINQUEOTTOTRE Cineproduzioni, scritto da Emanuel Nencioni, che ne ha curato anche la regia e da Tony Gamberale, anche attore protagonista, è stato selezionato alla 71° edizione del MISFF, il Montecatini International Short Film Festival.

Il cortometraggio, girato in un borgo abbandonato, fa parte di una serie di short-film che porta il nome di: “CRIPTIKA”, che Emanuel Nencioni e Tony Gamberale hanno

ideato (e stanno ancora girando), creando un'opera al mese, che poi rendono pubblica sui social e Youtube. Il nome “CRIPTIKA” deriva dal genere denominato “criptico” dagli autori che hanno così coniato un nuovo tipo di opera cinematografica, che lascia allo spettatore diverse soluzioni e spiegazioni del film.

“Ci piace che ogni spettatore possa dare una sua personale interpretazioni alla storia” spiega il regista, “ed è fantastico ascoltare da loro le diverse letture individuate”; mentre Tony Gamberale ci confida: “Scrivendo le sceneggiature di questa serie, insieme ad Emanuel, mi piace creare un alone di mistero intorno alla storia. Inoltre è una bella sfida per me, che finora ho avuto ruoli comici e brillanti, interpretare personaggi misteriosi ai quali lo spettatore può dare diversi significati.” Infatti ne “IL CUSTODE” il protagonista si prende cura, in modo un po' particolare, del borgo abbandonato finchè non appaiono due turiste (interpretate da Michela Nardi e Federica Simonetti) che hanno l'effetto di disorientare il custode del borgo ma anche lo spettatore.

Alla domanda su come è nata l'idea, se vogliamo un po' rischiosa, di coniare un genere nuovo e girare corti con storie e trame non ben definite, il regista ha risposto “Già da tempo con Tony avevamo l'idea di creare un qualcosa di diverso, un qualcosa che accompagnasse lo spettatore lungo quella sottile linea dell'ignoto, dell'inspiegabile e che potesse stimolare la sua fantasia, spingendolo anche a confrontarsi, con altri appassionati del genere, sul significato di ciò che avevano visto. E' stato fantastico vedere che molti di loro ci abbiano contattato per darci la loro versione.”

Alla realizzazione de “IL CUSTODE” ha partecipato parte dello staff della ZEROCINQUEOTTOTRE Cineproduzioni, fra gli altri Federica Simonetti per il make up, Michela Nardi e Fabrizio Marzocchi a curare la fotografia e Sabina Andreotti in produzione.

Una bella soddisfazione per Emanuel Nencioni e Tony Gamberale vedere il loro primo corto della serie “Criptika” essere selezionato nel festival più vecchio d'Italia che, grazie anche alle grandi capacità del presidente Marcello Zeppi, è arrivato con successo alla sua 71° edizione.

Il valore e l'importanza del MISFF si evince anche dai grandi nomi che hanno partecipato nella sua storia come : Alberto Sordi, Lina Sastri, Pupi Avati, Sandra Milo, Nanni Moretti, Giulietta Masina, Giancarlo Giannini, Neri Parenti, Sebastiano Somma, Dacia Maraini, Domenico Costanzo, Enrico Vanzina e altri ancora.

La serie “CRIPTIKA”, che è giunta al suo terzo corto e che, come detto, sarà composta di un'opera ogni mese, in realtà fa parte di un progetto più ampio della ZEROCINQUEOTTOTRE Cineproduzioni, di cui Emanuel Nencioni è presidente, finalizzato alla realizzazione di un lungometraggio, dello stesso genere, che verrà girato nell'autunno del 2021.

Se il buongiorno si vede dal mattino, dobbiamo aspettarci grandi cose, visti anche l'entusiasmo, la dedizione, la passione e l'impegno che lo staff della ZEROCINQUEOTTOTRE sta mettendo in questo progetto.




<https://www.verdeazzurronotizie.it/il-cortometraggio-il-custode-selezionato-al-misff-montecatini-international-short-film-festival/>



[Home](#) / [AGRTV news](#)

71[^] EDIZIONE MONTECATINI INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL CON UN ROADSHOW INTERNAZIONALE

 Di [Stefano Vaggelli](#) :: 10 settembre 2020 21:46



(AGR) Il MISFF–**Montecatini International Short Film Festival** scalda i motori in vista dell'edizione 2020, prevista dal 24 al 28 di ottobre, con un tour di presentazione delle sue attività e di rafforzamento delle sue partnership con il mondo del cinema internazionale. Il Presidente della manifestazione cinematografica, Marcello Zeppi, dopo essere intervenuto il 9 settembre a Venezia



in veste di membro della commissione di internazionalizzazione AFIC (Associazione Festival Italiani) all'incontro I Festival nell'era Covid: primi bilanci e prospettive, sarà infatti presente a Venezia anche venerdì 11 settembre all' Hotel Excelsior come giurato del premio collaterale di Critica Sociale "Sorriso Diverso Venezia Award", iniziativa promossa da L'Università Cerca Lavoro con il sostegno di MIBACT, MIUR, Regione Lazio, Istituto Cine-TV Rossellini e Lazio Film Commission, che si inserisce nell'ambito della mission del cinema di interesse sociale che valorizza le diversità e protegge le fragilità delle persone. Zeppi farà parte di una giuria di esperti del mondo del cinema composta da Catello Masullo, Paola Dei, Armando Lostaglio e Rossella Pozza, che decreterà il "Miglior Film Italiano" e il "Miglior Film Straniero", selezionati tra 19 opere in lista selezionate dalla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia, distribuite nelle diverse rassegne.

A seguire, il Roadshow del **Montecatini International Short Film Festival** prosegue il 20 e il 21 settembre con la tappa al Festival Kiff Kinolitopys di Kiev, con cui il MISFF ha stretto un'importante collaborazione pluriennale: un festival nel festival, denominato "Montecatini Days" che prevede un programma di proiezione di film e documentari italiani, due giornate di rassegna cinematografica dedicate al nuovo cinema italiano e un ciclo di conferenze tenute dai maestri di cinema e accademici italiani ed europei. Un altro tassello della rete internazionale sviluppata dallo storico Festival dei cortometraggi, che ogni anno realizza programmi di collaborazione e progetti internazionali, grazie ai gemellaggi con festival cinematografici internazionali quali il portoghese Avanca Film Festival, il francese Festival International du Film sur le Handicap (FIFH), il festival russo 17 Momenti, e il festival Kinoproba di Yekaterinburg. Una ulteriore novità di quest'anno è rappresentata dalla partecipazione al progetto "Erasmus plus" partecipato da MISFF, Avanca Film Festival (Portogallo), Tabor Film Festival (Croazia), International Changing Perspectives Short Film Festival (Turchia), In The Palace International Short Film Festival (Bulgaria), ed Écu Film Festival (Francia).

Marcello Zeppi, patron della manifestazione,



dichiara: «Nonostante un anno difficile, il MISFF non si ferma e lancia in grande stile la sua edizione 2020. E lo facciamo con una serie di collaborazioni internazionali perché il Cinema è un linguaggio universale, senza confini: e il nostro è il più antico festival del cortometraggio italiano, ma al tempo stesso guarda sempre al futuro e al mondo globale».

https://www.agronline.it/agrtv-news/71-edizione-montecatini-international-short-film-festival-con-un-roadshow-internazionale_21071

AGGIORNATO ALLE 15:07 - 21 OTTOBRE

IL TIRRENO

MONTECATINI TERME

[EVENTI](#) [NEWSLETTER](#) [LEGGI IL QUOTIDIANO](#) [SCOPRI DI PIÙ](#)[Montecatini](#) » [Cronaca](#)

Il Montecatini Film Festival fa promozione a Venezia e Kiev



Marcello Zoppi, patron del Misff che esordirà il 24 ottobre, sarà presente oggi all'Hotel Excelsior come giurato e il 20 nella capitale ucraina per "Kiff Kinolitopys"

11 SETTEMBRE 2020



MONTECATINI

Il Misff - Montecatini International Short Film Festival scalda i motori in vista dell'edizione 2020, prevista dal 24 al 28 ottobre, con un tour di presentazione delle sue attività e di rafforzamento

2 ARTICOLI RIMANENTI

Informarsi è una necessità. Accedi a tutti gli articoli del sito attivando Stai con Noi a solo 1euro per il primo mese.

[ABBONATI](#)[Registrati](#)

settembre a Venezia in veste di membro della commissione di internazionalizzazione Afic (Associazione Festival Italiani) all'incontro "I Festival nell'era Covid: primi bilanci e prospettive", sarà infatti presente a Venezia anche oggi, all'Hotel Excelsior, come giurato del premio collaterale di Critica sociale "Sorriso Diverso Venezia Award", iniziativa promossa da L'Università Cerca Lavoro con il sostegno di Mibact, miur, Regione Lazio, Istituto Cine-TV Rossellini e Lazio Film Commission, che si inserisce nell'ambito della mission del cinema di interesse sociale che valorizza le diversità e protegge le fragilità delle persone.

Zeppi farà parte di una giuria di esperti del mondo del cinema composta da **Catello Masullo, Paola Dei, Armando Lostaglio e Rossella Pozza**, che decreterà il "Miglior Film Italiano" e il "Miglior Film Straniero", selezionati tra 19 opere in lizza selezionate dalla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia.

A seguire, il Roadshow del Montecatini International Short Film Festival prosegue il 20 e il 21 settembre con la tappa al Festival Kiff Kinolitopys di Kiev, con cui il Misff ha stretto un'importante collaborazione pluriennale: un festival nel festival, denominato "Montecatini Days" che prevede un programma di proiezione di film e documentari italiani, due giornate di rassegna cinematografica dedicate al nuovo cinema italiano e un ciclo di conferenze tenute dai maestri di cinema.

Un altro tassello della rete internazionale sviluppata dallo storico Festival dei cortometraggi, che ogni anno realizza programmi di collaborazione e progetti internazionali, grazie ai gemellaggi con festival cinematografici internazionali quali il portoghese Avanca Film Festival, il francese Festival International du Film sur le Handicap (Fifh), il festival russo 17 Momenti, e il festival Kinoproba di Yekaterinburg.

Una ulteriore novità di quest'anno è rappresentata dalla partecipazione al progetto "Erasmus plus" partecipato da Misff, Avanca Film Festival (Portogallo), Tabor Film Festival (Croazia), International Changing Perspectives Short Film Festival (Turchia), In The Palace International Short Film Festival (Bulgaria), ed Écu Film Festival (Francia).

Marcello Zeppi, patron della manifestazione, dichiara: «Nonostante un anno difficile, il Misff non si ferma e lancia in grande stile la sua edizione 2020. E lo facciamo con una serie di collaborazioni internazionali perché il cinema è un linguaggio universale, senza confini». —

2 ARTICOLI RIMANENTI

Informarsi è una necessità. Accedi a tutti gli articoli del sito attivando Stai con Noi a solo 1euro per il primo mese.

ABBONATI

Registrati



Montecatini International Short Film Festival: conto alla rovescia per l'edizione 202p con un roadshow internazionale

Di **Redazione** - 11 Settembre 2020

MONTECATINI – Il **MISFF–Montecatini International Short Film Festival** scalda i motori in vista dell'edizione 2020, prevista **dal 24 al 28 di ottobre**, con un tour di presentazione delle sue attività e di rafforzamento delle sue partnership con il mondo del cinema internazionale.

Il Presidente della manifestazione cinematografica, **Marcello Zeppi**, dopo essere intervenuto il 9 settembre a Venezia in veste di membro della commissione di internazionalizzazione AFIC (Associazione Festival Italiani) all'incontro *I Festival nell'era Covid: primi bilanci e prospettive*, sarà infatti presente a Venezia anche venerdì 11 settembre al Hotel Excelsior come giurato del premio collaterale di Critica Sociale "Sorriso Diverso Venezia Award", iniziativa promossa da L'Università Cerca Lavoro con il sostegno di MIBACT, MIUR, Regione Lazio, Istituto Cine-TV Rossellini e Lazio Film Commission, che si inserisce nell'ambito della *mission* del cinema di interesse sociale che valorizza le diversità e

protegge le fragilità delle persone. Zeppi farà parte di una giuria di esperti del mondo del cinema composta da Catello Masullo, Paola Dei, Armando Lostaglio e Rossella Pozza, che decreterà il "Miglior Film Italiano" e il "Miglior Film Straniero".

A seguire, il *roadshow* del Montecatini International Short Film Festival prosegue **dal 19 al 22 settembre** con la tappa al Festival **Kiff Kinolitopys** di Kiev, con cui il MISFF ha stretto un'importante collaborazione pluriennale: un festival nel festival, denominato "Montecatini Days" prevede un programma di proiezione di film e documentari italiani, **il 4 e 5 ottobre**, due giornate di rassegna cinematografica dedicate al nuovo cinema italiano e un ciclo di conferenze tenute dai maestri di cinema e accademici italiani ed europei.

La situazione determinata dall'emergenza coronavirus non ferma i festival del cinema: il MISFF e la AFIC promuovono infatti nuove forme di festival in ambito nazionale e internazionale in formati sperimentali che uniscono la presenza live all'utilizzo di tecnologie come lo streaming e le dirette social, per accordare le esigenze di visibilità delle audience alla presenza fisica, alle proiezioni nelle sale agli incontri e alla didattica.

Un altro tassello della rete internazionale sviluppata dallo storico Festival dei cortometraggi, che ogni anno realizza nuovi programmi di collaborazione e progetti internazionali, grazie ai gemellaggi con festival cinematografici internazionali quali il portoghese Avanca Film Festival, il francese Festival International du Film sur le Handicap (FIFH), il festival russo 17 Momenti, e il festival Kinoproba di Yekaterinburg. Una ulteriore novità di quest'anno è rappresentata dalla partecipazione al progetto "Erasmus plus" partecipato da MISFF, Avanca Film Festival (Portogallo), Tabor Film Festival (Croazia), International Changing Perspectives Short Film Festival (Turchia), In The Palace International Short Film Festival (Bulgaria), ed Écu Film Festival (Francia).



Marcello Zeppi, patron della manifestazione, dichiara: «Nonostante un anno difficile, il MISFF non si ferma e lancia in grande stile la sua edizione 2020. E lo facciamo con una serie di collaborazioni internazionali perché il Cinema è un linguaggio universale, senza confini: il nostro è un festival che affonda le proprie origini nel Dopoguerra, allo stesso tempo guarda sempre al futuro e al mondo globale, un festival con queste caratteristiche, per queste valenze, viene emulato da altri festival ed anche questa è una buona forma di educazione al linguaggio del cinema».

Venerdì, 11 Settembre 2020 11:00

Conto alla rovescia per il Montecatini Short Film Festival



Marcello Zeppi, Giorgio Gosetti e Chiara Valenti Omero a Venezia

Montecatini Terme - Il MISFF–Montecatini International Short Film Festival scalda i motori in vista dell'edizione 2020, prevista dal 24 al 28 di ottobre.

In programma un tour di presentazione delle sue attività e di rafforzamento delle sue partnership con il mondo del cinema internazionale.

Il Presidente della manifestazione cinematografica, Marcello Zeppi, dopo essere intervenuto il 9 settembre a Venezia in veste di membro della commissione di internazionalizzazione AFIC (Associazione Festival Italiani) all'incontro I Festival nell'era Covid: primi bilanci e prospettive, sarà infatti presente a Venezia anche venerdì 11 settembre al Hotel Excelsior come giurato del premio collaterale di Critica Sociale "Sorriso Diverso Venezia Award", iniziativa promossa da L'Università Cerca Lavoro con il sostegno di MIBACT, MIUR, Regione Lazio, Istituto Cine-TV Rossellini e Lazio Film Commission, che si inserisce nell'ambito della mission del cinema di interesse sociale che valorizza le diversità e protegge le fragilità delle persone. Zeppi farà parte di una giuria di esperti del mondo del cinema composta da Catello Masullo, Paola Dei, Armando Lostaglio e Rossella Pozza, che decreterà il "Miglior Film Italiano" e il "Miglior Film Straniero", selezionati tra 19 opere in lizza selezionate dalla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia, distribuite nelle diverse rassegne.

A seguire, il roadshow del **Montecatini International Short Film Festival** prosegue il 20 e il 21 settembre con la tappa al Festival Kiff Kinolitopys di Kiev, con cui il MISFF ha stretto un'importante collaborazione pluriennale: un festival nel festival, denominato "Montecatini Days" che prevede un programma di proiezione di film e documentari italiani, due giornate di rassegna cinematografica dedicate al nuovo cinema italiano e un ciclo di conferenze tenute dai maestri di cinema e accademici italiani ed europei.

Un altro tassello della rete internazionale sviluppata dallo storico Festival dei cortometraggi, che ogni anno realizza programmi di collaborazione e progetti internazionali, grazie ai gemellaggi con festival cinematografici internazionali quali il portoghese Avanca Film Festival, il francese Festival International du Film sur le Handicap (FIFH), il festival russo 17 Momenti, e il festival Kinoproba di Yekaterinburg. Una ulteriore novità di quest'anno è rappresentata dalla partecipazione al progetto "Erasmus plus" partecipato da MISFF, Avanca Film Festival (Portogallo), Tabor Film Festival (Croazia), International Changing Perspectives Short Film Festival (Turchia), In The Palace International Short Film Festival (Bulgaria), ed Écu Film Festival (Francia).

Marcello Zeppi, patron della manifestazione, dichiara: «Nonostante un anno difficile, il MISFF non si ferma e lancia in grande stile la sua edizione 2020. E lo facciamo con una serie di collaborazioni internazionali perché il Cinema è un linguaggio universale, senza confini: e il nostro è il più antico festival del cortometraggio italiano, ma al tempo stesso guarda sempre al futuro e al mondo globale».

AUDIOMEDICAL
 UDITO E QUALITÀ
 DELLA VITA
 A PISTOIA
 0573 30319

SIE
 ENGINEERING SRL

Dana-Register
 Organismo autorizzato
 N. 10000000000000000000

Sede Leg. e Amm.: Via Giorgio La Pira snic
 51031 AGLIANA (PT)
 Tel. (0574) 711024 - Fax (0574) 975591
 REA PT-185372
 Cod. Fisc. e P. IVA 01857500472
 Cap. Soc. € 50.000,00 I.V.
 www.sie.engineering - info@sie.engineering

AUDIOMEDICAL
 UDITO E QUALITÀ
 DELLA VITA
 A PISTOIA
 0573 30319

Brandini

Valdinievole Oggi
 & La Voce di Pistoia

Previsioni meteo di oggi:
Lamporecchio
 pomeriggio:
 18 C, 67%
 Poco nuvoloso per velature

Cerca:

VAI

17:10 - 21/10/2020

info@valdinievoleoggi.itinfo@lavocedipistoia.it

Home Buggiano Chiesina Larciano Lamporecchio Marliana Massa e Cozzile Pescia Uzzano
 Valdinievole Monsummano Montecatini Pieve a Nievole Ponte Buggianese Pistoia città Piana Montagna

**tutto
 Pistoia**
 Una guida
 agli eventi
 del territorio
[Clicca qui](#)

CRONACHE

MONTECATINI

Montecatini international short film festival: conto alla rovescia per l'edizione 2020

11/9/2020 - 11:29
 (0 commenti)

[f Condividi](#)

Il Misff-Montecatini International Short Film Festival scalda i motori in vista dell'edizione 2020, prevista dal 24 al 28 di ottobre, con un tour di presentazione delle sue attività e di rafforzamento delle sue partnership con il mondo del cinema internazionale.

Il presidente della manifestazione cinematografica, Marcello Zeppi, dopo essere intervenuto il 9 settembre a Venezia in veste di membro della commissione di internazionalizzazione Afic (Associazione festival italiani) all'incontro I Festival nell'era Covid: primi bilanci e prospettive, sarà infatti presente a Venezia anche venerdì 11 settembre al Hotel Excelsior come giurato del premio collaterale di critica sociale "Sorriso diverso Venezia Award", iniziativa promossa da L'Università cerca lavoro con il sostegno di Mibact, Miur, Regione Lazio, Istituto Cine-TV Rossellini e Lazio Film Commission, che si inserisce nell'ambito della mission del cinema di interesse sociale che valorizza le diversità e protegge le fragilità delle persone. Zeppi farà parte di una giuria di esperti del mondo del cinema composta da Catello Masullo, Paola Dei, Armando Lostaglio e Rossella Pozza, che decreterà il "Miglior Film Italiano" e il "Miglior film straniero", selezionati tra 19 opere in lizza selezionate dalla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia, distribuite nelle diverse rassegne.



A seguire, il roadshow del Montecatini International Short Film Festival prosegue il 20 e il 21 settembre con la tappa al Festival Kiff Kinolotypos di Kiev, con cui il Misff ha stretto un'importante collaborazione pluriennale: un festival nel festival, denominato "Montecatini Days" che prevede un programma di proiezione di film e documentari italiani, due giornate di rassegna cinematografica dedicate al nuovo cinema italiano e un ciclo di conferenze tenute dai maestri di cinema e accademici italiani ed europei.

Un altro tassello della rete internazionale sviluppata dallo storico Festival dei cortometraggi, che ogni anno realizza programmi di collaborazione e progetti internazionali, grazie ai gemellaggi con festival cinematografici internazionali quali il portoghese Avanca Film Festival, il francese Festival International du Film sur le Handicap (Fifh), il festival russo 17 Momenti, e il festival

SPONSORS

Progetto assistenza Pescia e Pistoia
ASSISTENZA ALLA PERSONA DA UN'ORA A 24 ORE
 366.46.52.133
 0572.091607
 Pescia - Piazza G. Mazzini, 12 | Via Porta Lucchese, 26 Pistoia

G. BINI
 VALENTINO BAGS

MATI 1909
 Accademia Italiana del Giardino
LA DISPENSA
 TOSCANA FAIR

IN EVIDENZA

4quattropetroli
 DISTRIBUZIONE PRODOTTI PETROLIFERI per RISCALDAMENTO, INDUSTRIA, AGRICOLTURA
 OLII LUBRIFICANTI - ADDITIVI - AdBlue
 GAS GPL - IMPIANTI CANALIZZATI
 RETE IMPIANTI STRADALI CARBURANTI

A Montecatini Terme una nuova esperienza di gusto
THEORIA
 RESTAURANT
 FOOD & DRINK EXPERIENCES
 Via Pistoiese 59 Montecatini
 Tel. 0572 910077

VIENI A PROVARE IL
VEGAN CORNER
 Veggie oil

Questo sito utilizza i cookies per statistiche di utilizzo e gestione delle preferenze rappresentata dalla partecipazione al progetto "Erasmus plus" partecipato da Misff, Avanca Film Festival (Portogallo), Tabor Film Festival (Croazia), International Changing Perspectives Short Film Festival (Turchia), In The Palace International Short Film Festival (Bulgaria), ed Écu Film Festival (Francia).

[Acconsento \[x\]](#)

Marcello Zeppi, patron della manifestazione, dichiara: «Nonostante un anno difficile, il Misff non si ferma e lancia in grande stile la sua edizione 2020. E lo facciamo con una serie di collaborazioni internazionali perché il cinema è un linguaggio universale, senza confini: e il nostro è il più antico festival del cortometraggio italiano, ma al tempo stesso guarda sempre al futuro e al mondo globale».

Fonte: Misff

LE ATTIVITA' CONSIGLIATE

OPINIONI

[Scrivi un'opinione](#)

[Scrivi un annuncio](#)

[Scrivi una poesia](#)

ENTI

[Provincia di Pistoia](#)

MENU

[Attualità](#)

[Cosa accade](#)

[Magazine](#)

[Redazione](#)

[→ leggi gli altri articoli di Cronache](#)

ARTICOLI CORRELATI

[Montecatini International Short Film Festival, proiezioni di film e dibattiti tra Montecatini, Pistoia e Firenze](#)

[Domenica si inaugura 66esima edizione del Montecatini International Short Film Festival: ecco il programma dettagliato](#)

[Sandra Milo inaugura alle Terme Excelsior la 70esima edizione del Montecatini International Short Film Festival](#)

UTILITA'

[Giornali](#)

[Servizi](#)

[Tempo Libero](#)

[Per Viaggiare](#)

[+ INSERISCI IL TUO COMMENTO](#)

I COMMENTI DEI LETTORI

L'OPINIONE

Due ceffoni

Siamo alla curva che procede con valori esponenziali .

L'economia annaspa , i lavoratori protetti dal divieto di licenziamento che sta per finire , il commercio in bambola e gli ospedali in ambascce

TUTTI I COMMENTI AGLI ARTICOLI

[Dpcm, Anva Confesercenti: "Incomprensibile stop a sagre e fiere, ulteriore danno per la categoria" \[4\]](#)

[Coronavirus: 906 nuovi casi in Toscana, nella nostra provincia si passano le 100 unità \[4\]](#)

[Manca la distanza di sicurezza, multati un bar e una pizzeria \[3\]](#)

[Magnani \(M5S\): "Montecatini città senza progettualità, ora basta parlare di nomine" \[2\]](#)

Lo 'Short Film Festival' porta la città in Europa

Prima dell'edizione montecatinese dal 24 al 28 ottobre, la manifestazione approda a Kiev il 20 e 21 settembre. Il presidente Zeppi protagonista a Venezia

Pubblicato il 13 settembre 2020



Marcello Zeppi (al centro) con Chiara Valenti Omero e Giorgio Gosetti di «Afic»

Il Montecatini International Short Film Festival (Missf) scalda i motori in vista dell'edizione 2020 dal 24 al 28 di ottobre, con un tour di presentazione delle sue attività e di rafforzamento delle sue partnership con il mondo del cinema internazionale.

Il presidente della manifestazione, Marcello Zeppi, dopo essere intervenuto il 9 settembre a Venezia in veste di membro della commissione di internazionalizzazione Afic (Associazione Festival Italiani) all'incontro I Festival nell'era Covid: primi bilanci e prospettive, è stato a Venezia anche all'Hotel Excelsior come giurato del premio collaterale di critica sociale "Sorriso Diverso Venezia Award", che si inserisce nell'ambito del cinema di interesse sociale che valorizza le diversità e protegge le fragilità delle persone. Zeppi farà parte di una giuria di esperti del mondo del cinema composta da Catello Masullo, Paola Dei, Armando Lostaglio e Rossella Pozza, che decreterà il "Miglior Film Italiano" e il "Miglior Film Straniero", selezionati tra 19 opere in lizza selezionate dalla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia, distribuite nelle diverse rassegne.

A seguire, il Roadshow del Montecatini International Short Film Festival prosegue il 20 e il 21 settembre con la tappa al Festival Kiff Kinolitopys di Kiev, con cui il Misff ha stretto un'importante collaborazione pluriennale: un festival nel festival, denominato "Montecatini Days" che prevede un programma di proiezione di film e documentari italiani, due giornate di rassegna cinematografica dedicate al nuovo cinema italiano e un ciclo di conferenze tenute dai maestri di cinema e accademici italiani ed europei.

Un altro tassello della rete internazionale sviluppata dallo storico Festival dei cortometraggi, che ogni anno realizza programmi di collaborazione e progetti internazionali, grazie ai gemellaggi con festival cinematografici internazionali quali il portoghese Avanca Film Festival, il francese Festival International du Film sur le Handicap (Fifh), il festival russo 17 Moments e il festival Kinoproba di Yekaterinburg. Una ulteriore novità di quest'anno è rappresentata dalla partecipazione al progetto "Erasmus plus" partecipato da Misff, Avanca Film Festival (Portogallo), Tabor Film Festival (Croazia), International Changing Perspectives Short Film Festival (Turchia), In The Palace International Short Film Festival (Bulgaria), ed Écu Film Festival (Francia).

"Nonostante un anno difficile – dice Zeppi – il Misff non si ferma e lancia in grande stile la sua edizione 2020. E lo facciamo con una serie di collaborazioni internazionali perché il Cinema è un linguaggio universale e senza confini".

Mai

© Riproduzione riservata

EVENTI | 21 settembre 2020, 07:00

Il 71° Festival MISFF4You e la nuova categoria Videoclip Musicali. Aperte le iscrizioni



Tutte le informazioni sull'evento



Il 22 agosto sulla pagina Facebook dello storico **Montecatini International Short Film Festival** un post avvisava: “Le iscrizioni ai contest per l’edizione MISFF71 sono ufficialmente aperte. Se siete giovani Filmmakers, aspiranti registi e sceneggiatori under 35, avete un soggetto e cercate una produzione, avrete possibilità di un confronto e feedback con i più attivi produttori cinematografici italiani. Sono accettate tutte le età con tematiche dedicate ai giovani. Le pre-selezioni per far parte della MISFF4YOU Academy si terranno dal 15 settembre al 15 ottobre.” E così è stato. Siamo in pieno fermento con l’arrivo delle adesioni, per partecipare nei vari settori. Con una novità. Anzi, due.

La prima novità assoluta. Nell'ambito della speciale sezione Giovani **MISFF4You 71** - del *Festival Internazionale del Cortometraggio*, da quest'anno, il Patron **Marcello Zeppi**, ha voluto inserire un'inedita categoria: quella del **VIDEO CLIP MUSICALE**; una speciale Giuria, capitanata da un esperto critico musicale del *Festival della Canzone Italiana di Sanremo*, **Ilio Masprone** (335327111) il quale, in collaborazione con la *Commissione Musicale*, sta già valutando tutto il materiale arrivato in redazione per poi indicare, in tempi strettissimi,

quali saranno i **VIDEO CLIP** prescelti che potranno arrivare alle semifinali e finali di *Montecatini*, da **venerdì 23 a mercoledì 28 ottobre prossimo**.

Per dare maggior tempo alle iscrizioni, anche dall'estero, l'organizzazione ha deciso di prorogarle fino al 10 ottobre 2020. Chi fosse interessato si affretti e non perda questa occasione. Se avete pronto un *Video Clip* di un *brano edito* o *inedito*, a libera vostra scelta, inviatelo subito in MP4. Coloro i quali intendono partecipare, devono iscriversi seguendo indicazioni e regolamento che trovano al seguente link: <https://form.jotform.com/202346802579055>.

La seconda novità? E' che per questa nuova sezione del Festival, non ci sono limiti di età!

I PREMI. Il vincitore assoluto si aggiudica il **Premio di € 500,00** per realizzare, entro il 2021, un nuovo Video Musicale insieme al Coach/Produttore Discografico **Luca Maris**. La giuria si riserva di emettere **Menzioni Speciali** senza premi monetari. Passaggi televisivi e *storytelling* sui social del Festival per una visibilità internazionale. **Premi Speciali** per chi ha onorato la nostra tradizione musicale e cinematografica. Per i partecipanti sono previste convenzioni alberghiere sia per brevissimi soggiorni che per coloro che desiderano seguire tutto il Festival a Montecatini Terme.

Contatti e richieste info: misff@filmvideomontecatini.it

<https://www.savonanews.it/2020/09/21/leggi-notizia/argomenti/eventi-spettacoli/articolo/il-71-festival-misff4you-e-la-nuova-categoria-videoclip-musicali-aperte-le-iscrizioni-1.html>

Blog

Ucraina, cinema: il Misff di Montecatini fa tappa a Kiev

da **Italians of the world** - 27 Settembre 2020

👁 26



Annuncio chiuso da Google

Il MISFF-Montecatini International Short Film Festival scalda i motori in vista dell'edizione 2020, prevista dal 24 al 28 di ottobre, con un tour di presentazione delle sue attività e di rafforzamento delle sue partnership con il mondo del cinema internazionale. Il presidente della manifestazione cinematografica, Marcello Zeppi, dopo essere intervenuto al festival di Venezia in veste di membro della commissione di internazionalizzazione AFIC (Associazione Festival Italiani) e come giurato, ha chiuso la due giorni dei "Montecatini Days" al Festival Kiff Kinolityps di Kiev,

con cui il MISFF ha stretto una collaborazione pluriennale.

Un altro tassello della rete internazionale sviluppata dallo storico festival pistoiese dei cortometraggi, che ogni anno realizza progetti internazionali grazie ai gemellaggi con festival cinematografici internazionali quali il portoghese Avanca Film Festival, il francese Festival International du Film sur le Handicap (FIFH), il festival russo 17 Momenti ed il festival Kinoproba di Yekaterinburg. Una ulteriore novità di quest'anno è rappresentata dalla partecipazione al progetto "Erasmus plus" partecipato da MISFF, Avanca Film Festival (Portogallo), Tabor Film Festival (Croazia), International Changing Perspectives Short Film Festival (Turchia), In The Palace International Short Film Festival (Bulgaria) ed Écu Film Festival (Francia).

<https://www.ildenaro.it/ucraina-cinema-il-misff-di-montecatini-fa-tappa-a-kiev/>

Vasari e Firenze attraverso il cinema e un percorso turistico

28 Settembre 2020



🔊 Firenze, presentato oggi a Palazzo Vecchio, il progetto Percorso digitale Giorgio Vasari, che vuole raccontare le influenze dell'artista in città, e che si snoda in due parti.

La prima è cinematografica con un docu-film della durata di 13 minuti che sarà distribuito in anteprima dal 24 al 28 ottobre al **Montecatini international short film festival** (Misff), la seconda, 'fisica', con un percorso che parte da Santa Maria Novella e si conclude in Santa Croce. Un itinerario che prevede guide turistiche, dedicato a turisti e non, con la caratteristica della tappa all'antica dimora del Vasari, al numero 8 di borgo Santa Croce.

L'iniziativa – parte integrante di un'attività europea internazionale, il progetto Erasmus+ – è stata realizzata anche grazie a Confcommercio e vede partner Comune di Firenze, Regione Toscana, Toscana promozione turistica, Camera di commercio, Fst. L'obiettivo, come sottolineato dal presidente Misff Marcello Zeppi, è "attualizzare una figura importante come Vasari".

Enrica Aschero, guida turistica 'Giorgio Vasari Walking Tours' ha affermato che "forse Vasari è stato un po' sottovalutato nei secoli, è invece una icona di questa città. Nel percorso si tocca Santa Maria Novella, dove Vasari ha fatto uno dei grandi capolavori salvando l'affresco di Masaccio, il Duomo, Palazzo Vecchio per poi arrivare alla casa storica di Vasari e a Santa Croce".

Il progetto vuole aiutare anche le guide turistiche, tra i settori più colpiti dalla pandemia: "E' un settore da sostenere – ha detto l'assessore al turismo Cecilia Del Re – e noi lo abbiamo fatto anche con un progetto della nostra piattaforma, FeelFlorence, dove chiediamo alle guide turistiche un impegno nel promuovere itinerari diversi". Per il presidente Confcommercio Firenze Aldo Cursano "Vasari è stato un gigante, questi percorsi fanno vivere la città da punti di vista diversi

Gimmy Tranquillo ha intervistato il presidente del Misff Marcello Zeppi e l'assessora al turismo Cecilia Del Re:



<https://www.controradio.it/vasari-e-firenze-attraverso-il-cinema-e-un-percorso-turistico/>

Firenze e Vasari raccontati attraverso il cinema e un percorso turistico

L'itinerario farà tappa all'antica dimora del Vasari a borgo Santa Croce, mentre il docu-film sarà distribuito in anteprima dal 24 al 28 ottobre al [Montecatini International Short Film Festival](#)

f Condividi

🐦 Tweet

✉ Invia tramite email



Firenze, 28 settembre 2020 - **Giorgio Vasari e Firenze** raccontati attraverso il **cinema e un percorso turistico**. È il progetto, presentato oggi a Palazzo Vecchio, che vuole raccontare le influenze dell'artista a Firenze e che si snoda in due parti: la prima è cinematografica con un **docu-film** della durata di 13 minuti che sarà distribuito in anteprima dal **24 al 28 ottobre al Montecatini international short film festival**. Misff, la seconda, 'fisica', con un **percorso che parte da Santa Maria Novella e si conclude in Santa Croce**.

Un itinerario che prevede guide turistiche, dedicato a turisti e non, con la caratteristica della tappa **all'antica dimora del Vasari**, al numero 8 di borgo Santa Croce. L'iniziativa - parte integrante di un'attività europea internazionale, il progetto Erasmus+ - è stata realizzata anche grazie a Confcommercio e vede partner Comune di Firenze, Regione Toscana, Toscana promozione turistica, Camera di commercio, Fst. L'obiettivo, come sottolineato dal presidente Misff Marcello Zeppi, è «attualizzare una figura importante come Vasari». Enrica Aschero, guida turistica 'Giorgio Vasari Walking Tours' ha affermato che «forse Vasari è stato un pò sottovalutato nei secoli, è invece una icona di questa città. Nel percorso si tocca Santa Maria Novella, dove Vasari ha fatto uno dei grandi capolavori salvando l'affresco di Masaccio, il Duomo, Palazzo Vecchio per poi arrivare alla casa storica di Vasari e a Santa Croce». Il progetto vuole aiutare anche le guide turistiche, tra i settori più colpiti dalla pandemia: «È un settore da sostenere - ha detto l'assessore al turismo Cecilia Del Re - e noi lo abbiamo fatto anche con un progetto della nostra piattaforma, FeelFlorence, dove chiediamo alle guide turistiche un impegno nel promuovere itinerari diversi». Per il presidente Confcommercio Firenze Aldo Cursano «Vasari è stato un gigante, questi percorsi fanno vivere la città da punti di vista diversi».

Maurizio Costanzo

© Riproduzione riservata



<https://www.lanazione.it/cronaca/firenze-e-vasari-raccontati-attraverso-il-cinema-e-un-percorso-turistico-1.5553765>



[Home](#) > [Webzine](#) > "Percorso Digitale Giorgio Vasari", itinerario audiovisivo e multimediale dedicato all'artista

mercoledì 21
ottobre 2020

"Percorso Digitale Giorgio Vasari", itinerario audiovisivo e multimediale dedicato all'artista

28-09-2020



Un itinerario umanistico-cinematografico per raccontare il patrimonio culturale e artistico che ha caratterizzato il lavoro di **Giorgio Vasari**, con l'obiettivo di creare un nuovo valore contemporaneo e farlo diventare accessibile. L'assessore al Turismo del Comune di Firenze **Cecilia Del Re** e il promotore e presidente del Montecatini International Short Film Festival **Marcello Zeppi**, hanno presentato a Palazzo Vecchio il progetto "**Percorso Digitale Giorgio Vasari**" dedicato all'artista aretino.

La prima parte del progetto è costituita da un **docu-film**, a cura dei registi **Mario Mariani** ed **Emanuele Capuozzo**, della durata di 13 minuti che sarà distribuito in anteprima **dal 24 al 28 ottobre 2020** al **Montecatini International Short Film Festival (Misff)**; la seconda parte, fis prevede **un percorso che parte da Santa Maria Novella e si conclude in Santa Croce**. Un itinerario con tanto di guide turistiche, dedicato a tutti, con tappa all'antica dimora del Vasari numero 8 di borgo Santa Croce.



... strumenti digitali per favorire un miglioramento del turismo (che deve essere equo e sostenibile), promuovendo un accesso alla cultura che sia uguale per tutti. Per rendere possibile questo sviluppo non c'è strumento migliore del cinema, in quanto questo può essere considerato la massima espressione della narrazione nonchè esso stesso una forma d'arte.

"Il progetto nasce per favorire gli scambi internazionali - scrive il promotore Zeppi - in una visione generale del mondo contemporaneo che mette insieme comprensione e inclusione con il mantenimento delle proprie tradizioni. Il primo passo è il coinvolgimento emotivo attraverso lo storytelling, la narrazione, che grazie alla diffusione dei social riveste sempre più un'attenzione elevata nelle strategie di marketing territoriale. A questo il cinema aggiunge la conoscenza approfondita dei linguaggi e una forte componente drammaturgica, oltre ad una rete mondiale di amanti della settima arte".

Il progetto ha l'obiettivo di aiutare anche le guide turistiche, tra i settori più colpiti dalla pandemia. Come sostiene l'assessore al turismo Cecilia Del Re *"è un settore da sostenere e noi lo abbiamo fatto anche con un progetto della nostra piattaforma, FeelFlorence, dove chiediamo alle guide turistiche un impegno nel promuovere itinerari diversi"*. Per il presidente Confcommercio Firenze Aldo Cursano, invece, Vasari è stato un gigante e questi percorsi fanno vivere la città sotto tanti punti di vista diversi, dandoci la possibilità di tornare a dare valore alle cose per recuperare quella consapevolezza che, al giorno d'oggi, si rischia di perdere.

L'iniziativa, parte integrante di un'attività europea internazionale come il progetto 'Erasmus+' è stata realizzata anche grazie a Confcommercio e vede come partner Comune di Firenze, Regione Toscana, Toscana promozione turistica, Camera di commercio, Fst.

Per maggiori informazioni: www.filmvideomontecatini.it -

FB www.facebook.com/filmvideomontecatini

E.D.

Home > Ambiente > Influenze d'artista. Itinerari su Giorgio Vasari tra cinema e turismo



NEWS

AMBIENTE

CULTURA

IN EVIDENZA

Influenze d'artista. Itinerari su Giorgio Vasari tra cinema e turismo

By Redazione - 29/09/2020  129  0



Giorgio Vasari e Firenze raccontati attraverso il cinema e un percorso turistico. E' il progetto, presentato a Palazzo Vecchio, che vuole raccontare le influenze dell'artista a Firenze e che si snoda in due parti: la prima è cinematografica con un docu-film della durata di 13 minuti che sarà distribuito in anteprima dal 24 al 28 ottobre al **Montecatini international short film festival** (Misff), la seconda, 'fisica', con un percorso che parte da Santa Maria Novella e si conclude in Santa Croce.

Attualizzare la figura di Vasari Un itinerario che prevede guide turistiche, dedicato a turisti e non, con la caratteristica della tappa all'antica dimora del Vasari, al numero 8 di borgo Santa Croce. L'iniziativa – parte integrante di un'attività europea internazionale, il progetto Erasmus+ – è stata realizzata anche grazie a Confcommercio e vede partner Comune di Firenze, Regione Toscana, Toscana promozione turistica, Camera di commercio, Fst. L'obiettivo, come sottolineato dal presidente Misff **Marcello Zeppi**, è «attualizzare una figura importante come Vasari». **Enrica Aschero**, guida turistica 'Giorgio Vasari Walking Tours' ha affermato che «forse Vasari è stato un po' sottovalutato nei secoli, è invece una icona di questa città. Nel percorso si tocca Santa Maria Novella, dove Vasari ha fatto uno dei grandi capolavori salvando l'affresco di Masaccio, il Duomo, Palazzo Vecchio per poi arrivare alla casa storica di Vasari e a Santa Croce».

Sostegno al turismo colpito dalla pandemia Il progetto vuole aiutare anche le guide turistiche, tra i settori più colpiti dalla pandemia: «E' un settore da sostenere – ha detto l'assessore al turismo **Cecilia Del Re** – e noi lo abbiamo fatto anche con un progetto della nostra piattaforma, FeelFlorence, dove chiediamo alle guide turistiche un impegno nel promuovere itinerari diversi».

TAGS

CINEMA

GIORGIO VASARI

TURISMO

SHARE



<https://www.agenziainpress.it/in-evidenza/influenze-dartista-itinerari-giorgio-vasari-cinema-turismo/>

Cinema e turismo: il progetto

A spasso con Vasari, il film per vivere un'altra Firenze

Giorgio Vasari a Firenze – Un percorso culturale e turistico che attraversa il tempo è il titolo del docu-film per la regia di Marcello Zeppi ed Emanuele Capuozzo, che vuole mostrare una città diversa, fuori dai soliti circuiti turistici, bella da raccontare. E lo fa dialogando con un personaggio le cui opere architettoniche, pittoriche e letterarie hanno attraversato i secoli diventando parte della nostra vita quotidiana, facendoci entrare in una storia che ognuno di noi può vivere. Sarà Enrica Aschero, guida turistica di «Giorgio Vasari walking tours» a portare gli spettatori tra le bellezze del grande patrimonio fiorentino lasciato da Vasari, facendo loro scoprire qualcosa che non conoscevano. «Giorgio Vasari ci permette di dare tagli infiniti — dice Aschero — e di entrare nel tessuto sociale della città, anche nei ristoranti tipici, ricordandolo esperto di cucina nel preparare il banchetto per Francesco I». Un progetto, «Giorgio Vasari a Firenze», che ha unito molte

persone: da Marcello Zeppi, presidente del Montecatini Film Festival a Aldo Cursano, presidente Confcommercio Firenze, a Antonia Ida Fontana presidente Centro associazioni Culturali Fiorentine, con il Comune intento di mostrare la città da punti di vista diversi, attraverso la magia del cinema, ma anche di dare il via ad una azione importante nei confronti delle guide, delle agenzie di viaggio e dei tour operator. «Un modo innovativo, fruibile a tutti, che può aiutare la fase di ripartenza di Firenze — ha detto l'assessore Cecilia Del Re — che punta ad un turismo di qualità». Il film, della durata di circa 13 minuti, sarà proiettato in anteprima internazionale nel corso della 71° edizione del Montecatini International Short Film Festival in programma a Montecatini dal 24 al 28 ottobre. Sempre in occasione del festival sarà presentato anche *Dante Divino poeta moderno* il docu-film scritto e diretto da Mario Mariani con protagonista nei panni del Sommo Poeta Luciano

Casaredi. «Presenteremo due prodotti che trattano argomenti cari a tutti gli italiani, ma soprattutto ai fiorentini — spiega Mario Mariani — Con Vasari abbiamo voluto proporre nuove alternative al “solito” turismo mordi e fuggi, cercando di invogliare le persone a rimanere a Firenze qualche giorno in più per vedere e approfondire temi particolari. Con Dante vogliamo sottolineare gli aspetti moderni, della *Divina Commedia*, attraverso dieci chiavi diverse di lettura».

Francesca Tofanari

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Vista Vasariano Una delle immagini di «Giorgio Vasari a Firenze»



Peso: 22%

E Vasari diventa multimediale

La cultura passa anche dal digitale: un progetto per favorire gli scambi internazionali

FIRENZE

Riscoprire Giorgio Vasari, ripercorrere la sua storia attraverso Firenze e la conoscenza delle guide turistiche, uno dei settori economicamente più colpiti dalla pandemia. E' l'obiettivo del progetto audiovisivo e multimediale dedicato all'artista, presentato a Palazzo Vecchio. L'iniziativa, che racconta le influenze dell'artista nella città, si snoda su due parti.

La prima è cinematografica ed è la proiezione di un docu-film, della durata di 13 minuti, anteprima dal 24 al 28 ottobre al Montecatini international short film festival (Misff): i registi sono Mario Mariani e Emanuele Capuozzo. La seconda è un vero e proprio itinerario per ripercorrere Vasari, da Santa Maria Novella a Santa Croce, passando per il Duomo e Palazzo Vecchio. Qui diventa essenziale il supporto delle guide turistiche, grazie anche al lavoro di Confcommercio Firenze, che racconteranno - a turisti e non - tutto ciò che c'è da sapere su questa grande figu-

ra. L'itinerario farà tappa anche all'antica dimora del Vasari, al numero 8 di Borgo Santa Croce. L'iniziativa - parte integrante di un'attività europea internazionale, il progetto «Erasmus+ registration heritage» - vede partner Comune di Firenze, Regione Toscana, Toscana promozione turistica, Camera di commercio, Fst e vuole appunto concentrarsi il Vasari artista, storico e manager. Per il presidente Misff Marcello Zeppi è necessario «attualizzare una figura importante come Vasari. Lo sforzo è stato collegare le storie conosciute da noi fiorentini ad un mondo internazionale, più vasto», secondo la guida turistica 'Giorgio Vasari Walking Tours' Anna Aschero «Vasari è una icona di questa città e forse è stato un po' sottovalutato nel corso dei secoli. Un simbolo che però spesso i fiorentini non conoscono, noi vogliamo renderlo ancora più importante visto che parliamo di un grandissimo imprenditore e comunicatore, caratteristiche che oggi dovrebbero essere fortemente apprezzate».

Mariani ha sottolineato che «il percorso è interessante e stori-

co, un'opportunità». Riscoprire Vasari significa anche dare ossigeno alle guide turistiche, dopo mesi di difficoltà: «E' un settore da sostenere - ha affermato l'assessore al turismo Cecilia Del Re -. Noi lo abbiamo fatto anche con un progetto della nostra piattaforma, FeelFlorence, dove chiediamo alle guide turistiche un impegno nel promuovere itinerari diversi». Un concetto ripreso anche dal presidente di Confcommercio Firenze Aldo Cursano che ha descritto Vasari come «un gigante», invitando tutti a «vedere questi percorsi, perché fanno vivere la città da punti di vista diversi».

Niccolò Gramigni

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Un film per arrivare ai più giovani e a chi non ha la possibilità di muoversi per scoprire i mondi e le storie di Firenze. Il percorso è multimediale dedicato a Vasari va in questa direzione, con l'obiettivo di veicolare contenuti d'autore



Peso:58%

Firenze, messi a punto due itinerari e docu-film su Giorgio Vasari

🕒 29 SETTEMBRE 2020, 10:00 |  BENI CULTURALI



Giorgio Vasari e Firenze raccontati attraverso il cinema e un percorso turistico. È quanto prevede il progetto, presentato a Palazzo Vecchio, che vuole raccontare le influenze dell'artista a Firenze e che si snoda in 2 parti: la prima è cinematografica con un docu-film della durata di 13 minuti che sarà distribuito in anteprima dal 24 al 28 ottobre al **Montecatini international short film festival** (Misff), la seconda, 'fisica', con un percorso che parte da Santa Maria Novella e si conclude in Santa Croce. Un itinerario che prevede guide turistiche, dedicato a turisti e non, con la caratteristica della tappa all'antica dimora del Vasari, al numero 8 di borgo Santa Croce.

L'iniziativa è stata realizzata anche grazie a Confcommercio e vede partner Comune di Firenze, Regione Toscana, Toscana promozione turistica, Camera di commercio, Fst. L'obiettivo, come sottolineato dal presidente Misff Marcello Zeppi, è "attualizzare una figura importante come Vasari". Enrica Aschero, guida turistica 'Giorgio Vasari Walking Tours' ha affermato che "forse Vasari è stato un po' sottovalutato nei secoli, è invece una icona di questa città. Nel percorso si tocca Santa Maria Novella, dove Vasari ha fatto uno dei grandi capolavori salvando l'affresco di Masaccio, il Duomo, Palazzo Vecchio per poi arrivare alla casa storica di Vasari e a Santa Croce". "È un settore da sostenere - ha detto l'assessore al turismo Cecilia Del Re - e noi lo abbiamo fatto anche con un progetto della nostra piattaforma, FeelFlorence, dove chiediamo alle guide turistiche un impegno nel promuovere itinerari diversi". Per il presidente Confcommercio Firenze Aldo Cursano "Vasari è stato un gigante, questi percorsi fanno vivere la città da punti di vista diversi".



https://travelnostop.com/toscana/beni-culturali/firenze-messi-a-punto-due-itinerari-e-docu-film-su-giorgio-vasari_502067

► Di **Leonardo Soldati**

Ambasciatrice nel mondo come regista, è il riconoscimento conferito a Roberta Mucci di Borgo a Buggiano da parte della Commissione artistica internazionale Misff - Montecatini International Short Film Festival riunitasi in occasione della Mostra Internazionale del Cinema di Venezia 2020, quale autrice contraddistintasi per la creatività nella direzione del cortometraggio "Come un uragano senza identità". L'opera affronta un tema forte, quello di denuncia della violenza contro le donne, la pellicola verrà presentata in un tour mondiale iniziando con il Festival internazionale di Kiev in Russia, in programma per tre giorni fino al 6 ottobre, per poi essere sul grande schermo della prossima edizione di Montecatini Film Festival, dal 24 al 28 ottobre nella città termale, con la presidenza di Marcello Zeppi. «La Commissione artistica ha scelto l'autrice che meglio ha saputo rappresentare la

Quello che c'è incontra

Il corto "Come un uragano senza identità" in tour mondiale

La borghigiana Roberta Mucci ambasciatrice Misff nel cinema internazionale

allo stesso tempo un monito verso l'umano indegno di comprendere l'armonia universale ben rappresentata dalla generosità della donna il cui amore travalica il quotidiano e va oltre il tempo». Nel cast gli attori Federico Mariotti, Giada Benedetti,

riprese Mirko Filippi, macchinista Gabriele Dandi, montaggio Franco Filippi, doppiaggio Marco Natali, trucco e parrucco Elisa Amolfi, segretaria di edizione Vittoria Borelli, fotografo di scena Jonathan Filippi, grafica a cura di Claudio Migliorini. «Mi



Roberta Mucci



un fotogramma del corto

creatività, -si legge nella motivazione del riconoscimento- che da sempre accompagna l'immagine della città nel mondo e la capacità di promuovere lo stile di vita italiano. La forte tematica scelta è una denuncia contro i soprusi anche i più abietti e

Annamaria Malipiero, Ivo Romagnoli, Sergio Forconi, Benedetta Gori, Niccolò Natali. Il progetto è ideato da Franco Arena, con la direzione della fotografia di Gaddo Masieri e musiche a firma di Renato Droghetti. Sempre nel cast tecnico audio in presa diretta Niccolò Filippi, operatore di

prevenzione attraverso l'arte del cinema». Sempre nell'ambito sociale, l'abuso d'alcol, due anni fa un cortometraggio diretto da Mucci fu selezionato da Rai Cinema e Rai Cinema Channel al Festival Tulipani di Seta Nera, andato in onda per due volte in Rai, premiato al Festival di Chianciano Terme nella sezione Miglior corto Fedic, presentato al Festival di Avanca in Portogallo e con premio a Montecatini International Short film Festival per la colonna sonora realizzata da Mucci e Renato Droghetti, interpretata da Luna Agostini. «Il cortometraggio è importante se c'è una buona storia, per far conoscere il cinema italiano anche all'estero -osserva l'attrice Giada Benedetti originaria di Pieve a Nievole, oggi abitante a Roma per lavoro- e promuovere la nostra cultura». Come le istituzioni locali -chiediamo a Giada- potrebbero incentivare le riprese cinematografiche sul territorio? «Non è facile spostare una troupe cinematografica da Roma, -risponde- ci sono maggiori costi al riguardo. Le istituzioni però potrebbero pensare a delle agevolazioni, avvalendosi delle tante strutture alberghiere che ci sono. E poi usufruendo di più dell'apporto di Film Commission, oltre che investendo di più nella cultura».

interessa in particolare mostrare il film a più spettatori possibili, -dichiara Roberta Mucci- in modo da poter sensibilizzare le persone su un argomento purtroppo molto attuale, la violenza sulle donne è sempre più frequente e nel mio piccolo cercherò di battermi in maniera di fare



Giada Benedetti

questa domenica confermati i momenti di svago e di sicuro interesse.

23 OTTOBRE

Laboratorio creativo per bambini

Dove: Biblioteca Magnani, Montecatini Terme

Alle 17.00. Laboratorio per bambini dai 6 ai 11 anni - 100° dalla nascita di Rodari. "LE AVVENTURE DI CIPOLLINO". A cura di Keras Didattica.

24 OTTOBRE

Sportello gratuito di sostegno e aiuto psicologico

Dove: Biblioteca Magnani, Montecatini Terme

A cura dell'associazione Arcobaleno Verticale, solo su prenotazione e appuntamento dalle 10.00 alle 12.30.

24-28 OTTOBRE

Montecatini Film Festival (in anteprima a Venezia)

Dove: Montecatini. Per info: leggi articolo

(Di Leonardo Soldati) Tour di presentazione delle attività per Misff – Montecatini International Short Film Festival, la più longeva manifestazione italiana dedicata al cortometraggio in programma dal 24 al 28 Ottobre in partnership con settori importanti del cinema internazionale. Il presidente Marcello Zeppi tra i protagonisti a Venezia come componente della Commissione di internazionalizzazione Afic – Associazione Festival Italiani nell'incontro "I Festival nell'era Covid: primi bilanci e prospettive", quindi giurato del premio collaterale di Critica sociale "Sorriso Diverso Venezia Award" promosso da L'Università Cerca Lavoro con il sostegno Mibact, Miur, Regione Lazio, Istituto Cine-Tv Rossellini e Lazio Film Commission, che ha

decretato il Miglior Film Italiano e Straniero tra 19 opere selezionate dalla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia. È poi seguito un Roadshow con tappa al Festival Kiff Kinolitopys di Kiev, con cui Misff ha stretto una collaborazione pluriennale organizzando un Festival nel Festival ovvero Montecatini Days: due giorni di proiezione film e documentari italiani sul nuovo cinema nostrano e conferenze tenute da maestri di cinema ed accademici italiani ed europei. Tutti eventi espressione della rete internazionale sviluppata da Misff con programmi di collaborazione e progetti, grazie ai gemellaggi con Festival internazionali quali Avanca Film Festival (Portogallo), Festival International du Film sur le Handicap (Francia), 17 Moments (Russia), Kinoproba di Yekaterinburg. Novità di quest'anno la partecipazione Misff al progetto Erasmus plus insieme, tra gli altri, a Tabor Film Festival (Croazia), International Changing Perspectives Short Film Festival (Turchia), In The Palace International Short Film Festival (Bulgaria). «Il cinema è un linguaggio universale, senza confini: -dichiara Zeppi- e il nostro è il più antico Festival del cortometraggio italiano, ma al tempo stesso guarda sempre al futuro e al mondo globale».

24 OTTOBRE

Militello e Migone

Dove: Nuovo Teatro Verdi, Montecatini

Gran Kabaret per una serata all'insegna della più spensierata allegria e comicità! Cristiano Militello e Paolo Migone ancora una volta insieme sul palco per uno spettacolo di puro divertimento Made in Toscana.

25 OTTOBRE

Matt & Bise

Dove: Nuovo Teatro Verdi, Montecatini

71^a edizione del Montecatini International Short Film Festival: rassegna Internazionale Del Cortometraggio dal 24 al 28 ottobre 2020

Il Festival lancia la prima edizione multimediale, trasmessa quotidianamente in televisione e in streaming, con le proiezioni dei cortometraggi in gara nella Selezione Ufficiale, il dibattito della Giuria Artistica in studio e le assegnazioni dei premi

Di [Stefano Vaggelli](#) :: 21 ottobre 2020 14:03



MISFF 71
MONTECATINI
INTERNATIONAL
SHORT FILM
FESTIVAL

**24-28
OTTOBRE
2020**

CERIMONIA DI APERTURA
24 OTTOBRE 2020 ore 18:00

IL MANIFESTO MISFF 2020
IL FESTIVAL sostiene i Giovani
LA COMUNITÀ sostiene il FESTIVAL

IL PROGRAMMA DEL FESTIVAL

MISFFTV NEW FORMAT: STORIES, SCREENINGS FILM & STREAMING
Dal 24 al 28 Ottobre il Festival è in TV / Streaming On Line Worldwide.
I Programmi del Festival passano sulla Televisione Regionale TVL, Canale 11 Digitale Terrestre - Diretta Streaming www.tvl.it

MISFF ACADEMY & CAMPUS ERASMUS + a Ottobre il Festival entra nelle Scuole

CARD MISFF ACADEMY: Giovani studenti di Cinema di Montecatini Terme creano nuovi Film e Stories registrando il Patrimonio di Montecatini Terme

HOME FESTIVAL MISFF71: Le Giurie dei Giovani & la Giuria Popolare Votano i Film stando comodamente a casa. Dal 24 al 28 Ottobre e repliche.

MISFF4YOU PITCH & VIDEOCLIP: lo storico rapporto tra Musica & Cinema scelto e raccontato da un grande testimone del nostro tempo.

MISFF IN TOUR & MONTECATINI DAYS IN KVIV & AVANCA
Il Festival racconta la storia e lo Stile di Montecatini nel mondo: Portogallo, Spagna, Ucraina, Russia, Francia, Svizzera, Austria, Bulgaria, Croazia, Turchia, Romania

MISFF ZOOM / TV CONFERENCE & VIDEO.
Testimonial, Ambassador, Speaker, Special Guest Presentano Montecatini Terme

Segui il Festival in TV e sui Social:
TVL Canale 11 Digitale Terrestre
[@misffmontecatini](https://www.facebook.com/misffmontecatini) [montecatini_festival](https://www.instagram.com/montecatini_festival) misff@videomontecatini.it

(AGR) MONTECATINI, 21 OTTOBRE 2020.

Il MISFF – Montecatini International Short Film Festival lancia la sua edizione numero 71, in programma dal 24 al 28 di ottobre, con una formula inedita e innovativa: la storica manifestazione internazionale dedicata ai cortometraggi, diretta da Marcello Zeppi



, si svolgerà infatti per la prima volta in formato multimediale, con dirette quotidiane trasmesse da TVL Libera Pistoia (ogni giorno sul Canale 11 del Digitale Terrestre, dalle 15.30 alle 18), affiancate da una diretta in streaming. Nel corso delle cinque giornate di trasmissione saranno mandati in onda i cortometraggi in gara nella Selezione Ufficiale, che poi saranno commentati in studio dai giurati del Festival, dagli ospiti della trasmissione, e dagli stessi autori e registi; anche le premiazioni finali dei vincitori saranno trasmesse in streaming sui canali dell'emittente pistoiese. E sarà una programmazione che confermerà tutto il fascino internazionale del MISFF e la qualità dei corti della Selezione Ufficiale: i film pre-selezionati sono stati più di duecento, e quelli che sono stati scelti per la visione del pubblico saranno 48, provenienti da 40 nazioni; un lavoro di grande qualità svolto dalla Giuria Internazionale presieduta da Olga Strada, già Direttore dell'Istituto di Cultura Italiana a Mosca, e composta da esperti di cinema internazionalmente riconosciuti quali Blasco Giurato, Alfonso Palazon Meseguer, Antonio Costa Valente, Catello Masullo, Paola Dei, Armando Lostaglio e Anna Yefiemenko. L'edizione 2020 sarà inaugurata sabato 24 ottobre alle ore 18 alle Terme Tettuccio, alla presenza di ospiti che mettono in risalto il tema portante del Festival, che è "Cinema & Musica": saranno presenti Laura Andreini, soprano solista dell'Opera del Duomo di Firenze, e il regista, sceneggiatore e ghost writer Alessio Venturini, in veste di presentatore; l'evento sarà trasmesso su TVL e in streaming sul sito dell'emittente. Cinema e musica che saranno protagoniste anche nel corso della programmazione televisiva del MISFF: atteso in trasmissione Ricky Portera, storico chitarrista di Lucio Dalla e cofondatore degli Stadio, che sarà presente assieme alla giornalista Paola Pieragostini, autrice del romanzo biografico "Ci sono cose che non posso dire. Storia di vita di Ricky Portera".

Una prima volta, e una importante novità per la storica manifestazione internazionale dedicata ai cortometraggi, che rappresenta un pezzo di storia del cinema. Con i suoi settantuno anni di vita questa è infatti la più antica e longeva manifestazione dedicata al cortometraggio d'Italia: di qui sono passati negli anni Alberto Sordi, Giulietta Masina, Dacia Maraini, Nanni Moretti, Pupi Avati, Marco Bellocchio, Ferzan Özpetek, Rutger Hauer, Neri Parenti, Giancarlo Giannini, Enrico Vanzina, Lina Sastri e altri ancora. Ultima della serie l'attrice Sandra Milo, che ha tenuto a battesimo l'edizione dell'anno scorso. Un Festival a vocazione internazionale, che anno dopo anno realizza nuovi programmi di collaborazione creando relazioni culturali e progetti internazionali grazie ai gemellaggi con festival cinematografici internazionali, tra cui il portoghese Avanca Film Festival, il francese Festival International du Film sur le Handicap (FIFH), i festival russi 17 Momenti (Pavlovskiy Posad), e Kinoproba. Una vera e propria rete internazionale, che promuove eccellenze cinematografiche e giovani talenti emergenti. La manifestazione di Montecatini è infatti da anni un festival itinerante, grazie al progetto "MISFF IRS", il roadshow internazionale del Montecatini International Short Film Festival che è reduce da una recentissima tappa al Festival Kiff Kinolitopys di Kiev, con cui il MISFF ha stretto un'importante collaborazione pluriennale: un festival nel festival, denominato "Montecatini Days" che ha visto due giornate di rassegna cinematografica, il 5 e il 6 ottobre, dedicate al nuovo cinema italiano e un ciclo di conferenze tenute dai maestri di cinema e accademici italiani ed europei. Una ulteriore grande novità di quest'anno è rappresentata dalla aggiudicazione da parte del Festival del progetto Erasmus plus, ideato, promosso e partecipato dal MISFF Montecatini, Avanca e altri festival aderenti al progetto: Tabor (Croazia), Changing Perspectives (Turchia), In the Palace (Bulgaria), ÉCU (Francia). Inoltre, il Montecatini International Short Film Festival promuove anche quest'anno la sua mission principale, che è quella di portare il cinema ai giovani: quest'anno segna l'avvio del progetto MISFF Academy 2020, grazie a cui il Festival fornisce alla propria "Community" e agli studenti degli istituti scolastici convenzionati e una Card MISFF per l'accesso alle varie attività di formazione e sottotitolazione dei film e un link di collegamento alla piattaforma di formazione online del MISFF. Tutti i ragazzi beneficeranno gratuitamente delle attività di formazione on line, degli Educational e delle Masterclass presentate dai tutor e dai docenti di cinema del Montecatini International Short Film Festival. Potranno partecipare alle conferenze, e ai meeting di formazione accessibili su canali social.

E non è tutto: chi sarà interessato potrà fare parte della Giuria Giovani e votare i cortometraggi migliori in gara al Festival; al film più votato in assoluto verrà conferito il Premio del Pubblico. Ma sarà l'intera programmazione 2020 ad essere diversa, in special modo i progetti di Alternanza scuola lavoro, da anni "marchio di fabbrica" del MISFF, che si potranno svolgere sia da scuola che da casa. Terminata la fase in classe o a casa, i giovani potranno realizzare i propri film e i video dedicati alle Montecatini Stories, un "diario collettivo" dei giovani per la città. Spazio ai giovani anche nelle attività di volontariato: il MISFF, attraverso un bando della Regione Toscana, tramite la Fondazione Sistema Toscana, promuove l'educazione e la formazione dei giovani under 35 attraverso l'attività retribuita di assistenza alle attività al Festival, facendoli sentire coinvolti in primo piano e parte integrante del progetto. Marcello Zeppi, Presidente e Direttore Artistico della manifestazione dichiara: «È un anno di grandi novità per il nostro Festival. Per la prima volta il MISFF avrà una veste multimediale, senza rinunciare ad una più vasta platea di telespettatori: secondo i dati Auditel di TVL la programmazione del MISFF potrà essere vista potenzialmente da 100mila persone al giorno, e un numero di persone ancora più alto potrà vedere i film dall'Italia e dall'estero tramite la piattaforma streaming messa a disposizione dall'emittente regionale. Una scelta che abbiamo fatto alla luce della delicata situazione causata dal Covid-19, recependo le indicazioni del MiBACT sui festival cinematografici: nonostante avessimo già prenotato le Sale del Cinema Excelsior per la visione dei film e la Sala Storica delle Terme Excelsior per i convegni, abbiamo preferito tutelare la salute delle centinaia di persone che avrebbero affollato il Festival e il cinema, e delle decine di volontari che ogni anno si mettono a disposizione del MISFF. Ma il Montecatini International Short Film Festival non si ferma: da oltre settant'anni questa manifestazione porta avanti la storia del cinema, italiano e internazionale, ed è nostro compito portare avanti la tradizione e tramandarla alle nuove generazioni, continuando a tracciare sempre nuovi orizzonti».

Oggi l'evento è stato presentato presso il Comune di Montecatini alla presenza del Presidente Marcello Zeppi e di Federica Pinochi



https://www.agronline.it/eventi-and-spettacoli/71-edizione-del-montecatini-international-short-film-festival-rassegna-internazionale-del-cortometraggio-dal-24-al-28-ottobre-2020_21682

#gonews.it®

Prato

Pistoia

mercoledì 21 ottobre 2020 - 19:28

[HOME](#) [PRATO - PISTOIA](#)[<< INDIETRO](#)

In formato multimediale la nuova edizione del Misff

21 Ottobre 2020 12:47

Attualità

Montecatini Terme

[Facebook](#)[Twitter](#)[WhatsApp](#)[E-mail](#)

Il **MISFF – Montecatini International Short Film Festival** lancia la sua edizione numero 71, in programma dal **24 al 28 di ottobre**, con una formula inedita e innovativa: la storica manifestazione internazionale dedicata ai cortometraggi, diretta da **Marcello Zeppi**, si svolgerà infatti per la prima volta in formato multimediale, con dirette quotidiane trasmesse da **TVL Libera Pistoia** (ogni giorno sul Canale 11 del Digitale Terrestre, dalle 15.30 alle 18),

affiancate da una diretta in streaming. Nel corso delle cinque giornate di trasmissione saranno mandati in onda i cortometraggi in gara nella Selezione Ufficiale, che poi saranno commentati in studio dai giurati del Festival, dagli ospiti della trasmissione, e dagli stessi autori e registi; anche le premiazioni finali dei vincitori saranno trasmesse in streaming sui canali dell'emittente pistoiese.

E sarà una programmazione che confermerà tutto il fascino internazionale del MISFF e la qualità dei corti della Selezione Ufficiale: i film pre-selezionati sono stati più di duecento, e quelli che sono stati scelti per la visione del pubblico saranno 48, provenienti da 40 nazioni; un lavoro di grande qualità svolto dalla Giuria Internazionale presieduta da **Olga Strada**, già Direttore dell'Istituto di Cultura Italiana a Mosca, e composta da esperti di cinema internazionalmente riconosciuti quali **Blasco Giurato**, **Alfonso Palazon Meseguer**, **Antonio Costa Valente**, **Catello Masullo**, **Paola Dei**, **Armando Lostaglio** e **Anna Yefiemenko**.

L'edizione 2020 sarà inaugurata **sabato 24 ottobre** alle **ore 18** alle **Terme Tettuccio**, alla presenza di ospiti che mettono in risalto il tema portante del Festival, che è "Cinema & Musica": saranno presenti **Laura Andreini**, soprano solista dell'Opera del Duomo di Firenze, e il regista, sceneggiatore e *ghost writer* **Alessio Venturini**, in veste di presentatore; l'evento sarà trasmesso su TVL e in streaming sul sito dell'emittente.

Cinema e musica che saranno protagoniste anche nel corso della programmazione televisiva del MISFF: atteso in trasmissione **Ricky Portera**, storico chitarrista di Lucio Dalla e cofondatore degli Stadio, che sarà presente assieme alla giornalista **Paola Pieragostini**, autrice del romanzo biografico "Ci sono cose che non posso dire. Storia di vita di Ricky Portera".

Una prima volta, e una importante novità per la storica manifestazione internazionale dedicata ai cortometraggi, che rappresenta un pezzo di storia del cinema. Con i suoi settantuno anni di vita questa è infatti la più antica e longeva manifestazione dedicata al cortometraggio d'Italia: di qui sono passati negli anni Alberto Sordi, Giulietta Masina, Dacia Maraini, Nanni Moretti, Pupi Avati, Marco Bellocchio, Ferzan Özpetek, Rutger Hauer, Neri Parenti, Giancarlo Giannini, Enrico Vanzina, Lina Sastri e altri ancora. Ultima della serie l'attrice Sandra Milo, che ha tenuto a battesimo l'edizione dell'anno scorso.

Un Festival a vocazione internazionale, che anno dopo anno realizza nuovi programmi di collaborazione creando relazioni culturali e progetti internazionali grazie ai gemellaggi con festival cinematografici internazionali, tra cui il portoghese **Avanca Film Festival**, il francese **Festival International du Film sur le Handicap (FIFH)**, i festival russi **17 Momenti** (Pavlovskiy Posad), e **Kinoproba**. Una vera e propria rete internazionale, che promuove eccellenze cinematografiche e giovani talenti emergenti.

La manifestazione di Montecatini è infatti da anni un festival itinerante, grazie al progetto "MISFF IRS", il *roadshow* internazionale del Montecatini International Short Film Festival che è reduce da una recentissima tappa al Festival Kiff Kinolitopys di Kiev, con cui il MISFF ha stretto un'importante collaborazione pluriennale: un festival nel festival, denominato "Montecatini Days" che ha visto due giornate di rassegna cinematografica, il 5 e il 6 ottobre, dedicate al nuovo cinema italiano e un ciclo di conferenze tenute dai maestri di cinema e accademici italiani ed europei.

Una ulteriore grande novità di quest'anno è rappresentata dalla aggiudicazione da parte del Festival del progetto **Erasmus plus**, ideato, promosso e partecipato dal **MISFF Montecatini**, **Avanca** e altri festival aderenti al progetto: **Tabor** (Croazia), **Changing Perspectives** (Turchia), **In the Palace** (Bulgaria), **ÉCU** (Francia).

Inoltre, il Montecatini International Short Film Festival promuove anche quest'anno la sua *mission* principale, che è quella di portare il cinema ai giovani: quest'anno segna l'avvio del progetto **MISFF Academy 2020**, grazie a cui il Festival fornisce alla propria "Community" e agli studenti degli istituti scolastici convenzionati e una **Card MISFF** per l'accesso alle varie attività di formazione e sottotitolazione dei film e un link di collegamento alla piattaforma di formazione online del MISFF. Tutti i ragazzi beneficeranno gratuitamente delle attività di formazione on line, degli Educational e delle Masterclass presentate dai tutor e dai docenti di cinema del Montecatini

International Short Film Festival. Potranno partecipare alle conference, e ai meeting di formazione accessibili su canali social. E non è tutto: chi sarà interessato potrà fare parte della Giuria Giovani e votare i cortometraggi migliori in gara al Festival; al film più votato in assoluto verrà conferito il Premio del Pubblico.

Ma sarà l'intera programmazione 2020 ad essere diversa, in special modo i progetti di Alternanza scuola- lavoro, da anni "marchio di fabbrica" del MISFF, che si potranno svolgere sia da scuola che da casa. Terminata la fase in classe o a casa, i giovani potranno realizzare i propri film e i video dedicati alle Montecatini Stories, un "diario collettivo" dei giovani per la città.

Spazio ai giovani anche nelle attività di volontariato: il MISFF, attraverso un bando della Regione Toscana, tramite la Fondazione Sistema Toscana, promuove l'educazione e la formazione dei giovani under 35 attraverso l'attività retribuita di assistenza alle attività al Festival, facendoli sentire coinvolti in primo piano e parte integrante del progetto.

Marcello Zeppi, Presidente e Direttore Artistico della manifestazione dichiara: «È un anno di grandi novità per il nostro Festival. Per la prima volta il MISFF avrà una veste multimediale, senza rinunciare ad una più vasta platea di telespettatori: secondo i dati Auditel di TVL la programmazione del MISFF potrà essere vista potenzialmente da 100mila persone al giorno, e un numero di persone ancora più alto potrà vedere i film dall'Italia e dall'estero tramite la piattaforma streaming messa a disposizione dall' emittente regionale. Una scelta che abbiamo fatto alla luce della delicata situazione causata dal Covid-19, recependo le indicazioni del MiBACT sui festival cinematografici: nonostante avessimo già prenotato le Sale del Cinema Excelsior per la visione dei film e la Sala Storica delle Terme Excelsior per i convegni, abbiamo preferito tutelare la salute delle centinaia di persone che avrebbero affollato il Festival e il cinema, e delle decine di volontari che ogni anno si mettono a disposizione del MISFF. Ma il Montecatini International Short Film Festival non si ferma: da oltre settant'anni questa manifestazione porta avanti la storia del cinema, italiano e internazionale, ed è nostro compito portare avanti la tradizione e tramandarla alle nuove generazioni, continuando a tracciare sempre nuovi orizzonti».

Fonte: Ufficio Stampa

Tutte le notizie di Montecatini Terme

<< Indietro

La moglie di Rudy Zerbi è giovane e bella (Foto)

Direct Healthy | Sponsorizzato

Cosa sarebbe successo se avessi investito \$1K in Apple un anno fa?

eToro | Sponsorizzato

Le 10 escursioni più pericolose del mondo

pilardo | Sponsorizzato

Allarme per la casa n.1 in Italia. Protezione al 100%. Calcola ora il preventivo.

Rubrica — Spettacolo

Montecatini International Short Film Festival dal 24 al 28 ottobre

mercoledì 21 ottobre 2020 ore 16:57 | Spettacolo

Tweet



La rassegna internazionale del cortometraggio torna in formato multimediale

MONTECATINI, 21 OTTOBRE 2020. Il **MISFF - Montecatini International Short Film Festival** lancia la sua edizione numero 71, in programma dal **24 al 28 di ottobre**, con una formula inedita e innovativa: la storica manifestazione internazionale dedicata ai cortometraggi, diretta da **Marcello Zeppi**, si svolgerà infatti per la prima volta in formato multimediale, con dirette quotidiane trasmesse da **TVL Libera Pistoia** (ogni giorno sul Canale 11 del Digitale Terrestre, dalle 15.30 alle 18), affiancate da una diretta in streaming. Nel corso delle cinque giornate di trasmissione saranno mandati in onda i cortometraggi in gara nella Selezione Ufficiale, che poi saranno commentati in studio dai giurati del Festival, dagli ospiti della trasmissione, e dagli stessi autori e registi; anche le premiazioni finali dei vincitori saranno trasmesse in streaming sui canali dell'emittente pistoiese.

E sarà una programmazione che confermerà tutto il fascino internazionale del MISFF e la qualità dei corti della Selezione Ufficiale: i film pre-selezionati sono stati più di duecento, e quelli che sono stati scelti per la visione del pubblico saranno 48, provenienti da 40 nazioni; un lavoro di grande qualità svolto dalla Giuria Internazionale presieduta da **Olga Strada**, già Direttore dell'Istituto di Cultura Italiana a Mosca, e composta da esperti di cinema internazionalmente riconosciuti quali **Blasco Giurato**, **Alfonso Palazon Meseguer**, **Antonio Costa Valente**, **Catello Masullo**, **Paola Dei**, **Armando Lostaglio** e **Anna Yefiemenko**.

L'edizione 2020 sarà inaugurata **sabato 24 ottobre** alle **ore 18** alle **Terme Tettuccio**, alla presenza di ospiti che mettono in risalto il tema portante del Festival, che è "Cinema & Musica": saranno presenti **Laura Andreini**, soprano solista dell'Opera del Duomo di Firenze, e il regista, sceneggiatore e *ghost writer* **Alessio Venturini**, in veste di presentatore; l'evento sarà trasmesso su TVL e in streaming sul sito dell'emittente.

Cinema e musica che saranno protagoniste anche nel corso della programmazione televisiva del MISFF: atteso in trasmissione **Ricky Portera**, storico chitarrista di Lucio Dalla e cofondatore degli Stadio, che sarà presente assieme alla giornalista **Paola Pieragostini**, autrice del romanzo biografico "Ci sono cose che non posso dire. Storia di vita di Ricky Portera".

Una prima volta, e una importante novità per la storica manifestazione internazionale dedicata ai cortometraggi, che rappresenta un pezzo di storia del cinema. Con i suoi settantuno anni di vita questa è infatti la più antica e longeva manifestazione dedicata al cortometraggio d'Italia: di qui sono passati negli anni Alberto Sordi, Giulietta Masina, Dacia Maraini, Nanni Moretti, Pupi Avati, Marco Bellocchio, Ferzan Özpetek, Rutger Hauer, Neri Parenti, Giancarlo Giannini, Enrico Vanzina, Lina Sastri e altri ancora. Ultima della serie l'attrice Sandra Milo, che ha tenuto a battesimo l'edizione dell'anno scorso.

Un Festival a vocazione internazionale, che anno dopo anno realizza nuovi programmi di collaborazione creando relazioni culturali e progetti internazionali grazie ai gemellaggi con festival cinematografici internazionali, tra cui il portoghese **Avanca Film Festival**, il francese **Festival International du Film sur le Handicap (FIFH)**, i festival russi **17 Momenti** (Pavlovskiy Posad), e **Kinoproba**. Una vera e propria rete internazionale, che promuove eccellenze cinematografiche e giovani talenti emergenti.

La manifestazione di Montecatini è infatti da anni un festival itinerante, grazie al progetto "MISFF IRS", il *roadshow* internazionale del Montecatini International Short Film Festival che è reduce da una recentissima tappa al Festival Kiff Kinolitopys di Kiev, con cui il MISFF ha stretto un'importante collaborazione pluriennale: un festival nel festival, denominato "Montecatini Days" che ha visto due giornate di rassegna cinematografica, il 5 e il 6 ottobre, dedicate al nuovo cinema italiano e un ciclo di conferenze tenute dai maestri di cinema e accademici italiani ed europei.

Una ulteriore grande novità di quest'anno è rappresentata dalla aggiudicazione da parte del Festival del progetto **Erasmus plus**, ideato, promosso e partecipato dal **MISFF Montecatini**, **Avanca** e altri festival aderenti al progetto: **Tabor** (Croazia), **Changing Perspectives** (Turchia), **In the Palace** (Bulgaria), **ÉCU** (Francia).

Inoltre, il Montecatini International Short Film Festival promuove anche quest'anno la sua *mission* principale, che è quella di portare il cinema ai giovani: quest'anno segna l'avvio del progetto **MISFF Academy 2020**, grazie a cui il Festival fornisce alla propria "Community" e agli studenti degli istituti scolastici convenzionati e una **Card MISFF** per l'accesso alle varie attività di formazione e sottotitolazione dei film e un link di collegamento alla piattaforma di formazione online del MISFF. Tutti i ragazzi beneficeranno gratuitamente delle attività di formazione on line, degli Educational e delle Masterclass presentate dai tutor e dai docenti di cinema del Montecatini International Short Film Festival. Potranno partecipare alle conference, e ai meeting di formazione accessibili su canali social. E non è tutto: chi sarà interessato potrà fare parte della Giuria Giovani e votare i cortometraggi migliori in gara al Festival; al film più votato in assoluto verrà conferito il Premio del Pubblico.

Ma sarà l'intera programmazione 2020 ad essere diversa, in special modo i progetti di Alternanza scuola-lavoro, da anni "marchio di fabbrica" del MISFF, che si potranno svolgere sia da scuola che da casa. Terminata la fase in classe o a casa, i giovani potranno realizzare i propri film e i video dedicati alle Montecatini Stories, un "diario collettivo" dei giovani per la città.

Spazio ai giovani anche nelle attività di volontariato: il MISFF, attraverso un bando della Regione Toscana, tramite la Fondazione Sistema Toscana, promuove l'educazione e la formazione dei giovani under 35 attraverso l'attività retribuita di assistenza alle attività al Festival, facendoli sentire coinvolti in primo piano e parte integrante del progetto.

Marcello Zeppi, Presidente e Direttore Artistico della manifestazione dichiara: «È un anno di grandi novità per il nostro Festival. Per la prima volta il MISFF avrà una veste multimediale, senza rinunciare ad una più vasta platea di telespettatori: secondo i dati Auditel di TVL la programmazione del MISFF potrà essere vista potenzialmente da 100mila persone al giorno, e un numero di persone ancora più alto potrà vedere i film dall'Italia e dall'estero tramite la piattaforma streaming messa a disposizione dall' emittente regionale. Una scelta che abbiamo fatto alla luce della delicata situazione causata dal Covid-19, recependo le indicazioni del MiBACT sui festival cinematografici: nonostante avessimo già prenotato le Sale del Cinema Excelsior per la visione dei film e la Sala Storica delle Terme Excelsior per i convegni , abbiamo preferito tutelare la salute delle centinaia di persone che avrebbero affollato il Festival e il cinema, e delle decine di volontari che ogni anno si mettono a disposizione del MISFF. Ma il Montecatini International Short Film Festival non si ferma: da oltre settant'anni questa manifestazione porta avanti la storia del cinema, italiano e internazionale, ed è nostro compito portare avanti la tradizione e tramandarla alle nuove generazioni, continuando a tracciare sempre nuovi orizzonti».

Redazione Nove da Firenze

<https://www.nove.firenze.it/montecatini-international-short-film-festival.htm>

Report *Cult*

direttore Andrea Capecchi

Mercoledì, 21 Ottobre 2020 18:12

Short Film Festival, un'edizione speciale che guarda al futuro



Il direttore Marcello Zeppi e l'assessore Federica Pinochi alla presentazione del festival

di **Riccardo Bonaguidi**

Montecatini Terme - Al via la 71esima edizione del MISFF, il Festival internazionale di Cortometraggio, in programma dal 24 al 28 Ottobre.

La rassegna si svolgerà all'insegna del tema "Musica & Cinema"; alla fine del Festival sarà selezionato e premiato il cortometraggio migliore.

"Registi, ospiti e persino i membri provengono da tutto il mondo - ha spiegato Marcello Zeppi Presidente e Direttore Artistico di MISFF. Queste presenze esaltano la vocazione ed il respiro internazionale della più antica rassegna di cortometraggio che esista in Italia." I dettagli della manifestazione sono stati illustrati questa mattina nella Sala del Consiglio di Montecatini Terme.

Alcune novità contraddistinguono l'edizione 2020 da quella degli scorsi anni. In primis il format, una scelta innovativa per una rassegna cinematografica.

Impossibilitati ad accogliere in sicurezza gli ospiti, gli organizzatori hanno deciso di lasciare le proiezioni sul grande schermo per abbracciare una dimensione più casalinga. I cortometraggi infatti saranno trasmessi dall'emittente locale TVL per tutti e cinque giorni consecutivi del festival.

"Avevamo già prenotato le sale del Cinema Excelsior per la visione dei film e la sala convegni alle Terme Tettuccio - racconta Marcello Zeppi - ma per tutelare la salute degli avventori e quella dei collaboratori abbiamo preferito optare per un'edizione multimediale."

"Con questa nuova formula - spiega Paola Bardelli, direttrice di TVL - la visibilità dei film sarà ampliata rispetto al numero di spettatori che ne usufruiscono normalmente nelle sale. Sarà quindi una grande risorsa per tutti."

"Stiamo creando un format che fin ora non è mai esistito in Italia - conclude - portando il meglio del mondo del cortometraggio direttamente in televisione." Per quel che riguarda la seconda novità, nell'ambito di un percorso di avvicinamento dei più giovani al cinema, il MISFF ha deciso di implementare il progetto di collaborazione con il Liceo Coluccio Salutati.

Il tradizionale progetto scolastico che lo stesso Zeppi da anni segue portando avanti il progetto di alternanza scuola-lavoro, quest'anno si arricchisce di un ulteriore tassello.

"Sarà consegnata ad i ragazzi la Card MISFF con cui poter accedere, per 30 giorni, alle attività di formazione sulla piattaforma online della Travel Film School (Torino)." Finalità del progetto è insegnare ad i ragazzi ad utilizzare il telefono per fare film.

"Imparando queste tecniche - puntualizza Zeppi - i ragazzi possono fare un uso più appropriato del telefono, esercitando la propria intelligenza senza essere dei semplici fruitori passivi dei contenuti visivi che il mondo di internet offre in abbondanza."

Ad introdurre la conferenza è stata la neo eletta assessore al Turismo ed agli eventi culturali Federica Pinochi. "Il MISFF è un'esperienza radicata sul territorio da più di 70 anni per questo abbiamo deciso di appoggiarla. Inoltre il progetto che si svolge a latere del Festival nelle scuole lo trovo di una contemporaneità fantastica e soprattutto di grande utilità. Aiuta i ragazzi a crescere e farsi una cultura."

L'edizione 2020 del MISFF sarà dedicata a Giavier Venturi, personaggio importante per il mondo dell'educazione e della tradizione cinematografica montecatinese

<http://www.reportcult.it/eventi/item/3680-short-film-festival-un-edizione-speciale-che-guarda-al-futuro.html>

[HOME](#)

28/10/2020 17:18:12



Dal 24 al 28 ottobre 2020: 71° edizione MISFF - Montecatini International Short Film Festival

firma : Pallini Simona



LA SCHEDA

Categoria: Varie

Città: Montecatini-Terme

: Stabilimento Tettuccio

Dal: 23/10/2020 **Al:** 28/10/2020

GALLERIA IMMAGINI





In programma dal **24 al 28 di ottobre**, con una formula inedita e innovativa: la manifestazione internazionale dedicata ai cortometraggi, diretta da **Marcello Zeppi**, si svolgerà infatti per la prima volta in formato multimediale, con dirette quotidiane trasmesse da **TVL Libera Pistoia** (ogni giorno sul Canale 11 del Digitale Terrestre, dalle 15.30 alle 18), affiancate da una diretta in streaming.

L'edizione 2020 sarà inaugurata **sabato 24 ottobre** alle ore 18 alle **Terme Tettuccio**, alla presenza di ospiti che mettono in risalto il tema portante del Festival, che è "Cinema & Musica": saranno presenti **Laura Andreini**, soprano solista dell'Opera del Duomo di Firenze, e il regista, sceneggiatore e *ghost writer* **Alessio Venturini**, in veste di presentatore; l'evento sarà trasmesso su TVL e in streaming sul sito dell'emittente.

Un lavoro di grande qualità svolto dalla Giuria Internazionale presieduta da **Olga Strada**, già Direttore dell'Istituto di Cultura Italiana a Mosca, e composta da esperti di cinema internazionalmente riconosciuti quali **Blasco Giurato**, **Alfonso Palazon Meseguer**, **Antonio Costa Valente**, **Catello Masullo**, **Paola Dei**, **Armando Lostaglio** e **Anna Yefiemenko**.

Il programma completo è disponibile sulla pagina ufficiale del festival:
<https://www.filmvideomontecatini.it/>

Copyright © All rights reserved • info@tuttopistoia.it • tel. 389.7832644 - 338.5621308

Sede legale: Via Marruota 64 - 51016 - Montecatini - Supplemento ai quotidiani on line La Voce di Pistoia e Valdinievole
Oggi

DISCLAIMER: la redazione non si assume nessuna responsabilità per i contenuti inseriti dagli utenti del sito. L'uso di questo sito web implica l'accettazione delle **Condizioni d'uso** e delle **Regole sulla privacy** di questo sito

powered by 

Puntocoppe
INCISIONI
 DI OGNI TIPO
www.puntocoppe.it

suez
PAGARE LA BOLLETTA E'...
CON IL RID
PER NON PENSARCI PIU'
COMODO SICURO
CONVENIENTE

PUOI SCEGLIERE ALTRE VANTAGGIOSI MODALITA' In contanti o con il bancomat con il Bonifico Bancario...
 Acque Toscane, gestore degli acquedotti di Montecatini e Ponte Buggianese, è a disposizione per qualsiasi informazione ai seguenti recapiti: Pistoia - Viale L. Moro, 10 - 51100 Montecatini Terme - aperto al pubblico dal lunedì al venerdì - ore 8,00 alle 14,00 - email: info@acquedotti.it

Puntocoppe
COPPE
MEDAGLIE
www.puntocoppe.it

Brandini

Valdinievole Oggi
 & La Voce di Pistoia

previsioni meteo di oggi:
Larciano
 notte:
 13 C, 83%
 Nuvoloso o molto nuvoloso

Cerca: **VAI** 17:10 - 21/10/2020 info@valdinievoleoggi.it info@lavocedipistoia.it



- Home
- Buggiano
- Chiesina
- Larciano
- Lamporecchio
- Marliana
- Massa e Cozzile
- Pescia
- Uzzano
- Valdinievole
- Monsummano
- Montecatini
- Pieve a Nievole
- Ponte Buggianese
- Pistoia città
- Piana
- Montagna

tutto
pistoia

Una guida agli eventi del territorio

[Clicca qui](#)

CRONACHE

MONTECATINI

Al via il Misff edizione 71: la rassegna internazionale del cortometraggio sarà in formato multimediale

21/10/2020 - 15:38
 (0 commenti)



Il Misff – Montecatini International Short Film Festival lancia la sua edizione numero 71, in programma dal 24 al 28 di ottobre, con una formula inedita e innovativa: la storica manifestazione internazionale dedicata ai cortometraggi, diretta da Marcello Zeppi, si svolgerà infatti per la prima volta in formato multimediale, con dirette quotidiane trasmesse da Tvl Libera Pistoia (ogni giorno sul canale 11 del digitale terrestre, dalle 15.30 alle 18), affiancate da una diretta in streaming. Nel corso delle cinque giornate di trasmissione saranno mandati in onda i cortometraggi in gara nella Selezione Ufficiale, che poi saranno commentati in studio dai giurati del Festival, dagli ospiti della trasmissione, e dagli stessi autori e registi; anche le premiazioni finali dei vincitori saranno trasmesse in streaming sui canali dell'emittente pistoiese.

E sarà una programmazione che confermerà tutto il fascino internazionale del Misff e la qualità dei corti della selezione ufficiale: i film pre-selezionati sono stati più di duecento, e quelli che sono stati scelti per la visione del pubblico saranno 48, provenienti da 40 nazioni; un lavoro di grande qualità svolto dalla giuria internazionale presieduta da Olga Strada, già direttore dell'Istituto di cultura italiana a Mosca, e composta da esperti di cinema internazionalmente riconosciuti quali Blasco Giurato, Alfonso Palazon Meseguer, Antonio Costa Valente, Catello Masullo, Paola Dei, Armando Lostaglio e Anna Yefiemenko.

L'edizione 2020 sarà inaugurata sabato 24 ottobre alle ore 18 alle Terme Tettuccio, alla presenza di ospiti che mettono in risalto il tema portante del Festival, che è "Cinema & Musica": saranno presenti Laura Andreini, soprano solista dell'Opera del Duomo di Firenze, e il regista, sceneggiatore e ghost writer Alessio Venturini, in veste di presentatore; l'evento sarà trasmesso su Tvl e in streaming sul sito dell'emittente.

Cinema e musica che saranno protagoniste anche nel corso della programmazione televisiva del Misff: atteso in trasmissione Ricky Portera, storico chitarrista di Lucio Dalla e cofondatore degli Stadio, che sarà presente assieme alla giornalista Paola Pieragostini, autrice del romanzo biografico "Ci sono cose che non posso dire. Storia di vita di Ricky Portera".

SPONSORS

QUALE FUTURO?
 a cura di **Edorado Fanucci** e **Giorgio Scrofani**

RUBETTINO

G. BINI

VALENTINO BAGS

RANIERI
 Viaggi - Tour Operator - Eventi

Corso Roma 52/54, Montecatini Terme (PT)
 Tel: 0572 904060 Web: www.ranieriuiaggi.it

IN EVIDENZA

Vendesi licenza taxi comune di Montecatini telefono 340 6847684

Questo sito utilizza i cookies per statistiche di utilizzo e gestione delle preferenze internazionali dedicata ai cortometraggi, che rappresenta un pezzo di storia del cinema. Con i suoi settantuno anni di vita questa è infatti la più antica e longeva manifestazione dedicata al cortometraggio d'Italia: di qui sono passati negli anni Alberto Sordi, Giulietta Masina, Dacia Maraini, Nanni Moretti, Pupi Avati, Marco Bellocchio, Ferzan Özpetek, Rutger Hauer, Neri Parenti, Giancarlo Giannini, Enrico Vanzina, Lina Sastri e altri ancora. Ultima della serie l'attrice Sandra Milo, che ha tenuto a battesimo l'edizione dell'anno scorso.

[Acconsento \[x\]](#)

LE ATTIVITA' CONSIGLIATE

OPINIONI

[Scrivi un'opinione](#)

[Scrivi un annuncio](#)

[Scrivi una poesia](#)

ENTI

[Provincia di Pistoia](#)

MENU

[Attualità](#)

[Cosa accade](#)

[Magazine](#)

[Redazione](#)

UTILITA'

[Giornali](#)

[Servizi](#)

[Tempo Libero](#)

[Per Viaggiare](#)

Un festival a vocazione internazionale, che anno dopo anno realizza nuovi programmi di collaborazione creando relazioni culturali e progetti internazionali grazie ai gemellaggi con festival cinematografici internazionali, tra cui il portoghese Avanca Film Festival, il francese Festival international du film sur le handicap (Fifh), i festival russi 17 Momenti (Pavlovskiy Posad), e Kinoproba. Una vera e propria rete internazionale, che promuove eccellenze cinematografiche e giovani talenti emergenti.

La manifestazione di Montecatini è infatti da anni un festival itinerante, grazie al progetto "Misff Irs", il roadshow internazionale del Montecatini International Short Film Festival che è reduce da una recentissima tappa al Festival Kiff Kinolitopys di Kiev, con cui il Misff ha stretto un'importante collaborazione pluriennale: un festival nel festival, denominato "Montecatini Days" che ha visto due giornate di rassegna cinematografica, il 5 e il 6 ottobre, dedicate al nuovo cinema italiano e un ciclo di conferenze tenute dai maestri di cinema e accademici italiani ed europei.

Una ulteriore grande novità di quest'anno è rappresentata dalla aggiudicazione da parte del Festival del progetto Erasmus plus, ideato, promosso e partecipato dal Misff Montecatini, Avanca e altri festival aderenti al progetto: Tabor (Croazia), Changing Perspectives (Turchia), In the palace (Bulgaria), Écu (Francia).

Inoltre, il Montecatini International Short Film Festival promuove anche quest'anno la sua mission principale, che è quella di portare il cinema ai giovani: quest'anno segna l'avvio del progetto Misff Academy 2020, grazie a cui il Festival fornisce alla propria "Community" e agli studenti degli istituti scolastici convenzionati e una Card Misff per l'accesso alle varie attività di formazione e sottotitolazione dei film e un link di collegamento alla piattaforma di formazione online del Misff. Tutti i ragazzi beneficeranno gratuitamente delle attività di formazione on line, degli educational e delle Masterclass presentate dai tutor e dai docenti di cinema del Montecatini International Short Film Festival. Potranno partecipare alle conferenze, e ai meeting di formazione accessibili su canali social. E non è tutto: chi sarà interessato potrà fare parte della giuria giovani e votare i cortometraggi migliori in gara al Festival; al film più votato in assoluto verrà conferito il Premio del pubblico.

Ma sarà l'intera programmazione 2020 ad essere diversa, in special modo i progetti di Alternanza scuola- lavoro, da anni "marchio di fabbrica" del Misff, che si potranno svolgere sia da scuola che da casa. Terminata la fase in classe o a casa, i giovani potranno realizzare i propri film e i video dedicati alle Montecatini Stories, un "diario collettivo" dei giovani per la città.

Spazio ai giovani anche nelle attività di volontariato: il Misff, attraverso un bando della Regione Toscana, tramite la Fondazione Sistema Toscana, promuove l'educazione e la formazione dei giovani under 35 attraverso l'attività retribuita di assistenza alle attività al festival, facendoli sentire coinvolti in primo piano e parte integrante del progetto.

Marcello Zeppi, presidente e direttore artistico della manifestazione dichiara: «È un anno di grandi novità per il nostro Festival. Per la prima volta il Misff avrà una veste multimediale, senza rinunciare ad una più vasta platea di telespettatori: secondo i dati Auditel di Tvl la programmazione del Misff potrà essere vista potenzialmente da 100mila persone al giorno, e un numero di persone ancora più alto potrà vedere i film dall'Italia e dall'estero tramite la piattaforma streaming messa a disposizione dall'emittente regionale. Una scelta che abbiamo fatto alla luce della delicata situazione causata dal Covid-19, recependo le indicazioni del Mibact sui festival cinematografici: nonostante avessimo già prenotato le sale del cinema Excelsior per la visione dei film e la sala storica delle Terme Excelsior per i convegni, abbiamo preferito tutelare la salute delle centinaia di persone che avrebbero affollato il

L'OPINIONE

Due ceffoni

Siamo alla curva che procede con valori esponenziali .

L'economia annaspa , i lavoratori protetti dal divieto di licenziamento che sta per finire , il commercio in bambola e gli ospedali in ambascce

TUTTI I COMMENTI AGLI ARTICOLI

Dpcm, Anva Confesercenti: "Incomprensibile stop a sagre e fiere, ulteriore danno per la categoria" [4]

Coronavirus: 906 nuovi casi in Toscana, nella nostra provincia si passano le 100 unità [4]

Manca la distanza di sicurezza, multati un bar e una pizzeria [3]

Magnani (M5S): "Montecatini città senza progettualità, ora basta parlare di nomine" [2]

Questo sito utilizza i cookies per statistiche di utilizzo e gestione delle preferenze disposizione del Misff. Ma il Montecatini International Short Film Festival non si ferma: da oltre settant'anni questa manifestazione porta avanti la storia del cinema, italiano e internazionale, ed è nostro compito portare avanti la tradizione e tramandarla alle nuove generazioni, continuando a tracciare sempre nuovi orizzonti».

[Acconsento \[x\]](#)

Fonte: Misff

→ [leggi gli altri articoli di Cronache](#)

ARTICOLI CORRELATI

Sessantacinquesimo festival del cortometraggio: una partecipazione senza precedenti

Al via l'edizione 2019 del festival del cortometraggio più longevo d'Italia

Inaugurata la 64ª edizione del Festival Internazionale del Cortometraggio Filmvideo

+ [INSERISCI IL TUO COMMENTO](#)

I COMMENTI DEI LETTORI

Parte uno Short film festival multimediale

Sabato prenderà il via la rassegna internazionale, giunta all'edizione numero 71, che sarà trasmessa quotidianamente in streaming

Publicato il 22 ottobre 2020 , di **FAUSTINA TORI**



di Faustina Tori

Al via la settantunesima edizione di Montecatini International Short Film Festival dal 24 al 28 di ottobre presentata da Marcello Zeppi con l'assessore Federica Pinochi alla presenza di Florence Louis in rappresentanza del Liceo Salutati. Per la prima volta la rassegna internazionale del cortometraggio sarà realizzata in formato multimediale, trasmesso quotidianamente in televisione e in streaming, con le proiezioni dei cortometraggi in gara, il dibattito della Giuria Artistica in studio e le assegnazioni dei premi agli artisti il 28. Nel corso delle cinque giornate di trasmissione saranno mandati in onda dall'emittente TVL Pistoia i cortometraggi come pure le premiazioni finali dei vincitori "Sarà una programmazione che confermerà tutto il fascino internazionale del MISFF" ha detto Marcello Zeppi "in quanto il corto può andare bene anche in televisione e questa contribuisce ad allargare il pubblico degli spettatori" I film pre-selezionati sono stati più di duecento e quelli scelti per la visione del pubblico saranno 48, provenienti da 40 nazioni. Un lavoro di grande qualità svolto dalla Giuria Internazionale presieduta da Olga Strada, già Direttore dell'Istituto di Cultura Italiana a Mosca, e composta da esperti di cinema internazionalmente riconosciuti quali Blasco Giurato, Alfonso Palazon Meseguer, Antonio Costa Valente, Catello Masullo, Paola Dei, Armando Lostaglio e Anna Yefiemenko.

L'inaugurazione del Festival sabato 24 alle 17 alle Terme Tettuccio con la presenza di Roberta Mucci, reduce dal successo di "Come un Uragano

senza identità" e di alcuni produttori che riprendono luoghi di Montecatini. Saranno presenti Laura Andreini, soprano solista dell'Opera del Duomo di Firenze, e il regista, sceneggiatore e ghost writer Alessio Venturini, in veste di presentatore. Cinema e musica saranno protagoniste anche nel corso della programmazione televisiva del MISFF: atteso in trasmissione Ricky Portera, storico chitarrista di Lucio Dalla e cofondatore degli Stadio, che sarà presente assieme alla giornalista Paola Pieragostini, autrice del romanzo biografico "Ci sono cose che non posso dire. Storia di vita di Ricky Portera". Il MISFF si conferma festival a vocazione internazionale, che anno dopo anno realizza nuovi programmi di collaborazione creando relazioni culturali e progetti grazie ai gemellaggi con festival cinematografici internazionali, tra cui il portoghese Avanca Film Festival, il francese Festival International du Film sur le Handicap e i festival russi 17 Momenti Pavlovskiy Posad e Kinoproba. Una ulteriore novità è rappresentata dalla aggiudicazione da parte del Festival del progetto Erasmus plus, ideato, promosso e partecipato dal MISFF Montecatini e altri festival. Inoltre tutti i ragazzi saranno dotati di una Card grazie a cui il Festival fornisce alla propria "Community" e agli studenti degli istituti scolastici convenzionati attività di formazione on line, Educational e Masterclass presentate dai tutor e dai docenti di cinema del Montecatini International Short Film Festival. Potranno partecipare alle conference e ai meeting di formazione accessibili su canali social".

© Riproduzione riservata

<https://www.lanazione.it/montecatini/cronaca/parte-uno-short-film-festival-multimediale-1.5634838>

EDIZIONE NUMERO 71



Un momento della conferenza stampa di presentazione del 71° Montecatini International Short Film Festival avvenuta nella sala del consiglio comunale del municipio: quest'anno saranno in gara 48 cortometraggi provenienti da ben 40 Paesi; nella foto a destra in alto il direttore artistico del Misff Marcello Zeppi; in basso l'assessore comunale al turismo Federica Pinochi (FOTO PAOLO NUCCI)



Il Festival del "corto" quest'anno si segue in Tv

Presentato il Misff di Montecatini all'insegna delle norme anti Covid 19. In gara 48 film e il tema sarà "Cinema & musica". Olga Strada presidente

MONTECATINI

Il Montecatini International Short Film Festival lancia la sua edizione numero 71, in programma dal 24 al 28 ottobre, con una formula inedita. La storica manifestazione internazionale dedicata ai cortometraggi (la più longeva in Italia) si svolgerà in fatti per la prima volta in formato multimediale, con dirette quotidiane su Tvl (ogni giorno sul canale 11 del digitale terrestre) e in streaming. Nel corso delle cinque giornate di trasmissione saranno mandati in onda i cortometraggi in gara nella sele-

zione ufficiale, che poi saranno commentati in studio dai giurati del festival, dagli ospiti della trasmissione e dagli stessi autori e registi; anche le premiazioni finali dei vincitori saranno trasmesse in streaming sui canali dell'emittente pistoiese. I film pre-selezionati sono stati quest'anno più di 200 e quelli che sono stati scelti per la visione del pubblico saranno 48, provenienti da 40 nazioni. La giuria internazionale sarà presieduta da Olga Strada, già direttore dell'Istituto di cultura italiana a Mosca, e composta da alcuni esperti di settore.

Il Misff è stato presentato ieri dal presidente e direttore artistico Marcello Zeppi e dall'assessore al turismo Federica Pinochi e sarà inaugurato sabato alle 18 al Tettuccio alla presenza di ospiti che mettono in risalto il tema portante del festival: "Cinema & musica". Saranno infatti presenti Laura Andreini, soprano solista dell'Opera del Duomo di Firenze, e il regista e sceneggiatore Alessio Venturini, in veste di presentatore. Atteso nei prossimi giorni anche Ricky Portera, storico chitarrista di Lucio Dalla e cofondatore degli Stadio.

Una manifestazione, il Misff, che ha contribuito a scrivere la storia di Montecatini e del cinema: di qui sono passati negli anni Alberto Sordi, Giulietta Masina, Dacia Maraini, Nanni Moretti, Pupi Avati, Marco Bellocchio, Ferzan Özpetek, Rutger Hauer, Neri Parenti, Giancarlo Giannini, Enrico Vanzina, Lina Sastri e, ultima della serie, l'attrice Sandra Milo, che ha tenuto a battesimo l'edizione dell'anno scorso. Il Misff promuove anche quest'anno la sua mission principale, portare il cinema ai giovani: quest'anno segna l'avvio del progetto Misff Academy,

grazie a cui il Festival fornisce alla propria "community" e agli studenti degli istituti scolastici convenzionati una card per l'accesso alle varie attività e un link di collegamento alla piattaforma di formazione online. Chi sarà interessato potrà anche far parte della giuria giovani e votare i cortometraggi.

«È un anno di grandi novità per il nostro festival – dice il presidente Zeppi – che per la prima volta avrà una veste multimediale, senza rinunciare a una più vasta platea di telespettatori. Il Misff potrà infatti essere visto potenzialmente da 100mila persone al giorno su Tvl e un numero ancora più alto potrà vedere i film in streaming. Una scelta che abbiamo fatto alla luce della delicata situazione causata dal Covid-19, recependo le indicazioni del Mibact: nonostante avessimo già prenotato le sale del cinema Excelsior per i film e la sala storica delle Terme Excelsior per i convegni, abbiamo preferito tutelare la salute delle persone che avrebbero affollato il festival».

DAVID MECCOLI

MONSUMMANO

Distribuzione della mascherine: ecco dove ritirarle

Domenica la Protezione Civile del Comune di Monsummano provvederà ad una nuova distribuzione di mascherine ai cittadini. I luoghi dove si potranno ritirare sono associati ai seggi dove di norma i cittadini votano, secondo le seguenti articolazioni: Pozzarello, in piazza (a coloro che votano al seggio 15); Bizzarriano, in piazza (a coloro che votano al seggio 19), Cintolesse, in piazza fra Conad e Farmacia (per coloro che votano ai seggi 16,17,18), Capoluogo, in piazza Giusti sotto le logge della Biblioteca (per coloro che votano ai seggi 6,8,7,12); Piazza La Malfa (per coloro che votano ai seggi 10,11,13,14); Via Cavour, parcheggio ex tribunale (per coloro che votano ai seggi 1,2,3,4,5). A ciascun residente saranno consegnate 5 mascherine. Va esibito un documento e per altri componenti della famiglia i codici fiscali.

Montecatini

La città degli eventi

Parte uno Short film festival multimediale

Sabato prenderà il via la rassegna internazionale, giunta all'edizione numero 71, che sarà trasmessa quotidianamente in streaming

di **Faustina Tori**
MONTECATINI TERME

Al via la settantunesima edizione di Montecatini International Short Film Festival dal 24 al 28 di ottobre presentata da Marcello Zeppi con l'assessore Federica Pinochi alla presenza di Florence Louis in rappresentanza del Liceo Salutati. Per la prima volta la rassegna internazionale del cortometraggio sarà realizzata in formato multimediale, trasmesso quotidianamente in televisione e in streaming, con le proiezioni dei cortometraggi in gara, il dibattito della Giuria Artistica in studio e le assegnazioni dei premi agli artisti il 28. Nel corso delle cinque giornate di trasmissione saranno mandati in onda dall'emittente TVL Pistoia i cortometraggi come pure le premiazioni finali dei vincitori «Sarà una programmazione che confermerà tutto il fascino internazionale del MISFF» ha detto Marcello Zeppi «in quanto il corto può andare bene anche



Il presidente del Misff Marcello Zeppi e l'assessore al turismo Federica Pinochi

in televisione e questa contribuisce ad allargare il pubblico degli spettatori» I film pre-selezionati sono stati più di duecento e quelli scelti per la visione del pubblico saranno 48, provenienti da 40 nazioni. Un lavoro di grande qualità svolto dalla Giuria Internazionale presieduta da Olga Strada, già Direttore

dell'Istituto di Cultura Italiana a Mosca, e composta da esperti di cinema internazionalmente riconosciuti quali Blasco Giurato, Alfonso Palazon Meseguer, Antonio Costa Valente, Catello Masullo, Paola Dei, Armando Lostaglio e Anna Yefiemenko. L'inaugurazione del Festival sabato 24 alle 17 alle Terme Tettuccio con

la presenza di Roberta Mucci, reduce dal successo di «Come un Uragano senza identità» e di alcuni produttori che riprendono luoghi di Montecatini. Saranno presenti Laura Andreini, soprano solista dell'Opera del Duomo di Firenze, e il regista, sceneggiatore e ghost writer Alessio Venturini, in veste di presentatore. Cinema e musica saranno protagonisti anche nel corso della programmazione televisiva del MISFF: atteso in trasmissione Ricky Portera, storico chitarrista di Lucio Dalla e cofondatore degli Stadio, che sarà presente assieme alla giornalista Paola Pieragostini, autrice del romanzo biografico «Ci sono cose che non posso dire. Storia di

vita di Ricky Portera». Il MISFF si conferma festival a vocazione internazionale, che anno dopo anno realizza nuovi programmi di collaborazione creando relazioni culturali e progetti grazie ai gemellaggi con festival cinematografici internazionali, tra cui il portoghese Avanca Film Festival, il francese Festival International du Film sur le Handicap e i festival russi 17 Momenti Pavlovskiy Posad e Kinoproba. Una ulteriore novità è rappresentata dalla aggiudicazione da parte del Festival del progetto Erasmus plus, ideato, promosso e partecipato dal MISFF Montecatini e altri festival. Inoltre tutti i ragazzi saranno dotati di una Card grazie a cui il Festival fornisce alla propria «Community» e agli studenti degli istituti scolastici convenzionati attività di formazione on line, Educational e Masterclass presentate dai tutor e dai docenti di cinema del Montecatini International Short Film Festival. Potranno partecipare alle conferenze e ai meeting di formazione accessibili su canali social».

LA MANIFESTAZIONE

I cortometraggi prelezionati sono stati più di duecento, 48 quelli ammessi alla visione pubblica

ARTINO PONTEGGI

LAMPORECCHIO



SUPERBONUS 110%
PACCHETTI MOLTO CONVENIENTI PER TE

CONTATTACI

GIUSEPPE: 349 5098490

LUCA: 345 4481162



OFFICINA QUALIFICATA E AUTORIZZATA NISSAN

CENTRO REVISIONI AUTO, MOTO E MEZZI FINO A 35Q

NOLEGGIO AUTO E FURGONI 7-9 POSTI

VENDITA AUTO MULTI BRAND

CARROZZERIA

SOCCORSO STRADALE 24 H

AMBIENTI SANIFICATI

Via Del Gallo n° 126 Montecatini Terme (PT)

CENTRO REVISIONI E SHOWROOM

Via Machiavelli, 1 - Pieve a Nievole (PT)

SERVICE

tel. +39.057280580 - 328.8982889 - Revisioni 339.1749174 - Soccorso 335.5262597

www.garagevianova.it

Mozzarella anche
Senza Lattosio

MANGIAMO ITALIANO.

APERTO
TUTTI I GIORNI
(non festivi)

BUFALCIOFFI dal 1946

dalle 09,00 alle 12,30 e dalle 16,00 alle 19,30
CHIUSO LUNEDÌ MATTINA

via Rio Vecchio, 456 CINTOLESE - MONSUMMANO TERME
Tel. 0572.62595 - info@bufalcioffi.it - www.bufalcioffi.it



PISTOIA – MISFF: la rassegna internazionale del cortometraggio torna in formato multimediale

La settantunesima edizione del Festival in programma dal 24 al 28 ottobre 2020



Redazione • 22 Ottobre 2020 🔥 775 📄 4 minuti di lettura

Il Festival lancia la prima edizione multimediale, trasmessa quotidianamente in televisione e in streaming, con le proiezioni dei cortometraggi in gara nella Selezione Ufficiale, il dibattito della Giuria Artistica in studio e le assegnazioni dei premi agli artisti.

Il MISFF – Montecatini International Short Film Festival lancia la sua edizione numero 71, in programma dal 24 al 28 di ottobre, con una formula inedita e innovativa: la storica manifestazione internazionale dedicata ai cortometraggi, diretta da **Marcello Zeppi**, si svolgerà infatti per la prima volta in formato

multimediale, con dirette quotidiane trasmesse da **TVL Libera Pistoia** (ogni giorno sul Canale 11 del Digitale Terrestre, dalle 15.30 alle 18), affiancate da una diretta in streaming. Nel corso delle cinque giornate di trasmissione saranno mandati in onda i cortometraggi in gara nella Selezione Ufficiale, che poi saranno commentati in studio dai giurati del Festival, dagli ospiti della trasmissione, e dagli stessi autori e registi; anche le premiazioni finali dei vincitori saranno trasmesse in streaming sui canali dell'emittente pistoiese.



E sarà una programmazione che confermerà tutto il fascino internazionale del MISFF e la qualità dei corti della Selezione Ufficiale: i film pre-selezionati sono stati più di duecento, e quelli che sono stati scelti per la visione del pubblico saranno 48, provenienti da 40 nazioni; un lavoro di grande qualità svolto dalla Giuria Internazionale presieduta da **Olga Strada**, già Direttore dell'Istituto di Cultura Italiana a Mosca, e composta da esperti di cinema internazionalmente riconosciuti quali **Blasco Giurato**, **Alfonso Palazon Meseguer**, **Antonio Costa Valente**, **Catello Masullo**, **Paola Dei**, **Armando Lostaglio** e **Anna Yefiemenko**.

L'edizione 2020 sarà inaugurata **sabato 24 ottobre alle ore 18** alle **Terme Tettuccio**, alla presenza di ospiti che mettono in risalto il tema portante del Festival, che è "Cinema & Musica": saranno presenti **Laura Andreini**, soprano solista dell'Opera del Duomo di Firenze, e il regista, sceneggiatore e *ghost writer* **Alessio Venturini**, in veste di presentatore; l'evento sarà trasmesso su TVL e in streaming sul sito dell'emittente.

Cinema e musica che saranno protagoniste anche nel corso della programmazione televisiva del MISFF: atteso in trasmissione **Ricky Portera**, storico chitarrista di Lucio Dalla e cofondatore degli Stadio, che sarà presente assieme alla giornalista **Paola Pieragostini**, autrice del romanzo biografico "Ci sono cose che non posso dire. Storia di vita di Ricky Portera".

Una prima volta, e una importante novità per la storica manifestazione internazionale dedicata ai cortometraggi, che rappresenta un pezzo di storia del cinema. Con i suoi settantuno anni di vita questa è infatti la più antica e longeva manifestazione dedicata al cortometraggio d'Italia: di qui sono passati negli anni Alberto Sordi, Giulietta Masina, Dacia Maraini, Nanni Moretti, Pupi Avati, Marco Bellocchio, Ferzan Özpetek, Rutger Hauer, Neri Parenti, Giancarlo Giannini, Enrico Vanzina, Lina Sastri e altri ancora. Ultima della serie l'attrice Sandra Milo, che ha tenuto a battesimo l'edizione dell'anno scorso.

Un Festival a vocazione internazionale, che anno dopo anno realizza nuovi programmi di collaborazione creando relazioni culturali e progetti internazionali grazie ai gemellaggi con festival cinematografici internazionali, tra cui il portoghese **Avanca Film Festival**, il francese **Festival International du Film sur le Handicap (FIFH)**, i festival russi **17 Momenti** (Pavlovskiy Posad), e **Kinoproba**. Una vera e propria rete internazionale, che promuove eccellenze cinematografiche e giovani talenti emergenti.

La manifestazione di Montecatini è infatti da anni un festival itinerante, grazie al progetto "MISFF IRS", il *roadshow* internazionale del Montecatini International Short Film Festival che è reduce da una recentissima tappa al Festival Kiff Kinolitopys di Kiev, con cui il MISFF ha stretto un'importante collaborazione pluriennale: un festival nel festival, denominato "Montecatini Days" che ha visto due giornate di rassegna cinematografica, il 5 e il 6 ottobre, dedicate al nuovo cinema italiano e un ciclo di conferenze tenute dai maestri di cinema e accademici italiani ed europei.

Una ulteriore grande novità di quest'anno è rappresentata dalla aggiudicazione da parte del Festival del progetto **Erasmus plus**, ideato, promosso e partecipato dal **MISFF Montecatini**, **Avanca** e altri festival aderenti

al progetto: **Tabor** (Croazia), **Changing Perspectives** (Turchia), **In the Palace** (Bulgaria), **ÉCU** (Francia).

Inoltre, il Montecatini International Short Film Festival promuove anche quest'anno la sua *mission* principale, che è quella di portare il cinema ai giovani: quest'anno segna l'avvio del progetto **MISFF Academy 2020**, grazie a cui il Festival fornisce alla propria "Community" e agli studenti degli istituti scolastici convenzionati e una **Card MISFF** per l'accesso alle varie attività di formazione e sottotitolazione dei film e un link di collegamento alla piattaforma di formazione online del MISFF. Tutti i ragazzi beneficeranno gratuitamente delle attività di formazione on line, degli Educational e delle Masterclass presentate dai tutor e dai docenti di cinema del Montecatini International Short Film Festival. Potranno partecipare alle conference, e ai meeting di formazione accessibili su canali social. E non è tutto: chi sarà interessato potrà fare parte della Giuria Giovani e votare i cortometraggi migliori in gara al Festival; al film più votato in assoluto verrà conferito il Premio del Pubblico.

Ma sarà l'intera programmazione 2020 ad essere diversa, in special modo i progetti di Alternanza scuola- lavoro, da anni "marchio di fabbrica" del MISFF, che si potranno svolgere sia da scuola che da casa. Terminata la fase in classe o a casa, i giovani potranno realizzare i propri film e i video dedicati alle Montecatini Stories, un "diario collettivo" dei giovani per la città.

Spazio ai giovani anche nelle attività di volontariato: il MISFF, attraverso un bando della Regione Toscana, tramite la Fondazione Sistema Toscana, promuove l'educazione e la formazione dei giovani under 35 attraverso l'attività retribuita di assistenza alle attività al Festival, facendoli sentire coinvolti in primo piano e parte integrante del progetto.

Marcello Zeppi, Presidente e Direttore Artistico della manifestazione dichiara: «È un anno di grandi novità per il nostro Festival. Per la prima volta il MISFF avrà una veste multimediale, senza rinunciare ad una più vasta platea di telespettatori: secondo i dati Auditel di TVL la programmazione del MISFF potrà essere vista potenzialmente da 100mila persone al giorno, e un numero di persone ancora più alto potrà vedere i film dall'Italia e dall'estero tramite la piattaforma streaming messa a disposizione dall'emittente regionale. Una

scelta che abbiamo fatto alla luce della delicata situazione causata dal Covid-19, recependo le indicazioni del MiBACT sui festival cinematografici: nonostante avessimo già prenotato le Sale del Cinema Excelsior per la visione dei film e la Sala Storica delle Terme Excelsior per i convegni, abbiamo preferito tutelare la salute delle centinaia di persone che avrebbero affollato il Festival e il cinema, e delle decine di volontari che ogni anno si mettono a disposizione del MISFF. Ma il Montecatini International Short Film Festival non si ferma: da oltre settant'anni questa manifestazione porta avanti la storia del cinema, italiano e internazionale, ed è nostro compito portare avanti la tradizione e tramandarla alle nuove generazioni, continuando a tracciare sempre nuovi orizzonti».



Tag

cortometraggi

MISFF 2020

Montecatini International Short Film Festival



Agenzia Giomalistica
direttore **Paolo Pagliaro**

CINEMA: AL VIA IL MONTECATINI INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL

Pistoia, 23 ott - Con i suoi 71 anni di vita, il Misff (Montecatini International Short Film Festival), in programma dal da domani al 28 ottobre, è la più antica e longeva manifestazione dedicata al cortometraggio d'Italia. La manifestazione si svolgerà per la prima volta in formato multimediale, co... (© 9Colonne - citare la fonte)

<https://www.9colonne.it/279712/cinema-al-via-il-montecatini-international-short-film-festival#.X5r0-dBKjIV>



[Home](#) / [Eventi&Spettacoli](#)

Montecatini International Short Film Festival: Il Festival dei Corti al via con la cerimonia di apertura

Il MISFF lancia la sua prima edizione multimediale con un evento trasmesso live in tv e in streaming. Ospiti speciali e incontri con gli autori per lanciare l'edizione 2020 dello storico Festival dei cortometraggi

 Di [Stefano Vaggelli](#) :: 23 ottobre 2020 12:43



(AGR) MONTECATINI, 23 OTTOBRE 2020. Parte ufficialmente l'edizione 2020 del MISFF – Montecatini International Short Film Festival: l'inaugurazione della kermesse cinematografica diretta da Marcello Zeppi è prevista per sabato 24 ottobre alle Terme Tettuccio (alle ore 18) con una cerimonia che sarà trasmessa su TVL Pistoia, media partner della manifestazione per questa speciale edizione multimediale del MISFF. Inaugura ufficialmente l'apertura del Festival Federica Pinochi, Assessore al Turismo, Eventi e Innovazione Digitale del Comune di Montecatini.

Saranno presenti all'evento le special guest di questa edizione: Laura Andreini, soprano solista dell'Opera del Duomo di Firenze, che per l'occasione interpreterà alcune celebri opere, il regista, sceneggiatore e ghost writer Alessio Venturini, in veste di intrattenitore, e tanti autori e registi presenti al Festival con i loro lavori, quali il regista e videomaker Marco Bitonti, il produttore e regista Vincent Auletta, il direttore di produzione Roberto Barlascini, il direttore della fotografia Alessandro Zumstein, il compositore musicale William Capezza, la regista Roberta Mucci, il regista Luigi Pironaci e l'attrice Valentina Ruggeri. Per loro, questa è anche una straordinaria occasione per visitare e riprendere le location più suggestive di Montecatini grazie ad un tour di promozione organizzato dal MISFF, con la collaborazione delle Terme di Montecatini, che anche grazie a queste visite e riprese valorizzano la propria immagine nel mondo. Gli stessi autori nel pomeriggio saranno ospiti dell'incontro MISFF4YOU "Pitching Authors Day", condotto dal neoletto Direttore Artistico Angelo Frezza, regista, produttore e docente di cinema; insieme ad alcuni affermati colleghi potranno discutere e valutare alcuni fra i migliori soggetti e progetti presentati dagli autori.

Il Montecatini International Short Film Festival lancia così la sua edizione numero 71, in programma dal 24 al 28 di ottobre, con una formula inedita e innovativa: la storica manifestazione internazionale dedicata ai cortometraggi si svolgerà infatti per la prima volta in formato multimediale, con una programmazione quotidiana trasmessa da TVL (ogni giorno sul Canale 11 del Digitale Terrestre, dalle 15.30 alle 18), e sulla sua piattaforma streaming. Nel corso delle cinque giornate di trasmissione saranno mandati in onda i cortometraggi in gara nella Selezione Ufficiale, introdotti dagli autorevoli ospiti presenti in studio e poi commentati dai contributi inviati dai giurati del Festival, e dagli stessi autori e registi. Anche le premiazioni finali dei vincitori saranno trasmesse sui canali dell'emittente pistoiese.

E sarà una programmazione che confermerà tutto il fascino internazionale del MISFF: i film pre-selezionati sono stati più di duecento, e quelli che sono stati scelti per la visione del pubblico saranno 48, provenienti da 40 nazioni; un lavoro di grande qualità svolto dalla Giuria Internazionale presieduta da Olga Strada, e composta da esperti di cinema internazionalmente riconosciuti quali Blasco Giurato, Alfonso Palazon Meseguer, Antonio Costa Valente, Catello Masullo, Paola Dei, Armando Lostaglio e Anna Yefiemenko.

Marcello Zeppi, Presidente della manifestazione dichiara: «Sarà una splendida serata dedicata al cinema e a Montecatini, e un bellissimo modo per lanciare questa edizione del MISFF, interamente multimediale. Una prima volta assoluta: non si è mai visto un Festival completamente virtuale, e non si è mai vista tanta qualità cinematografica in tv. Il nostro Festival è consapevole di essere innovatore e pioniere, e continua a tracciare nuove strade, come è nel suo dna».

https://www.agronline.it/eventi-and-spettacoli/montecatini-international-short-film-festival-il-festival-dei-corti-al-via-con-la-cerimonia-di-apertura_21714



Il MISFF di Montecatini dal 24 al 28 ottobre in formato multimediale su TVL

Publicato da  [Arteventi news](#) il  23 Ottobre 2020



Tags  Categorie 



Il MISFF – Montecatini International Short Film Festival 2020 (24-28 ottobre) si farà, anche se in una formula diversa e impreveduta. È questo, in sintesi, quanto ci ha raccontato il Presidente Marcello Zeppi nella conferenza stampa che si è tenuta mercoledì 22 ottobre tra le mura del Comune di Montecatini, città che ospita la manifestazione.

La rassegna internazionale dedicata ai cortometraggi si svolgerà infatti, per la prima volta, in un inedito formato multimediale e, a differenza di altri festival, non ha scelto né di tenersi in presenza, né solo scegliendo la via dell'online.

Ogni giorno (dalle 15.30 alle 18) TVL Libera Pistoia, canale 11 del Digitale Terrestre, trasmetterà in diretta sulla propria emittente i 48 cortometraggi della Selezione Ufficiale, provenienti da 40 nazioni, che poi saranno commentati in studio dai giurati del Festival, dagli ospiti della trasmissione e dagli autori e registi.


Unico evento dal vivo, l'inaugurazione di sabato 24 ottobre che si terrà, a partire dalle ore 17.30 alle Terme Tettuccio con la presenza del soprano solista Laura Andreini e il regista e sceneggiatore  (sarà trasmessa, comunque, su TVL e, come il resto del programma, in streaming  emittente pistoiese).

Chiusura, infine, mercoledì 28 ottobre, sempre in streaming su TVL durante la quale saranno annunciati i vincitori scelti dalla Giuria internazionale presieduta da Olga Strada, già direttrice




In mostra a casaconcia le "Umane genti" di Daniele Spisa



 24 Settembre 2020

Dal Direttore

"La missione degli artisti è 

    .mini

dell'Istituto di Cultura Italiana a Mosca.

Appuntamento dunque a sabato 24 ottobre con un Festival che negli anni ha stretto gemellaggi con altre manifestazioni cinematografiche internazionali (dall'Avanca Film Festival di Porto al russo Kinoproba) e rafforzato il suo rapporto con le scuole con la nascita del progetto MISFF Academy 2020.

E che anche quest'anno ha voluto esserci.

Stefano Cavalli



Marcello Zeppi con l'Assessore Federica Pinochi



Condividi su: [f](#) [t](#) [G+](#) [in](#) [p](#)

♡ 0



Arteventi news

Arteventinews.it - redazione Testata giornalistica di eventi culturali, libri, cinema, gusto, viaggi, fotografia, storia, notizie e interviste

Potrebbe interessarti anche:



28 Ottobre 2020

Giovanni e Gino: un racconto di Dunia Sardi dedicato agli ospiti delle case di riposo

🔗 [Leggi tutto](#)



I frutti dell'autunno: le castagne

28 Ottobre 2020

Un autunno pieno di castagne! Il prezioso frutto è in arrivo dalla Montagna

🔗 [Leggi tutto](#)



Teatro Manzoni Pistoia - Interni

27 Ottobre 2020

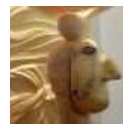
Vissi d'Arte: l'appello di Cultura Italiae per la riapertura di cinema e teatri

🔗 [Leggi tutto](#)

aiutare la società", Massimo Biagi da Marliana al Moma di New York

🕒 8

Settembre 2020



L'opinione

...io la penso così...

Vissi d'Arte: l'appello di Cultura Italiae per la riapertura di cinema e teatri

🕒 27

Ottobre 2020



Riflessione sul modello economico attuale: è idoneo al momento della pandemia?

🕒 23

Ottobre 2020



Lettera al mio sindaco degli anni 70

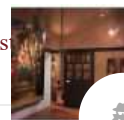
🕒 20

Settembre 2020



Fotografia

Consigli ai turis



Ps. .mini

Montecatini International Short Film Festival: via alla kermesse dei cortometraggi

🕒 23 Ottobre 2020 16:07 📍 Attualità 📍 Montecatini Terme

👍 Mi piace

Parte ufficialmente l'edizione 2020 del **MISFF – Montecatini International Short Film Festival**: l'inaugurazione della kermesse cinematografica diretta da **Marcello Zeppi** è prevista per sabato 24 ottobre alle Terme Tettuccio (alle ore 18) con una cerimonia che sarà trasmessa su TVL Pistoia, media partner della manifestazione per questa speciale edizione multimediale del MISFF. Inaugura ufficialmente l'apertura del Festival Federica Pinochi, Assessore al Turismo, Eventi e Innovazione Digitale del Comune di Montecatini.

Saranno presenti all'evento le **special guest** di questa edizione: Laura Andreini, soprano solista dell'Opera del Duomo di Firenze, che per l'occasione interpreterà alcune celebri opere, il regista, sceneggiatore e ghost writer Alessio Venturini, in veste di intrattenitore, e tanti autori e registi presenti al Festival con i loro lavori, quali il regista e videomaker Marco Bitonti, il produttore e regista Vincent Auletta, il direttore di produzione Roberto Barlascini, il direttore della fotografia Alessandro Zumstein, il compositore musicale William Capezza, la regista Roberta Mucci, il regista Luigi Pironaci e l'attrice Valentina Ruggeri. Per loro, questa è anche una straordinaria occasione per visitare e riprendere le location più suggestive di Montecatini grazie ad un tour di promozione organizzato dal MISFF, con la collaborazione delle Terme di Montecatini, che anche grazie a queste visite e riprese valorizzano la propria immagine nel mondo. Gli stessi autori nel pomeriggio saranno ospiti dell'incontro MISFF4YOU "Pitching Authors Day", condotto dal neoeletto Direttore Artistico Angelo Frezza, regista, produttore e docente di cinema; insieme ad alcuni affermati colleghi potranno discutere e valutare alcuni fra i migliori soggetti e progetti presentati dagli autori.

Il Montecatini International Short Film Festival lancia così la sua edizione numero 71, in programma dal 24 al 28 di ottobre, con una formula inedita e innovativa: la storica manifestazione internazionale dedicata ai cortometraggi si svolgerà infatti per la prima volta in formato multimediale, con una programmazione quotidiana trasmessa da TVL (ogni giorno sul Canale 11 del Digitale Terrestre, dalle 15.30 alle 18), e sulla sua piattaforma streaming. Nel corso delle cinque giornate di trasmissione saranno mandati in onda i cortometraggi in gara nella Selezione Ufficiale, introdotti dagli autorevoli ospiti presenti in studio e poi commentati dai contributi inviati dai giurati del Festival, e dagli stessi autori e registi. Anche le premiazioni finali dei vincitori saranno trasmesse sui canali dell'emittente pistoiese.



MISFF 71
MONTECATINI
INTERNATIONAL
SHORT FILM
FESTIVAL

24-28
OTTOBRE
2020

CERIMONIA DI APERTURA
24 OTTOBRE 2020 ore 18:00

IL MANIFESTO MISFF 2020
II FESTIVAL sostiene I Giovani
LA COMUNITÀ sostiene il FESTIVAL

IL PROGRAMMA DEL FESTIVAL

MISFF TV NEW FORMAT: STORIES, SCREENINGS FILM & STREAMING
Dal 24 al 28 Ottobre il Festival è in TV / Streaming On Line Worldwide.
I Programmi del Festival passano sulla Televisione Regionale TVL, Canale 11 Digitale Terrestre - Diretta Streaming www.tvl.it

MISFF ACADEMY & CAMPUS ERASMUS ++ Ottobre il Festival entra nelle Scuole

CARD MISFF ACADEMY: Giovani studenti di Cinema di Montecatini Terme creano nuovi Film e Stories registrando il Patrimonio di Montecatini Terme

HOME FESTIVAL MISFF71: Le Giunte dei Giovani & la Giunte Popolare Votano i Film stando comodamente a casa. Dal 24 al 28 Ottobre e repliche.

MISFF4YOU PITCH & VIDEOCLIP: lo storico rapporto tra Musica & Cinema scritto e raccontato da un grande testimone del nostro tempo.

MISFF IN TOUR & MONTECATINI DAYS IN KYIV & AVANCA
Il Festival racconta la storia e lo stile di Montecatini nel mondo Portogallo, Spagna, Ucraina, Russia, Francia, Svizzera, Austria, Bulgaria, Croazia, Turchia, Romania

MISFF ZOOM / TV CONFERENCE & VIDEO:
Testimonial, Ambassador, Speaker, Special Guest Presentano Montecatini Terme

Segui il Festival in TV e sui Social:
TVL Canale 11 Digitale Terrestre

[@misffmontecatini](https://www.facebook.com/misffmontecatini) [montecatini_festival](https://www.instagram.com/montecatini_festival) [misffmontecatini](https://www.youtube.com/channel/UC5d9n8vickdscmmta04t1c0)



Emilia Romagna



Fondazione



Il Festival Internazionale e tutti gli eventi ad esso correlati sono realizzati grazie al sostegno di:

E sarà una programmazione che confermerà tutto il fascino internazionale del MISFF: i film pre-selezionati sono stati più di duecento, e quelli che sono stati scelti per la visione del pubblico saranno 48, provenienti da 40 nazioni; un lavoro di grande qualità svolto dalla Giuria Internazionale presieduta da Olga Strada, e composta da esperti di cinema internazionalmente riconosciuti quali Blasco Giurato, Alfonso Palazon Meseguer, Antonio Costa Valente, Catello Masullo, Paola Dei, Armando Lostaglio e Anna Yefiemenko.

Marcello Zeppi, Presidente della manifestazione dichiara: «Sarà una splendida serata dedicata al cinema e a Montecatini, e un bellissimo modo per lanciare questa edizione del MISFF, interamente multimediale. Una prima volta assoluta: non si è mai visto un Festival completamente virtuale, e non si è mai vista tanta qualità cinematografica in tv. Il nostro Festival è consapevole di essere innovatore e pioniere, e continua a tracciare nuove strade, come è nel suo dna».



Fonte: MISFF - Ufficio stampa

<https://www.gonews.it/2020/10/23/montecatini-international-short-film-festival-2020/>

Montecatini Short Film Festival: al via il festival dei corti

Cinema

redazione

Venerdì 23 Ottobre, 2020 - 15:23

170

Commenta

71, edizione, Marcello Zeppi, MISFF, Montecatini International Short Film Festival



Montecatini – Parte ufficialmente l'edizione 2020 del **MISFF – Montecatini International Short Film Festival**: l'inaugurazione della kermesse cinematografica diretta da **Marcello Zeppi** è prevista per **sabato 24 ottobre** alle **Terme Tettuccio** (alle ore 18) con una cerimonia che sarà trasmessa su **TVL Pistoia**, *media partner* della manifestazione per questa speciale edizione multimediale del MISFF. Inaugura ufficialmente l'apertura del Festival **Federica Pinochi**, Assessore al Turismo, Eventi e Innovazione Digitale del Comune di Montecatini.

Saranno presenti all'evento le *special guest* di questa edizione: **Laura Andreini**, soprano solista dell'Opera del Duomo di Firenze, che per l'occasione interpreterà alcune celebri opere, il regista, sceneggiatore e *ghost writer* **Alessio Venturini**, in veste di intrattenitore, e

tanti autori e registi presenti al Festival con i loro lavori, quali il regista e videomaker **Marco Bitonti**, il produttore e regista **Vincent Auletta**, il direttore di produzione **Roberto Barlascini**, il direttore della fotografia **Alessandro Zumstein**, il compositore musicale **William Capezza**, la regista **Roberta Mucci**, il regista **Luigi Pironaci** e l'attrice **Valentina Ruggeri**. Per loro, questa è anche una straordinaria occasione per visitare e riprendere le location più suggestive di Montecatini grazie ad un tour di promozione organizzato dal MISFF, con la collaborazione delle Terme di Montecatini, che anche grazie a queste visite e riprese valorizzano la propria immagine nel mondo. Gli stessi autori nel pomeriggio saranno ospiti dell'incontro **MISFF4YOU "Pitching Authors Day"**, condotto dal neoeletto Direttore Artistico **Angelo Frezza**, regista, produttore e docente di cinema; insieme ad alcuni affermati colleghi potranno discutere e valutare alcuni fra i migliori soggetti e progetti presentati dagli autori.

Il **Montecatini International Short Film Festival** lancia così la sua edizione numero 71, in programma dal **24 al 28 di ottobre**, con una formula inedita e innovativa: la storica manifestazione internazionale dedicata ai cortometraggi si svolgerà infatti per la prima volta in formato multimediale, con una programmazione quotidiana trasmessa da **TVL** (ogni giorno sul Canale 11 del Digitale Terrestre, dalle 15.30 alle 18), e sulla sua piattaforma streaming. Nel corso delle cinque giornate di trasmissione saranno mandati in onda i cortometraggi in gara nella Selezione Ufficiale, introdotti dagli autorevoli ospiti presenti in studio e poi commentati dai contributi inviati dai giurati del Festival, e dagli stessi autori e registi. Anche le premiazioni finali dei vincitori saranno trasmesse sui canali dell'emittente pistoiese.

E sarà una programmazione che confermerà tutto il fascino internazionale del MISFF: i film pre-selezionati sono stati più di duecento, e quelli che sono stati scelti per la visione del pubblico saranno 48, provenienti da 40 nazioni; un lavoro di grande qualità svolto dalla Giuria Internazionale presieduta da **Olga Strada**, e composta da esperti di cinema internazionalmente riconosciuti quali **Blasco Giurato**, **Alfonso Palazon Meseguer**, **Antonio Costa Valente**, **Catello Masullo**, **Paola Dei**, **Armando Lostaglio** e **Anna Yefiemenko**.

Print Friendly

Share 1

Mi piace 1

Tweet 0

Email 0

in Share 0

Home » Arte & Cultura » Alle Terme Tettuccio ha preso il via il "Montecatini International Short Film Festival"

Alle Terme Tettuccio ha preso il via il "Montecatini International Short Film Festival"

Posted by ttmt on Ott 23, 2020 in Arte & Cultura, News, Spettacoli, Tempo Libero | 0 comments



Parte ufficialmente l'edizione 2020 del **MISFF – Montecatini International Short Film Festival**: l'inaugurazione della kermesse cinematografica diretta da **Marcello Zeppi** è prevista per **sabato 24 ottobre** alle **Terme Tettuccio** (alle ore 18) con una cerimonia che sarà trasmessa su **TVL Pistoia**, *media partner* della manifestazione per questa speciale edizione multimediale del MISFF. Inaugura ufficialmente l'apertura del Festival **Federica Pinochi**, Assessore al Turismo, Eventi e Innovazione Digitale del Comune di Montecatini.

Saranno presenti all'evento le *special guest* di questa edizione: **Laura Andreini**, soprano solista dell'Opera del Duomo di Firenze, che per l'occasione interpreterà alcune celebri opere, il regista, sceneggiatore e *ghost writer* **Alessio Venturini**, in veste di intrattenitore, e tanti autori e registi presenti al Festival con i loro lavori, quali il regista e videomaker **Marco Bitonti**, il produttore e regista **Vincent Auletta**, il direttore di produzione **Roberto Barlascini**, il direttore della fotografia **Alessandro Zumstein**, il compositore musicale **William Capezza**, la regista **Roberta Mucci**, il regista **Luigi Pironaci** e l'attrice **Valentina Ruggeri**. Per loro, questa è anche una straordinaria occasione per visitare e riprendere le location più suggestive di Montecatini grazie ad un tour di promozione organizzato dal MISFF, con la collaborazione delle Terme di Montecatini, che anche grazie a queste visite e riprese valorizzano la propria immagine nel mondo. Gli stessi autori nel pomeriggio saranno ospiti dell'incontro **MISFF4YOU "Pitching Authors Day"**, condotto dal neoletto Direttore Artistico **Angelo Frezza**, regista, produttore e docente di cinema; insieme ad alcuni affermati colleghi potranno discutere e valutare alcuni fra i migliori soggetti e progetti presentati dagli autori.

Il **Montecatini International Short Film Festival** lancia così la sua edizione numero 71, in programma dal **24 al 28 di ottobre**, con una formula inedita e innovativa: la storica manifestazione internazionale dedicata ai cortometraggi si svolgerà infatti per la prima volta in formato multimediale, con una programmazione quotidiana trasmessa da **TVL** (ogni giorno sul Canale 11 del Digitale Terrestre, dalle 15.30 alle 18), e sulla sua piattaforma streaming. Nel corso delle cinque giornate di trasmissione saranno mandati in onda i cortometraggi in gara nella Selezione Ufficiale, introdotti dagli autorevoli ospiti presenti in studio e poi commentati dai contributi inviati dai giurati del Festival, e dagli stessi autori e registi. Anche le premiazioni finali dei vincitori saranno trasmesse sui canali dell'emittente pistoiese.

E sarà una programmazione che confermerà tutto il fascino internazionale del MISFF: i film pre-selezionati sono stati più di duecento, e quelli che sono stati scelti per la visione del pubblico saranno 48, provenienti da 40 nazioni; un lavoro di grande qualità svolto dalla Giuria Internazionale presieduta da **Olga Strada**, e composta da esperti di cinema internazionalmente riconosciuti quali **Blasco Giurato, Alfonso Palazon Meseguer, Antonio Costa Valente, Catello Masullo, Paola Dei, Armando Lostaglio e Anna Yefiemenko**.

Marcello Zeppi (*nella foto homepage*), Presidente della manifestazione dichiara: «Sarà una splendida serata dedicata al cinema e a Montecatini, e un bellissimo modo per lanciare questa edizione del MISFF, interamente multimediale. Una prima volta assoluta: non si è mai visto un Festival completamente virtuale, e non si è mai vista tanta qualità cinematografica in tv. Il nostro Festival è consapevole di essere innovatore e pioniere, e continua a tracciare nuove strade, come è nel suo *dna*».

<http://www.tuttomontecatini.it/2020/10/23/sabato-24-ottobre-alle-terme-tettuccio-inaugurazione-del-montecatini-international-short-film-festival/#>



Valdinievole Oggi & La Voce di Pistoia

Previsioni meteo di oggi:
Monsummano
notte:
9 C, 81%
Nuvoloso con locali apertur

Cerca: VAI 17:10 - 28/10/2020 info@valdinievoleoggi.it info@lavoicedipistoia.it



- Home
- Valdinievole
- Buggiano
- Monsummano
- Chiesina
- Montecatini
- Larciano
- Pieve a Nievole
- Lamporecchio
- Ponte Buggianese
- Marliana
- Massa e Cozzile
- Pistoia città
- Pescia
- Piana
- Uzzano
- Montagna

tutto pistoia

Una guida agli eventi del territorio

[Clicca qui](#)

Siamo la tua banca perché siamo come te.

A Montecatini Terme una nuova esperienza di gusto

THEORIA RESTAURANT

FOOD & DRINK EXPERIENCES

Via Pistoiese 59 Montecatini Tel. 0572 910077

VIENI A PROVARE IL VEGAN CORNER

Veggie OK

FLASH

MONTECATINI

Il festival dei "corti" al via con la cerimonia di apertura

23/10/2020 - 13:21
(0 commenti)



Parte ufficialmente l'edizione 2020 del Misff – Montecatini International Short Film Festival: l'inaugurazione della kermesse cinematografica diretta da Marcello Zeppi è prevista per sabato 24 ottobre alle Terme Tettuccio (alle ore 18) con una cerimonia che sarà trasmessa su Tvl Pistoia, media partner della manifestazione per questa speciale edizione multimediale del Misff. Inaugura ufficialmente l'apertura del Festival Federica Pinochi, assessore al turismo, eventi e innovazione digitale del Comune di Montecatini.



Saranno presenti all'evento le special guest di questa edizione: Laura Andreini, soprano solista dell'Opera del Duomo di Firenze, che per l'occasione interpreterà alcune celebri opere, il regista, sceneggiatore e ghost writer Alessio Venturini, in veste di intrattenitore, e tanti autori e registi presenti al Festival con i loro lavori, quali il regista e videomaker Marco Bitonti, il produttore e regista Vincent Auletta, il direttore di produzione Roberto Barlascini, il direttore della fotografia Alessandro Zumstein, il compositore musicale William Capezza, la regista Roberta Mucci, il regista Luigi Pironaci e l'attrice Valentina Ruggeri. Per loro, questa è anche una straordinaria occasione per visitare e riprendere le location più suggestive di Montecatini grazie ad un tour di promozione organizzato dal Misff, con la collaborazione delle Terme di Montecatini, che anche grazie a queste visite e riprese valorizzano la propria immagine nel mondo. Gli stessi autori nel pomeriggio saranno ospiti dell'incontro Misff4You "Pitching Authors Day", condotto dal neoletto Direttore Artistico Angelo Frezza, regista, produttore e docente di cinema; insieme ad alcuni affermati colleghi potranno discutere e valutare alcuni fra i migliori soggetti e progetti presentati dagli autori.

Il Montecatini International Short Film Festival lancia così la sua edizione numero 71, in programma dal 24 al 28 di ottobre, con una formula inedita e innovativa: la storica manifestazione internazionale dedicata ai cortometraggi si svolgerà infatti per la prima volta in formato multimediale, con una programmazione quotidiana trasmessa da Tvl (ogni giorno sul Canale 11 del

SPONSORS

Progetto assistenza Pescia e Pistoia

ASSISTENZA ALLA PERSONA DA UN'ORA A 24 ORE

366.46.52.133
0572.091607

Pescia - Piazza G. Mazzini, 12 | Via Porta Lucchese, 26 Pistoia

G. BINI

VALENTINO BAGS

MATI 1909

Accademia Italiana del Giardino

LA DISPENSA

TOSCANA FAIR

IN EVIDENZA

4quattropetroli

DISTRIBUZIONE PRODOTTI PETROLIFERI per RISCALDAMENTO, INDUSTRIA, AGRICOLTURA

OLI LUBRIFICANTI - ADDITIVI - AdBlue

GAS G.P.L. - IMPIANTI CANALIZZATI

RETE IMPIANTI STRADALI CARBURANTI

Questo sito utilizza i cookies per statistiche di utilizzo e gestione delle preferenze corso delle cinque giornate di trasmissione saranno mandati in onda i cortometraggi in gara nella Selezione Ufficiale, introdotti dagli autorevoli ospiti presenti in studio e poi commentati dai contributi inviati dai giurati del Festival, e dagli stessi autori e registi. Anche le premiazioni finali dei vincitori saranno trasmesse sui canali dell'emittente pistoiese.

E sarà una programmazione che confermerà tutto il fascino internazionale del Misff: i film pre-selezionati sono stati più di duecento, e quelli che sono stati scelti per la visione del pubblico saranno 48, provenienti da 40 nazioni; un lavoro di grande qualità svolto dalla Giuria Internazionale presieduta da Olga Strada, e composta da esperti di cinema internazionalmente riconosciuti quali Blasco Giurato, Alfonso Palazon Meseguer, Antonio Costa Valente, Catello Masullo, Paola Dei, Armando Lostaglio e Anna Yefiemenko.

Marcello Zeppi, presidente della manifestazione dichiara: «Sarà una splendida serata dedicata al cinema e a Montecatini, e un bellissimo modo per lanciare questa edizione del Misff, interamente multimediale. Una prima volta assoluta: non si è mai visto un Festival completamente virtuale, e non si è mai vista tanta qualità cinematografica in tv. Il nostro Festival è consapevole di essere innovatore e pioniere, e continua a tracciare nuove strade, come è nel suo dna».

Fonte: Misff



→ [leggi gli altri articoli di Flash](#)

ARTICOLI CORRELATI

[Consegnato l'Airone d'oro a Sandra Milo: "Lunga vita al festival dei corti"](#)

[Dario Argento ospite d'onore al festival dei corti: una settimana di film al Palazzo del turismo](#)

[Al via il festival dei corti: Neri Parenti l'ospite d'onore](#)

+ [INSERISCI IL TUO COMMENTO](#)

COMMENTI DEI LETTORI

[Acconsento \[x\]](#)



L'OPINIONE

[signor Roselli e allora ?](#)

TUTTI I COMMENTI AGLI ARTICOLI

[Violentata per strada mentre sta rincasando: è caccia all'uomo da parte dei carabinieri \[4\]](#)

[Presi a schiaffi e derubati due 15enni in centro: individuati e denunciati gli aggressori \(anch'essi minorenni\) \[4\]](#)

[Commissione pari opportunità dopo violenza su giovane donna: "Comportamenti da punire con fermezza" \[1\]](#)

[Al Pacini reparto Covid, Vivarelli \(Indipendentista\): "O il sindaco lo sapeva e ci ha ignorati o neanche lo considerano" \[1\]](#)



CERIMONIA AL TETTUCCIO

Il Montecatini Film Festival quest'anno si segue in Tv

Oggi alle 18 l'inaugurazione ufficiale da parte dell'assessore al Turismo Federica Pinochi e delle guest star Laura Andreini e Alessio Venturini

MONTECATINI

Parte l'edizione 2020 del Misff – Montecatini International Short Film Festival: l'inaugurazione della kermesse cinematografica diretta da **Marcello Zeppi** è prevista per oggi alle Terme Tettuccio (alle ore 18) con una cerimonia che sarà trasmessa su Tvl Pistoia, media partner della manifestazione per questa speciale edizione multimediale del Misff.

Inaugura ufficialmente l'apertura del Festival **Federica Pinochi**, assessore al Turismo, Eventi e Innovazione digitale del Comune di Montecatini.

Saranno presenti all'evento le special guest di questa edizione: **Laura Andreini**, soprano solista dell'Opera del Duomo di Firenze, che per l'occasione interpreterà alcune celebri opere; il regista, sceneggiatore e ghost writer **Alessio Venturini**, in veste di intrattenitore; e tanti autori e registi presenti al Festival con i loro lavori, quali il regista e videomaker **Marco Bitonti**, il produttore e regista **Vincent Auletta**, il direttore di produzione **Roberto Barlascini**, il direttore della fotografia **Alessandro Zum-**



Marcello Zeppi e Federica Pinochi alla presentazione del Misff (NUCCI)

stein, il compositore musicale **William Capezza**, la regista **Roberta Mucci**, il regista **Luigi Pironaci** e l'attrice valentina ruggeri. Per loro, questa è anche una straordinaria occasione per visitare e riprendere le location più suggestive di Montecatini grazie ad un tour di promozione organizzato dal Misff, con la collaborazione delle Terme, che anche grazie a queste visite e riprese valorizzano la propria immagine nel mondo. Gli stessi autori nel pomeriggio saranno ospiti dell'incontro MISFF4YOU "Pitching Authors Day", condotto dal neoletto direttore artisti-

co **Angelo Frezza**, regista, produttore e docente di cinema; insieme ad alcuni affermati colleghi potranno discutere e valutare alcuni fra i migliori soggetti e progetti presentati dagli autori.

Il Montecatini International Short Film Festival lancia così la sua edizione numero 71, in programma dal 24 al 28 ottobre, con una formula inedita e innovativa: la storica manifestazione internazionale dedicata ai cortometraggi si svolgerà infatti per la prima volta in formato multimediale, con una programmazine quotidiana trasmessa da Tvl. —

Montecatini » Cronaca

Il Montecatini Film Festival quest'anno si segue in Tv



Oggi alle 18 l'inaugurazione ufficiale da parte dell'assessore al Turismo Federica Pinochi e delle guest star Laura Andreini e Alessio Venturini

MONTECATINI

Parte l'edizione 2020 del Misff – Montecatini International Short Film Festival: l'inaugurazione della kermesse cinematografica diretta da **Marcello Zeppi** è prevista per oggi alle Terme Tettuccio (alle ore 18) con una cerimonia che sarà trasmessa su Tvl Pistoia, media partner della manifestazione per questa speciale edizione multimediale del Misff.

Inaugura ufficialmente l'apertura del Festival **Federica Pinochi**, assessore al Turismo, Eventi e Innovazione digitale del Comune di Montecatini.

Saranno presenti all'evento le special guest di questa edizione: **Laura Andreini**, soprano solista dell'Opera del Duomo di Firenze, che per l'occasione interpreterà alcune celebri opere; il regista, sceneggiatore e ghost writer **Alessio Venturini**, in veste di intrattenitore; e tanti autori e registi presenti al Festival con i loro lavori, quali il regista e videomaker **Marco Bitonti**, il produttore e regista **Vincent Auletta**, il direttore di produzione **Roberto Barlascini**, il direttore della fotografia **Alessandro Zumstein**, il compositore musicale **William Capezza**, la regista **Roberta Mucci**, il regista **Luigi Pironaci** e l'attrice valentina ruggeri. Per loro, questa è anche una straordinaria occasione per visitare e riprendere le location più suggestive di Montecatini grazie ad un tour di promozione organizzato dal Misff, con la collaborazione delle Terme, che anche grazie a queste visite e riprese valorizzano la propria immagine nel mondo. Gli stessi autori nel pomeriggio saranno ospiti dell'incontro MISFF4YOU "Pitching Authors Day", condotto dal neoeletto direttore artistico **Angelo Frezza**, regista, produttore e docente di cinema; insieme ad alcuni affermati colleghi potranno discutere e valutare alcuni fra i migliori soggetti e progetti presentati dagli autori .

Il Montecatini International Short Film Festival lancia così la sua edizione numero 71, in programma dal 24 al 28 ottobre, con una formula inedita e innovativa: la storica manifestazione internazionale dedicata ai cortometraggi si svolgerà infatti per la prima volta in formato multimediale, con una programmazine quotidiana trasmessa da Tvl . —

<https://iltirreno.gelocal.it/montecatini/cronaca/2020/10/24/news/il-montecatini-film-festival-quest-anno-si-segue-in-tv-1.39457777>

"Corti per illuminare la notte della pandemia"

L'attrice romana Claudia Conte racconta l'International Short Film Festival. "Orgogliosa di essere l'ambasciatrice della rassegna"

[f Condividi](#)

[Tweet](#)

[Invia tramite email](#)



Claudia Conte

Montecatini Terme, 25 ottobre 2020 - **Dopo il successo** al Festival del Cinema di Roma e aver proposto di recente "Social life" al Terre di Siena Film Festival, short movie contro la dipendenza da social network, **Claudia Conte, attrice romana 28enne** – il cui pregio più rilevante è che in quello che racconta di sé nelle interazioni con gli altri non s'avverte mai un senso di eccedenza, ma di mondi possibili da aggiustare –, è tornata in Toscana per proporre il Montecatini International Short Film Festival. Rassegna iniziata ieri, ospitata da Terme Tettuccio, per l'emergenza sanitaria in buona parte in smart working, con diretta fino a mercoledì dalle 15.30 alle 18 su Tvl e in streaming su www.tvl.it/ntvl.

Da reginetta dei «ciack on the road» di questo festival grandi firme che cosa intende sottolineare?

«L'importanza della tecnologia: smart working e "poesia delle regole" ci danno una mano nella notte della pandemia. Sarò presente per la finale, ma molto si svolgerà in streaming».

Nobiltà certificata, visto che si tratta del secondo festival di cinema più antico d'Italia dopo la Mostra di Venezia.

"Torno a Montecatini per il secondo anno consecutivo con una duplice mansione: oltre a dialogare e premiare i cineasti, sono ambasciatrice nel mondo di questa rassegna giunta alla sua 71a edizione, per la direzione di Marcello Zeppi. Evento che si svolge contestualmente al Lounge Miaff71 alle Terme Tettuccio per raccontare alcune storie degli autori internazionali. Molti di loro li vedremo in Tv, con interviste e critica cinematografica al filtro di tre giurie: internazionale, di giovani e popolare".

In effetti è una rassegna di risonanza globale

"Non potrebbe essere altrimenti, basta dare una scorsa ai nomi di chi ha partecipato alle precedenti edizioni, da Alberto Sordi, Lina Sastri e Pupi Avati a Nanni Moretti, Giulietta Masina e Giancarlo Giannini, da Neri Parenti a Dacia Maraini".

Dagli short d'autore alla mostra del Cinema di Venezia.

"Su invito di Mariano Rigillo, Pino Calabrese e Valerio Massimo Manfredi ho presentato la prima edizione di Women in Cinema Award, conducendo la cerimonia di premiazione delle donne d'eccellenza del cinema italiano e degli uomini che hanno loro riservato ruoli chiave nelle produzioni".

Altro tema cinematografico?

"Il corto "Sogni" con Loretta Goggi, malata di alzheimer: ne interpreto la figlia. Fiction terapeutica con cui abbiamo vinto il premio internazionale al festival dei Tulipani di seta nera".

Gian Aldo Traversi

© Riproduzione riservata



<https://www.lanazione.it/montecatini/cronaca/corti-pandemia-1.5644094>

Parte ufficialmente il Montecatini International Short Film Festival



MONTECATINI- Parte ufficialmente l'edizione 2020 del **MISFF – Montecatini International Short Film Festival**: l'inaugurazione della kermesse cinematografica diretta da **Marcello Zeppi** è prevista per sabato 24 ottobre alle Terme Tettuccio (alle ore 18) con una cerimonia che sarà trasmessa su TVL Pistoia, media partner della manifestazione per questa speciale edizione multimediale del MISFF.

Inaugura ufficialmente l'apertura del Festival **Federica Pinochi**, Assessore al Turismo, Eventi e Innovazione Digitale del Comune di Montecatini.

Saranno presenti all'evento le special guest di questa edizione: **Laura Andreini**, soprano solista dell'Opera del Duomo di Firenze, che per l'occasione interpreterà alcune celebri opere, il regista, sceneggiatore e ghost writer **Alessio Venturini**, in veste di intrattenitore, e tanti autori e registi presenti al Festival con i loro lavori, quali il regista e videomaker **Marco Bitonti**, il produttore e regista **Vincent Auletta**, il direttore di produzione **Roberto Barlascini**, il direttore della fotografia **Alessandro Zumstein**, il compositore musicale **William Capezza**, la regista **Roberta Mucci**, il regista **Luigi Pironaci** e l'attrice **Valentina Ruggeri**.

Per loro, questa è anche una straordinaria occasione per visitare e riprendere le location più suggestive di Montecatini grazie ad un tour di promozione organizzato dal MISFF, con la collaborazione delle Terme di Montecatini, che anche grazie a queste visite e riprese valorizzano la propria immagine nel mondo. Gli stessi autori nel pomeriggio saranno ospiti dell'incontro MISFF4YOU "Pitching Authors Day", condotto dal neo eletto Direttore Artistico **Angelo Frezza**, regista, produttore e docente di cinema; insieme ad alcuni affermati colleghi potranno discutere e valutare alcuni fra i migliori soggetti e progetti presentati dagli autori .

Il **Montecatini International Short Film Festival** lancia così la sua edizione numero 71, in programma dal 24 al 28 di ottobre, con una formula inedita e innovativa: la storica manifestazione internazionale dedicata ai cortometraggi si svolgerà infatti per la prima volta in formato multimediale, con una programmazione quotidiana trasmessa da TVL (ogni giorno sul Canale 11 del Digitale Terrestre, dalle 15.30 alle 18), e sulla sua piattaforma streaming. Nel corso delle cinque giornate di trasmissione saranno mandati in onda i cortometraggi in gara nella Selezione Ufficiale, introdotti dagli autorevoli ospiti presenti in studio e poi commentati dai contributi inviati dai giurati del Festival, e dagli stessi autori e registi. Anche le premiazioni finali dei vincitori saranno trasmesse sui canali dell'emittente pistoiese.



E sarà una programmazione che confermerà tutto il fascino internazionale del MISFF: i film pre-selezionati sono stati più di duecento, e quelli che sono stati scelti per la visione del pubblico saranno 48, provenienti da 40 nazioni; un lavoro di grande qualità svolto dalla Giuria Internazionale presieduta da Olga Strada, e composta da esperti di cinema internazionalmente riconosciuti quali **Blasco Giurato, Alfonso Palazon Meseguer, Antonio Costa Valente, Catello Masullo, Paola Dei, Armando Lostaglio e Anna Yefiemenko**.

Marcello Zeppi, Presidente della manifestazione dichiara: «Sarà una splendida serata dedicata al cinema e a Montecatini, e un bellissimo modo per lanciare questa edizione del MISFF, interamente multimediale. Una prima volta assoluta: non si è mai visto un Festival completamente virtuale, e non si è mai vista tanta qualità cinematografica in tv. Il nostro Festival è consapevole di essere innovatore e pioniere, e continua a tracciare nuove strade, come è nel suo dna».

- [ottobre 24, 2020](#) Nessun commento:

QUOTIDIANO.NET

"Corti per illuminare la notte della pandemia"

TRAVERSI-GIANALDO 5 giorni fa



© SE Poligrafici(wc)|traversi-gianaldo|90250652a0a69de9201933950a3d798d

Montecatini Terme, 25 ottobre 2020 - **Dopo il successo** al Festival del Cinema di Roma e aver proposto di recente "Social life" al Terre di Siena Film Festival, short movie contro la dipendenza da social network, **Claudia Conte, attrice romana 28enne** – il cui pregio più rilevante è che in quello che racconta di sé nelle interazioni con gli altri non s'avverte mai un senso di eccedenza, ma di mondi possibili da aggiustare –, è tornata in Toscana per proporre il Montecatini International Short Film Festival. Rassegna iniziata ieri, ospitata da Terme Tettuccio, per l'emergenza sanitaria in buona parte in smart working, con diretta fino a mercoledì dalle 15.30 alle 18 su Tvl e in streaming su www.tvl.itIntvl.

Da reginetta dei «ciack on the road» di questo festival grandi firme che cosa intende sottolineare?

"L'importanza della tecnologia: smart working e "poesia delle regole" ci danno una mano nella notte della pandemia. Sarò presente per la finale, ma molto si svolgerà in streaming".

Nobiltà certificata, visto che si tratta del secondo festival di cinema più antico d'Italia dopo la Mostra di Venezia.

"Torno a Montecatini per il secondo anno consecutivo con una duplice mansione: oltre a dialogare e premiare i cineasti, sono ambasciatrice nel mondo di questa rassegna giunta alla sua 71a edizione, per la direzione di Marcello Zeppi. Evento che si svolge contestualmente al Lounge Miaff71 alle Terme Tettuccio per raccontare alcune storie degli autori internazionali. Molti di loro li vedremo in Tvl, con interviste e critica cinematografica al filtro di tre giurie: internazionale, di giovani e popolare".

In effetti è una rassegna di risonanza globale

"Non potrebbe essere altrimenti, basta dare una scorsa ai nomi di chi ha partecipato alle precedenti edizioni, da Alberto Sordi, Lina Sastri e Pupi Avati a Nanni Moretti, Giulietta Masina e Giancarlo Giannini, da Neri Parenti a Dacia Maraini".

Dagli short d'autore alla mostra del Cinema di Venezia.

"Su invito di Mariano Rigillo, Pino Calabrese e Valerio Massimo Manfredi ho presentato la prima edizione di Women in Cinema Award, conducendo la cerimonia di premiazione delle donne d'eccellenza del cinema italiano e degli uomini che hanno loro riservato ruoli chiave nelle produzioni".

Altro tema cinematografico?

"Il corto "Sogni" con Loretta Goggi, malata di alzheimer: ne interpreto la figlia. Fiction terapeutica con cui abbiamo vinto il premio internazionale al festival dei Tulipani di seta nera".


Gian Aldo Traversi

<https://www.msn.com/it-it/notizie/italia/corti-per-illuminare-la-notte-della-pandemia/ar-BB1an978>

[Home](#) / [Articoli](#)

Montecatini International Short Film festival, assegnati i premi dell'edizione 2020

Per la prima volta lo storico Festival si è presentato in formato multimediale. Tutti i cortometraggi sono stati trasmessi su TVL e in streaming con i commenti della Giuria Internazionale e degli esperti di cinema

 Di [Stefano Vaggelli](#) :: 28 ottobre 2020 14:23



(AGR) MONTECATINI, 28 OTTOBRE 2020. L'edizione numero 71 del MISFF – Montecatini International Short Film Festival chiude con le premiazioni dei cortometraggi della Selezione Ufficiale, annunciate nella puntata finale della trasmissione andata in onda dal 24 al 28 di ottobre su TVL Pistoia e sulla piattaforma streaming dell'emittente televisiva. In gara 48 cortometraggi, da 40 paesi differenti, selezionati tra oltre 200 proposte arrivate da tutto il mondo dalla Giuria Internazionale presieduta da Olga Strada, e composta da esperti di cinema internazionali quali Blasco Giurato, Alfonso Palazon Meseguer, Antonio Costa Valente, Catello Masullo, Paola Dei, Armando Lostaglio e Anna Yefiemenko. Vincitore del primo premio della Selezione Ufficiale è Like Turtles



dello statunitense David Mandell, un road movie i cui protagonisti sono i nuovi poveri di un paese ricco, e che ha affrontato il tema eterno del rapporto madre-figlio con toni intensi. Per la categoria Fiction, i Premi Speciali della Giuria sono stati assegnati ex aequo al film Inverno



di Giulio Mastromauro, corto italiano già pluripremiato, in cui poesia e purezza si incarnano nello sguardo infantile, ma già adulto, del giovane protagonista, e a Unknown Morning, della regista coreana Ji-sook Kang, omaggio all'acquisita consapevolezza che la vita è un viaggio da percorrere su un treno chiamato libertà. Menzione speciale all'americano Rami Kodeih, che con il suo Alina, ambientato nel ghetto di Varsavia, ha saputo raccontare storie infinite di tragedie e rari spiragli di tenerezza alla luce della notte, metafora del buio di un secolo sfregiato dalla guerra e dal razzismo. Spazio poi all'animazione con il premio assegnato a Bobo, del croato Andrej Rehak, omaggio alla forza dell'immaginazione che aiuta a superare tutti gli ostacoli, con una menzione speciale al made in Italy di Sheara, di Chris Bangle, ingegnosa rivisitazione in chiave 2.0 della morra cinese. Men are hungry too, di Francesco Lorusso, Gabriele Licchelli e Andrea Settembrini, si aggiudica invece il premio come migliore Documentario, con il suo sguardo profondo e potente sul Salento, oggi terra di turismo, ma anche, come tutto il Sud, terra di migrazioni. Premiati ex aequo nella categoria dedicata ai lavori sperimentali il cinese The Thorn, di Yihuan Xu, premiato per la sua eleganza formale, e per Apocalypse, di Andrea Ceconati, che con una scrittura minimalista e una realizzazione rigorosa ha parlato del tema della fine, raccontata come una favola leggera. Il regista Angelo Frezza con The Hole si aggiudica invece il premio per la migliore opera italiana, con il suo viaggio tra buio e luce, in cui la verità dell'essere si staglia con il nitore del puro sentimento. Premiata anche Sondra Sottile con il premio per la migliore Regia, per il suo Broken Treasures, omaggio al grande cuore di Napoli e della sua gente, che vince anche il premio per la migliore colonna sonora con una magistrale performance d'orchestra con chitarra e archi composizione del musicista Ron Jones. Per la sezione MISFF International Road Show, dedicata ai cortometraggi portati in tour dal MISFF attraverso i festival internazionali più prestigiosi, premi a Seedling, di Marco Bitonti, (miglior Produzione indipendente), Iddhu, di Luigi Pironaci (miglior sceneggiatura), Come un uragano senza identità, di Roberta Mucci (fiction) e Dante divino poeta moderno (miglior documentario – Heritage). Infine, menzioni speciali nella sezione MISFF4YOU per Il pane di Mimì, di Antonella Marsili, e per Un padre, di Sara Parentini e Michele Gallone.

Soddisfatta Olga Strada, Presidente della Giuria Internazionale, che dichiara: «L'altissima qualità dei lavori selezionati per MISFF71 è stata tale da rendere il compito dei giurati non semplice. Quasi ogni film presentato era meritevole di ricevere una menzione sia per la qualità dell'esecuzione che per le tematiche trattate. Ciò che è stato rilevato da tutti i componenti è la forte valenza sociale delle storie rappresentate, a prescindere dal paese di origine. Quasi il dialogo tra essere umano e complessità della modernità fosse sotteso da un unico comune denominatore, quella della ricerca di un luogo altro, mentale, spirituale, fisico. Una ricerca declinata di volta in volta in modalità individuali, non solo drammatiche, ma anche ironiche. E tuttavia la giuria si è orientata nel scegliere i film nei quali si è con maggiore pregnanza incarnato il valore narrativo, umanistico, artistico e di ricerca espressiva. Date le premesse, nella categoria fiction, oltre al primo premio, sono stati dati due premi ex aequo e una menzione speciale. La prematura e improvvisa scomparsa di un amico del MISFF71, il professor Javier Venturi, anch'egli giurato di questa edizione, per la quale ha lavorato fino al completamento della pre-selezione da lui curata, ha fatto sì che quest'anno il festival sia dedicato alla sua memoria: lo chiedono all'unisono la giuria e tutto il Festival di Montecatini». Marcello Zeppi, Presidente e Direttore Artistico della manifestazione dichiara: « Il momento delicato determinato dall' emergenza sanitaria ci ha consigliato di usare la massima prudenza tutelando la salute dei giovani, dei volontari, degli autori e del pubblico, evitando i naturali assembramenti del festival. Come e più degli altri anni abbiamo voluto rafforzare il legame straordinario con le Scuole ed in particolare con il Liceo Coluccio Salutati, costruendo ex novo una " piattaforma didattica" per insegnare a fare cinema con lo smartphone. Molte attività sono state impostate per essere realizzate annualmente: MISFF Academy, Pitching e Videoclip, tanti modi per valorizzare il "patrimonio comune" sviluppando la creatività e l'ingegno. La cerimonia delle premiazioni diventa anche una riflessione sui risultati ottenuti: possiamo essere tutti molto felici, non era scontato chiudere in bellezza un'edizione del MISFF davvero unica e diversa dal solito. Decidere di "regalare" al pubblico televisivo questi piccoli capolavori è stata una scelta coraggiosa e innovativa, e gli ascolti ci hanno dato ragione: centinaia di migliaia di spettatori ci hanno seguito, giorno dopo giorno, mostrando un grande gradimento per

l'innovativa formula multimediale del Festival. Una grande vittoria per il cinema italiano e toscano che ci ha permesso di mostrarci a nuove platee internazionali in un momento così difficile. Non vogliamo certamente abbandonare bensì replicare questa straordinaria esperienza televisiva -ce lo chiedono gli italiani che non possono muoversi da casa e tanti nostri connazionali all'estero, sempre desiderosi di ammirare il cinema italiano- ma speriamo anche di poter alternare le visioni in televisione e in streaming alla possibilità di ammirare i film anche nel buio di una sala cinematografica: perché il Cinema è Sogno, e noi, ora più che mai, abbiamo bisogno di sognare. Ogni felice conclusione prevede dei ringraziamenti sinceri e riconoscenti grazie a TVL e alla famiglia Bardelli, a Lorenzo Petrucciani, Alessio Venturini, Laura Andreini, insostituibili animatori dei talk show, ai membri della Giuria & Commissione Artistica, ai Volontari del Dipartimento Internazionale Traduzioni Sottotitoli, un festival internazionale ha bisogno di ognuno di loro, ogni anno. Grazie a tutti...si ricomincia da oggi».

https://www.agrweb.it/articoli/montecatini-international-short-film-festival-assegnati-i-premi-dell-edizione-2020_21790

#gonews.it®

Prato

Pistoia

HOME → PRATO - PISTOIA →

<< INDIETRO

Montecatini International Short Film Festival, i premi del 2020

🕒 28 Ottobre 2020 14:34 📁 Cultura 📍 Montecatini Terme

👍 Mi piace



L'edizione numero 71 del **MISFF – Montecatini International Short Film Festival** chiude con le premiazioni dei cortometraggi della Selezione Ufficiale, annunciate nella puntata finale della trasmissione andata in onda dal 24 al 28 di ottobre su **TVL Pistoia** e sulla piattaforma streaming dell'emittente televisiva.

In gara 48 cortometraggi, da 40 paesi differenti, selezionati tra oltre 200 proposte arrivate da tutto il mondo dalla Giuria Internazionale presieduta da **Olga Strada**, e composta da esperti di cinema internazionali quali **Blasco Giurato**, **Alfonso Palazon Meseguer**, **Antonio Costa Valente**, **Catello Masullo**, **Paola Dei**, **Armando Lostaglio** e **Anna Yefiemenko**.

Vincitore del primo premio della Selezione Ufficiale è **Like Turtles**, dello statunitense **David Mandell**, un *road movie* i cui protagonisti sono i nuovi poveri di un paese ricco, e che ha affrontato il tema eterno del rapporto madre-figlio con toni intensi.

Per la categoria Fiction, i Premi Speciali della Giuria sono stati assegnati ex aequo al film **Inverno**, di **Giulio Mastromauro**, corto italiano già pluripremiato, in cui poesia e purezza si incarnano nello sguardo infantile, ma già adulto, del giovane protagonista, e a **Unknown Morning**, della regista coreana **Ji-sook Kang**, omaggio all'acquisita consapevolezza che la vita è un viaggio da percorrere su un treno chiamato libertà.

Menzione speciale all'americano **Rami Kodeih**, che con il suo **Alina**, ambientato nel ghetto di Varsavia, ha saputo raccontare storie infinite di tragedie e rari spiragli di tenerezza alla luce della notte, metafora del buio di un secolo sfregiato dalla guerra e dal razzismo.

Men are hungry too, di **Francesco Lorusso**, **Gabriele Licchelli** e **Andrea Settembrini**, si aggiudica invece il premio come migliore Documentario, con il suo sguardo profondo e potente sul Salento, oggi terra di turismo, ma anche, come tutto il Sud, terra di migrazioni.

Premiati ex aequo nella categoria dedicata ai lavori sperimentali il cinese **The Thorn**, di **Yihuan Xu**, premiato per la sua eleganza formale, e per **Apocalypse**, di **Andrea Ceconati**, che con una scrittura minimalista e una realizzazione rigorosa ha parlato del tema della fine, raccontata come una favola leggera.

Il regista **Angelo Frezza** con **The Hole** si aggiudica invece il premio per la migliore opera italiana, con il suo viaggio tra buio e luce, in cui la verità dell'essere si staglia con il nitore del puro sentimento.

Premiata anche **Sondra Sottile** con il premio per la migliore Regia, per il suo ***Broken Treasures***, omaggio al grande cuore di Napoli e della sua gente, che vince anche il premio per la migliore colonna sonora con una magistrale performance d'orchestra con chitarra e archi composizione del musicista **Ron Jones**.

Per la sezione MISFF International Road Show, dedicata ai cortometraggi portati in tour dal MISFF attraverso i festival internazionali più prestigiosi, premi a ***Seedling***, di **Marco Bitonti**, (miglior Produzione indipendente), ***Iddhu***, di **Luigi Pironaci** (miglior sceneggiatura), ***Come un uragano senza identità***, di **Roberta Mucci** (fiction) e ***Dante divino poeta moderno*** (miglior documentario – Heritage).

Infine, menzioni speciali nella sezione MISFF4YOU per ***Il pane di Mimi***, di **Antonella Marsili**, e per ***Un padre***, di **Sara Parentini** e **Michele Gallone**.

Fonte: Ufficio Stampa

<https://www.gonews.it/2020/10/28/montecatini-international-short-film-festival-i-premi-del-2020/>

Lo Short Film vola in Usa Premiato "Like Turtles"

L'edizione di quest'anno del Festival è andata in onda in streaming e in tv. In concorso c'erano 48 cortometraggi provenienti da ben quaranta paesi

Publicato il 29 ottobre 2020



«Inverno» ha vinto ex aequo il premio nella categoria Fiction

Montecatini International Short Film Festival chiude con le premiazioni dei cortometraggi della selezione ufficiale, annunciate nella puntata finale della trasmissione andata in onda dal 24 al 28 di ottobre su Tvl Pistoia e sulla piattaforma streaming dell'emittente televisiva.

In gara 48 cortometraggi, da 40 paesi differenti, selezionati tra oltre 200 proposte arrivate da tutto il mondo dalla Giuria Internazionale presieduta da Olga Strada, e composta da esperti di cinema internazionali quali Blasco Giurato, Alfonso Palazon Meseguer, Antonio Costa Valente, Catello Masullo, Paola Dei, Armando Lostaglio e Anna Yefiemenko. Vincitore del primo premio della selezione ufficiale è "Like Turtles", dello statunitense David Mandell, un road movie i cui protagonisti sono i nuovi poveri di un paese ricco, e che ha affrontato il tema eterno del rapporto madre-figlio con toni intensi.

Per la categoria Fiction, i premi speciali della giuria sono stati assegnati ex aequo al film "Inverno", di Giulio Mastromauro, corto italiano già pluripremiato, in cui poesia e purezza si incarnano nello sguardo infantile, ma già adulto, del giovane protagonista, e a "Unknown Morning", della regista coreana Ji-sook Kang, omaggio all'acquisita consapevolezza che la vita è un viaggio da percorrere su un treno chiamato libertà. Menzione speciale all'americano Rami Kodeih, che con il suo "Alina", ambientato nel ghetto di Varsavia, ha saputo raccontare storie infinite di tragedie e rari spiragli di tenerezza alla luce della notte, metafora del buio di un secolo sfregiato dalla guerra e dal razzismo. Spazio poi all'animazione con il premio assegnato a "Bobo", del croato Andrej Rehak, omaggio alla forza dell'immaginazione che aiuta a superare tutti gli ostacoli, con una menzione speciale al made in Italy di "Sheara", di Chris Bangle, ingegnosa rivisitazione in chiave 2.0 della morra cinese. "Men are hungry too", di Francesco Lorusso, Gabriele Licchelli e Andrea Settembrini, si aggiudica invece il premio come migliore documentario, con il suo sguardo profondo e potente sul Salento, oggi terra di turismo, ma anche, come tutto il Sud, terra di migrazioni. Premiati ex aequo nella categoria dedicata ai lavori sperimentali il cinese "The Thorn", di Yihuan Xu, premiato per la sua eleganza formale, e per Apocalypse, di Andrea Cecconati, che con una scrittura minimalista e una realizzazione rigorosa ha parlato del tema della fine, raccontata come una favola leggera. Il regista Angelo Frezza con The Hole si aggiudica invece il premio per la migliore opera italiana, con il suo viaggio tra buio e luce".

© Riproduzione riservata

<https://www.lanazione.it/montecatini/cronaca/lo-short-film-vola-in-usa-premiato-like-turtles-1.5659034>

Museo Virtuale Del Disco

Associazione per la tutela del patrimonio discografico italiano e dello spettacolo

mercoledì 28 ottobre 2020

Montecatini International Short Film Festival, i premiati



MONTECATINI- L'edizione numero 71 del **MISFF – Montecatini International Short Film Festival** chiude con le premiazioni dei cortometraggi della Selezione Ufficiale, annunciate nella puntata finale della trasmissione andata in onda dal 24 al 28 di ottobre su TVL Pistoia e sulla piattaforma streaming dell'emittente televisiva.

In gara 48 cortometraggi, da 40 paesi differenti, selezionati tra oltre 200 proposte arrivate da tutto il mondo dalla Giuria Internazionale presieduta da Olga Strada, e composta da esperti di cinema internazionali quali Blasco Giurato, Alfonso Palazon Meseguer, Antonio Costa Valente, Catello Masullo, Paola Dei, Armando Lostaglio e Anna Yefiemenko.

Vincitore del primo premio della Selezione Ufficiale è **Like Turtles**, dello statunitense **David Mandell**, un road movie i cui protagonisti sono i nuovi poveri di un paese ricco, e che ha affrontato il tema eterno del rapporto madre-figlio con toni intensi.



Cerca nel blog

[Home page](#)

Informazioni personali



MuseoVirtualeDelDiscoEDelloSpettacolo

Associazione culturale che si occupa della valorizzazione e del recupero di materiale musicale e dello spettacolo.

[Visualizza il mio profilo completo](#)

Archivio blog

- ▼ **2020** (34)
 - ▼ **ottobre** (11)
 - ▼ **ott 28** (2)
 - [Montecatini International Short Film Festival, i p...](#)
 - [Appello: Ristoro immediato per le arti, lo spettac...](#)
 - ▶ **ott 26** (1)
 - ▶ **ott 24** (1)
 - ▶ **ott 23** (1)
 - ▶ **ott 22** (2)
 - ▶ **ott 13** (1)
 - ▶ **ott 12** (1)
 - ▶ **ott 06** (2)
 - ▶ **agosto** (8)
 - ▶ **luglio** (12)
 - ▶ **febbraio** (1)
 - ▶ **gennaio** (2)
- ▶ **2019** (108)
- ▶ **2018** (314)
- ▶ **2017** (548)
- ▶ **2016** (843)
- ▶ **2015** (170)

Etichette

Per la categoria Fiction, i Premi Speciali della Giuria sono stati assegnati ex aequo al film **Inverno**, di **Giulio Mastromauro**, corto italiano già pluripremiato, in cui poesia e purezza si incarnano nello sguardo infantile, ma già adulto, del giovane protagonista, e a **Unknown Morning**, della regista coreana **Ji-sook Kang**, omaggio all'acquisita consapevolezza che la vita è un viaggio da percorrere su un treno chiamato libertà.



Menzione speciale all'americano **Rami Kodeih**, che con il suo **Alina**, ambientato nel ghetto di Varsavia, ha saputo raccontare storie infinite di tragedie e rari spiragli di tenerezza alla luce della notte, metafora del buio di un secolo sfregiato dalla guerra e dal razzismo.

Spazio poi all'animazione con il premio assegnato a **Bobo**, del croato **Andrej Rehak**, omaggio alla forza dell'immaginazione che aiuta a superare tutti gli ostacoli, con una menzione speciale al made in Italy di **Sheara**, di **Chris Bangle**, ingegnosa rivisitazione in chiave 2.0 della morra cinese.

Men are hungry too, di **Francesco Lorusso**, **Gabriele Licchelli** e **Andrea Settembrini**, si aggiudica invece il premio come migliore Documentario, con il suo sguardo profondo e potente sul Salento, oggi terra di turismo, ma anche, come tutto il Sud, terra di migrazioni.

Premiati ex aequo nella categoria dedicata ai lavori sperimentali il cinese **The Thorn**, di **Yihuan Xu**, premiato per la sua eleganza formale, e per **Apocalypse**, di **Andrea Ceconati**, che con una scrittura minimalista e una realizzazione rigorosa ha parlato del tema della fine, raccontata come una favola leggera.

Il regista **Angelo Frezza** con **The Hole** si aggiudica invece il premio per la migliore opera italiana, con il suo viaggio tra buio e luce, in cui la verità dell'essere si staglia con il nitore del puro sentimento.

Premiata anche **Sondra Sottile** con il premio per la migliore Regia, per il suo **Broken Treasures**, omaggio al grande cuore di Napoli e della sua gente, che vince anche il premio per la migliore colonna sonora con una magistrale performance d'orchestra con chitarra e archi composizione del musicista **Ron Jones**.

Per la sezione MISFF International Road Show, dedicata ai cortometraggi portati in tour dal MISFF attraverso i festival internazionali più prestigiosi, premi a Seedling, di Marco Bitonti, (miglior Produzione indipendente), Iddhu, di Luigi Pironaci (miglior sceneggiatura), Come un uragano senza identità, di Roberta Mucci (fiction) e Dante divino poeta moderno (miglior documentario – Heritage).

Infine, menzioni speciali nella sezione MISFF4YOU per Il pane di Mimì, di Antonella Marsili, e per Un padre, di Sara Parentini e Michele Gallone.

Soddisfatta **Olga Strada**, Presidente della Giuria Internazionale, che dichiara: «L'altissima qualità dei lavori selezionati per MISFF71 è stata tale da rendere il

'O surdato 'nnamurato

"Anna Magnani. Un'attrice dai mille volti tra Roma e Hollywood

"Milly la vita e la carriera di Carla Mignone"

#AuguriMonica

#BCM17

007

1° dicembre

1° maggio

100 anni

100 anni di Nilla Pizzi

100 canzoni per l'estate

11/22/63

119 anni

12 agosto

12 dicembre

14° edizione

150 anni

16 ottobre 1943

18 febbraio

19 luglio 1992

19 marzo

1912

1924-1974

1960

1968

1984

1985

1987

2 euro

2° Guerra Mondiale

20 x 22

2001 Odissea nello spazio

2016 l'anno più caldo di sempre

20x22

24 marzo

25 anni

25 aprile

27 gennaio

27 vagoni di cotone

29 settembre

3 gennaio 1954

30 anni

30 minuti con...

30+1 cantautori italiani si raccontano a Fernanda Pivano

36 anni nella discografia italiana

4 canzoni per 4 città

4 marzo

4 marzo 43

40 anni

45 anni

45 giri

compito dei giurati non semplice. Quasi ogni film presentato era meritevole di ricevere una menzione sia per la qualità dell'esecuzione che per le tematiche trattate. Ciò che è stato rilevato da tutti i componenti è la forte valenza sociale delle storie rappresentate, a prescindere dal paese di origine. Quasi il dialogo tra essere umano e complessità della modernità fosse sotteso da un unico comune denominatore, quella della ricerca di un luogo altro, mentale, spirituale, fisico. Una ricerca declinata di volta in volta in modalità individuali, non solo drammatiche, ma anche ironiche. E tuttavia la giuria si è orientata nel scegliere i film nei quali si è con maggiore pregnanza incarnato il valore narrativo, umanistico, artistico e di ricerca espressiva. Date le premesse, nella categoria fiction, oltre al primo premio, sono stati dati due premi ex aequo e una menzione speciale. La prematura e improvvisa scomparsa di un amico del MISFF71, il professor Javier Venturi, anch'egli giurato di questa edizione, per la quale ha lavorato fino al completamento della pre-selezione da lui curata, ha fatto sì che quest'anno il festival sia dedicato alla sua memoria: lo chiedono all'unisono la giuria e tutto il Festival di Montecatini».

Marcello Zeppi, Presidente e Direttore Artistico della manifestazione dichiara: « Il momento delicato determinato dall'emergenza sanitaria ci ha consigliato di usare la massima prudenza tutelando la salute dei giovani, dei volontari, degli autori e del pubblico, evitando i naturali assembramenti del festival. Come e più degli altri anni abbiamo voluto rafforzare il legame straordinario con le Scuole ed in particolare con il Liceo Coluccio Salutati, costruendo ex novo una "piattaforma didattica" per insegnare a fare cinema con lo smartphone. Molte attività sono state impostate per essere realizzate annualmente: MISFF Academy, Pitching e Videoclip, tanti modi per valorizzare il "patrimonio comune" sviluppando la creatività e l'ingegno. La cerimonia delle premiazioni diventa anche una riflessione sui risultati ottenuti: possiamo essere tutti molto felici, non era scontato chiudere in bellezza un'edizione del MISFF davvero unica e diversa dal solito. Decidere di "regalare" al pubblico televisivo questi piccoli capolavori è stata una scelta coraggiosa e innovativa, e gli ascolti ci hanno dato ragione: centinaia di migliaia di spettatori ci hanno seguito, giorno dopo giorno, mostrando un grande gradimento per l'innovativa formula multimediale del Festival. Una grande vittoria per il cinema italiano e toscano che ci ha permesso di mostrarci a nuove platee internazionali in un momento così difficile. Non vogliamo certamente abbandonare bensì replicare questa straordinaria esperienza televisiva -ce lo chiedono gli italiani che non possono muoversi da casa e tanti nostri connazionali all'estero, sempre desiderosi di ammirare il cinema italiano- ma speriamo anche di poter alternare le visioni in televisione e in streaming alla possibilità di ammirare i film anche nel buio di una sala cinematografica: perché il Cinema è Sogno, e noi, ora più che mai, abbiamo bisogno di sognare. Ogni felice conclusione prevede dei ringraziamenti sinceri e riconoscenti grazie a TVL e alla famiglia Bardelli, a Lorenzo Petrucciani, Alessio Venturini, Laura Andreini, insostituibili animatori dei talk show, ai membri della Giuria & Commissione Artistica, ai Volontari del Dipartimento Internazionale Traduzioni Sottotitoli, un festival internazionale ha bisogno di ognuno di loro, ogni anno. Grazie a tutti...si ricomincia da oggi».

www.filmvideomontecatini.it

- [ottobre 28, 2020](#)

Etichette: [Festival di Montecatini](#), [I premiati](#), [MISFF – Montecatini International Short Film Festival](#)

Nessun commento:

Posta un commento

5... quanta. Mezzo secolo di Radio italiana

50 anni

50 anni di canzone italiana

50 anni senza Luigi Tenco

50... Mezzo secolo di storia della Radio

68° edizione

7 note di follia

70 anni

78 giri

8 luglio 1942

8 marzo

8 settembre 1943

80 anni

9 maggio 1978

A Christmas Carol

A come Aznavour

A gentile richiesta

A me gli occhi please

A me mi piace vivere alla grande

A muso duro

A passeggio tra le stagioni

A sangue freddo

ABBA

Abbassa la tua radio

Abbey Road

Abbigliamento

Abbronziamoci insieme

Academy of motion picture arts and sciences

Accadde oggi

Accanto al pianoforte

Achille Campanile

Achille Lauro

Achille Togliani

Acqua

Actors Studio

Ada Gobetti

Adagio Biagio

Adesso

Adesso tocca a me

Adolf Hitler

Adria

Adriana Asti

Adriana Benetti

Adriano Celentano

Adriano Olivetti

Adrien Brody

Adua

Agata Christie

Aggiornamenti pagine

Aggiornamenti pannello

Agguato di Via Fiani

AGIMP

prima PISTOIA

Montecatini International Short Film Festival, assegnati i premi dell'edizione 2020



Valdinievole, 28 Ottobre 2020 ore 14:35



L'edizione numero 71 del MISFF – Montecatini International Short Film Festival chiude con le premiazioni dei cortometraggi della Selezione Ufficiale, annunciate nella puntata finale della trasmissione andata in onda dal 24 al 28 di ottobre su TVL Pistoia e sulla piattaforma streaming dell'emittente televisiva. **In gara 48 cortometraggi, da 40 paesi differenti, selezionati tra oltre 200 proposte arrivate da tutto il mondo dalla Giuria Internazionale presieduta da Olga Strada**, e composta da esperti di cinema internazionali quali Blasco Giurato, Alfonso Palazon Meseguer, Antonio Costa Valente, Catello Masullo, Paola Dei, Armando Lostaglio e Anna Yefiemenko.

Primo premio a Like Turtles, corto americano

Vincitore del primo premio della Selezione Ufficiale è Like Turtles, dello statunitense David Mandell, un road movie i cui protagonisti sono i nuovi poveri di un paese ricco, e che ha affrontato il tema eterno del rapporto madre-figlio con toni intensi.

Per la categoria Fiction, i Premi Speciali della Giuria sono stati assegnati ex aequo al film *Inverno*, di Giulio Mastromauro, corto italiano già pluripremiato, in cui poesia e purezza si incarnano nello sguardo infantile, ma già adulto, del giovane protagonista, e a *Unknown Morning*, della regista coreana Ji-sook Kang, omaggio all'acquisita consapevolezza che la vita è un viaggio da percorrere su un treno chiamato libertà.

Menzione speciale all'americano Rami Kodeih, che con il suo *Alina*, ambientato nel ghetto di Varsavia, ha saputo raccontare storie infinite di tragedie e rari spiragli di tenerezza alla luce della notte, metafora del buio di un secolo sfregiato dalla guerra e dal razzismo.

Spazio poi all'animazione con il premio assegnato a *Bobo*, del croato Andrej Rehak, omaggio alla forza dell'immaginazione che aiuta a superare tutti gli ostacoli, con una menzione speciale al *made in Italy* di *Sheara*, di Chris Bangle, ingegnosa rivisitazione in chiave 2.0 della morra cinese.



***Men are hungry too*, di Francesco Lorusso, Gabriele Licchelli e Andrea Settembrini, si aggiudica invece il premio come migliore Documentario**, con il suo sguardo profondo e potente sul Salento, oggi terra di turismo, ma anche, come tutto il Sud, terra di migrazioni.

Premiati ex aequo nella categoria dedicata ai lavori sperimentali il cinese *The Thorn*, di Yihuan Xu, premiato per la sua eleganza formale, e per *Apocalypse*, di Andrea Cecconati, che con una scrittura minimalista e una realizzazione rigorosa ha parlato del tema della fine, raccontata come una favola leggera.

Il regista Angelo Frezza con *The Hole* si aggiudica invece il premio per la migliore opera italiana, con il suo viaggio tra buio e luce, in cui la verità dell'essere si staglia con il nitore del puro sentimento.

Premiata anche Sondra Sottile con il premio per la migliore Regia, per il suo Broken Treasures, omaggio al grande cuore di Napoli e della sua gente, che vince anche il premio per la migliore colonna sonora con una magistrale performance d'orchestra con chitarra e archi composizione del musicista Ron Jones.

Per la sezione MISFF International Road Show, dedicata ai cortometraggi portati in tour dal MISFF attraverso i festival internazionali più prestigiosi, premi a Seedling, di Marco Bitonti, (miglior Produzione indipendente), Iddhu, di Luigi Pironaci (miglior sceneggiatura), Come un uragano senza identità, di Roberta Mucci (fiction) e Dante divino poeta moderno (miglior documentario – Heritage).

Infine, menzioni speciali nella sezione MISFF4YOU per Il pane di Mimì, di Antonella Marsili, e per Un padre, di Sara Parentini e Michele Gallone.

Soddisfatta Olga Strada, Presidente della Giuria Internazionale, che dichiara: «L'altissima qualità dei lavori selezionati per MISFF71 è stata tale da rendere il compito dei giurati non semplice. Quasi ogni film presentato era meritevole di ricevere una menzione sia per la qualità dell'esecuzione che per le tematiche trattate. Ciò che è stato rilevato da tutti i componenti è la forte valenza sociale delle storie rappresentate, a prescindere dal paese di origine. Quasi il dialogo tra essere umano e complessità della modernità fosse sotteso da un unico comune denominatore, quella della ricerca di un luogo altro, mentale, spirituale, fisico. Una ricerca declinata di volta in volta in modalità individuali, non solo drammatiche, ma anche ironiche. E tuttavia la giuria si è orientata nel scegliere i film nei quali si è con maggiore pregnanza incarnato il valore narrativo, umanistico, artistico e di ricerca espressiva. Date le premesse, nella categoria fiction, oltre al primo premio, sono stati dati due premi ex aequo e una menzione speciale. La prematura e improvvisa scomparsa di un amico del MISFF71, il professor Javier Venturi, anch'egli giurato di questa edizione, per la quale ha lavorato fino al completamento della pre-selezione da lui curata, ha fatto sì che quest'anno il festival sia dedicato alla sua memoria: lo chiedono all'unisono la giuria e tutto il Festival di Montecatini».

Marcello Zeppi, Presidente e Direttore Artistico della manifestazione: « Il momento delicato determinato dall' emergenza sanitaria ci ha consigliato di usare la massima prudenza tutelando la salute dei giovani, dei volontari, degli autori e del pubblico, evitando i naturali assembramenti del festival. Come e più degli altri anni abbiamo voluto rafforzare il legame straordinario con le Scuole ed in particolare con il Liceo Coluccio Salutati, costruendo ex novo una " piattaforma didattica" per insegnare a fare cinema con lo smartphone. Molte attività sono state impostate per essere realizzate annualmente: MISFF Academy, Pitching e Videoclip, tanti modi per valorizzare il "patrimonio comune" sviluppando la creatività e l'ingegno. La cerimonia delle premiazioni diventa anche una riflessione sui risultati ottenuti: possiamo essere tutti molto felici non era scontato chiudere in bellezza un'edizione del MISFF davvero unica e diversa dal solito.

Decidere di “regalare” al pubblico televisivo questi piccoli capolavori è stata una scelta coraggiosa e innovativa, e gli ascolti ci hanno dato ragione: centinaia di migliaia di spettatori ci hanno seguito, giorno dopo giorno, mostrando un grande gradimento per l’innovativa formula multimediale del Festival. Una grande vittoria per il cinema italiano e toscano che ci ha permesso di mostrarci a nuove platee internazionali in un momento così difficile. Non vogliamo certamente abbandonare bensì replicare questa straordinaria esperienza televisiva -ce lo chiedono gli italiani che non possono muoversi da casa e tanti nostri connazionali all’estero, sempre desiderosi di ammirare il cinema italiano- ma speriamo anche di poter alternare le visioni in televisione e in streaming alla possibilità di ammirare i film anche nel buio di una sala cinematografica: perché il Cinema è Sogno, e noi, ora più che mai, abbiamo bisogno di sognare. Ogni felice conclusione prevede dei ringraziamenti sinceri e riconoscenti grazie a TVL e alla famiglia Bardelli, a Lorenzo Petrucciani, Alessio Venturini, Laura Andreini, insostituibili animatori dei talk show, ai membri della Giuria & Commissione Artistica, ai Volontari del Dipartimento Internazionale Traduzioni Sottotitoli, un festival internazionale ha bisogno di ognuno di loro, ogni anno. Grazie a tutti...si ricomincia da oggi».

https://primapistoia.it/spettacolo/montecatini-international-short-film-festival-assegnati-i-premi-delledizione-2020/?refresh_ce

Report *Cult*

direttore Andrea Capecchi

Mercoledì, 28 Ottobre 2020 17:18



Montecatini Short Film Festival, premiati i vincitori dell'edizione 2020



Una scena del corto "Inverno", tra i vincitori del festival

Montecatini Terme - L'edizione numero 71 del MISFF – Montecatini International Short Film Festival chiude con le premiazioni dei cortometraggi della Selezione Ufficiale.

In gara 48 cortometraggi, da 40 paesi differenti, selezionati tra oltre 200 proposte arrivate da tutto il mondo dalla Giuria Internazionale presieduta da Olga Strada, e composta da esperti di cinema internazionali quali Blasco Giurato, Alfonso Palazon Meseguer, Antonio Costa Valente, Catello Masullo, Paola Dei, Armando Lostaglio e Anna Yefiemenko.

Vincitore del primo premio della Selezione Ufficiale è Like Turtles, dello statunitense David Mandell, un road movie i cui protagonisti sono i nuovi poveri di un paese ricco, e che ha affrontato il tema eterno del rapporto madre-figlio con toni intensi.

Per la categoria Fiction, i Premi Speciali della Giuria sono stati assegnati ex aequo al film Inverno, di Giulio Mastromauro, corto italiano già pluripremiato, in cui poesia e purezza si incarnano nello sguardo infantile, ma già adulto, del giovane protagonista, e a Unknown Morning, della regista coreana Ji-sook Kang, omaggio all'acquisita consapevolezza che la vita è un viaggio da percorrere su un treno chiamato libertà.

Menzione speciale all'americano Rami Kodeih, che con il suo Alina, ambientato nel ghetto di Varsavia, ha saputo raccontare storie infinite di tragedie e rari spiragli di tenerezza alla luce della notte, metafora del buio di un secolo sfregiato dalla guerra e dal razzismo.

Spazio poi all'animazione con il premio assegnato a Bobo, del croato Andrej Rehak, omaggio alla forza dell'immaginazione che aiuta a superare tutti gli ostacoli, con una menzione speciale al made in Italy di Sheara, di Chris Bangle, ingegnosa rivisitazione in chiave 2.0 della morra cinese.

Men are hungry too, di Francesco Lorusso, Gabriele Licchelli e Andrea Settembrini, si aggiudica invece il premio come migliore Documentario, con il suo sguardo profondo e potente sul Salento, oggi terra di turismo, ma anche, come tutto il Sud, terra di migrazioni.

Premiati ex aequo nella categoria dedicata ai lavori sperimentali il cinese The Thorn, di Yihuan Xu, premiato per la sua eleganza formale, e per Apocalypse, di Andrea Ceconati, che con una scrittura minimalista e una realizzazione rigorosa ha parlato del tema della fine, raccontata come una favola leggera.

Il regista Angelo Frezza con The Hole si aggiudica invece il premio per la migliore opera italiana, con il suo viaggio tra buio e luce, in cui la verità dell'essere si staglia con il nitore del puro sentimento.

Premiata anche Sondra Sottile con il premio per la migliore Regia, per il suo Broken Treasures, omaggio al grande cuore di Napoli e della sua gente, che vince anche il premio per la migliore colonna sonora con una magistrale performance d'orchestra con chitarra e archi composizione del musicista Ron Jones.

Per la sezione MISFF International Road Show, dedicata ai cortometraggi portati in tour dal MISFF attraverso i festival internazionali più prestigiosi, premi a Seedling, di Marco Bitonti, (miglior Produzione indipendente), Iddhu, di Luigi Pironaci (miglior sceneggiatura), Come un uragano senza identità, di Roberta Mucci (fiction) e Dante divino poeta moderno (miglior documentario – Heritage).

Infine, menzioni speciali nella sezione MISFF4YOU per Il pane di Mimì, di Antonella Marsili, e per Un padre, di Sara Parentini e Michele Gallone.

Soddisfatta Olga Strada, Presidente della Giuria Internazionale, che dichiara: «L'altissima qualità dei lavori selezionati per MISFF71 è stata tale da rendere il compito dei giurati non semplice. Quasi ogni film presentato era meritevole di ricevere una menzione sia per la qualità dell'esecuzione che per le tematiche trattate.

Ciò che è stato rilevato da tutti i componenti è la forte valenza sociale delle storie rappresentate, a prescindere dal paese di origine. Quasi il dialogo tra essere umano e complessità della modernità fosse sotteso da un unico comune denominatore, quella della ricerca di un luogo altro, mentale, spirituale, fisico. Una ricerca declinata di volta in volta in modalità individuali, non solo drammatiche, ma anche ironiche.

E tuttavia la giuria si è orientata nel scegliere i film nei quali si è con maggiore pregnanza incarnato il valore narrativo, umanistico, artistico e di ricerca espressiva. Date le premesse, nella categoria fiction, oltre al primo premio, sono stati dati due premi ex aequo e una menzione speciale.

La prematura e improvvisa scomparsa di un amico del MISFF71, il professor Javier Venturi, anch'egli giurato di questa edizione, per la quale ha lavorato fino al completamento della pre-selezione da lui curata, ha fatto sì che quest'anno il festival sia dedicato alla sua memoria: lo chiedono all'unisono la giuria e tutto il Festival di Montecatini».

<http://www.reportcult.it/eventi/item/3696-montecatini-short-film-festival-premiati-i-vincitori-dell-edizione-2020.html>



Previsioni meteo di oggi:
Larciano
notte:
11 C, 95%
Visibilità ridotta per banchi

Cerca:

VAI

14:10 - 30/10/2020

info@valdinievoleoggi.itinfo@lavocedipistoia.it

Home Buggiano Chiesina Larciano Lamporecchio Marliana Massa e Cozzile Pescia Uzzano
Valdinievole Monsummano Montecatini Pieve a Nievole Ponte Buggianese Pistoia città Piana Montagna



CRONACHE

MONTECATINI

Misff, vince un "corto" made in Usa (ed ecco tutti gli altri premiati)

28/10/2020 - 23:18
(0 commenti)



L'edizione numero 71 del Misff – Montecatini International Short Film Festival chiude con le premiazioni dei cortometraggi della selezione ufficiale, annunciate nella puntata finale della trasmissione andata in onda dal 24 al 28 di ottobre su TvI Pistoia e sulla piattaforma streaming dell'emittente televisiva.



In gara 48 cortometraggi, da 40 paesi differenti, selezionati tra oltre 200 proposte arrivate da tutto il mondo dalla giuria internazionale presieduta da Olga Strada, e composta da esperti di cinema internazionali quali Blasco Giurato, Alfonso Palazon Meseguer, Antonio Costa Valente, Catello Masullo, Paola Dei, Armando Lostaglio e Anna Yefiemenko.

Vincitore del primo premio della selezione ufficiale è Like turtles, dello statunitense David Mandell, un road movie i cui protagonisti sono i nuovi poveri di un paese ricco, e che ha affrontato il tema eterno del rapporto madre-figlio con toni intensi.

Per la categoria Fiction, i Premi speciali della giuria sono stati assegnati ex aequo al film Inverno, di Giulio Mastromauro, corto italiano già pluripremiato, in cui poesia e purezza si incarnano nello sguardo infantile, ma già adulto, del giovane protagonista, e a Unknown morning, della regista coreana Ji-sook Kang, omaggio all'acquisita consapevolezza che la vita è un viaggio da percorrere su un treno chiamato libertà.

Menzione speciale all'americano Rami Kodeih, che con il suo Alina, ambientato nel ghetto di Varsavia, ha saputo raccontare storie infinite di tragedie e rari spiragli di tenerezza alla luce della notte, metafora del buio di un secolo sfregiato dalla guerra e dal razzismo.

Spazio poi all'animazione con il premio assegnato a Bobo, del croato Andrej Rehak, omaggio alla forza dell'immaginazione che aiuta a superare tutti gli

SPONSORS

Progetto Assistenza
Pescia e Pistoia
FUTURGO ASSISTENZA
ALLA PERSONA
DA UN'ORA A 24 ORE
366.46.52.133
0572.091607
Pescia - Piazza G. Mazzini, 12 | Via Porta Lucchese, 26 Pistoia

G.BINI
VALENTINO BAGS
VALENTINO BAGS

Bollette Ricariche
RANIERI
Viaggi - Tour Operator - Eventi
Corso Roma 52/54 Montecatini Terme (PT)
Tel: 0572 904060 Web: www.ranieriiviaggi.it

IN EVIDENZA



Questo sito utilizza i cookies per statistiche di utilizzo e gestione delle preferenze Bangle, ingegnosa rivisitazione in chiave 2.0 della morra cinese.

Men are hungry too, di Francesco Lorusso, Gabriele Licchelli e Andrea Settembrini, si aggiudica invece il premio come migliore Documentario, con il suo sguardo profondo e potente sul Salento, oggi terra di turismo, ma anche, come tutto il Sud, terra di migrazioni.

Premiati ex aequo nella categoria dedicata ai lavori sperimentali il cinese The Thorn, di Yihuan Xu, premiato per la sua eleganza formale, e per Apocalypse, di Andrea Cecconati, che con una scrittura minimalista e una realizzazione rigorosa ha parlato del tema della fine, raccontata come una favola leggera.

Il regista Angelo Frezza con The hole si aggiudica invece il premio per la migliore opera italiana, con il suo viaggio tra buio e luce, in cui la verità dell'essere si staglia con il nitore del puro sentimento.

LE ATTIVITA' CONSIGLIATE

OPINIONI

Scrivi un'opinione

Scrivi un annuncio

Scrivi una poesia

ENTI

Provincia di Pistoia

MENU

Attualità

Cosa accade

Magazine

Redazione

UTILITA'

Giornali

Servizi

Tempo Libero

Per Viaggiare

Premiata anche Sondra Sottile con il premio per la migliore Regia, per il suo Broken Treasures, omaggio al grande cuore di Napoli e della sua gente, che vince anche il premio per la migliore colonna sonora con una magistrale performance d'orchestra con chitarra e archi composizione del musicista Ron Jones.

Per la sezione Misff International Road Show, dedicata ai cortometraggi portati in tour dal Misff attraverso i festival internazionali più prestigiosi, premi a Seedling, di Marco Bitonti, (miglior Produzione indipendente), Iddhu, di Luigi Pironaci (miglior sceneggiatura), Come un uragano senza identità, di Roberta Mucci (fiction) e Dante divino poeta moderno (miglior documentario – Heritage).

Infine, menzioni speciali nella sezione Misff4You per Il pane di Mimi, di Antonella Marsili, e per Un padre, di Sara Parentini e Michele Gallone.

Soddisfatta Olga Strada, presidente della giuria internazionale, che dichiara: «L'altissima qualità dei lavori selezionati per Misff71 è stata tale da rendere il compito dei giurati non semplice. Quasi ogni film presentato era meritevole di ricevere una menzione sia per la qualità dell'esecuzione che per le tematiche trattate. Ciò che è stato rilevato da tutti i componenti è la forte valenza sociale delle storie rappresentate, a prescindere dal paese di origine. Quasi il dialogo tra essere umano e complessità della modernità fosse sotteso da un unico comune denominatore, quella della ricerca di un luogo altro, mentale, spirituale, fisico. Una ricerca declinata di volta in volta in modalità individuali, non solo drammatiche, ma anche ironiche. E tuttavia la giuria si è orientata nel scegliere i film nei quali si è con maggiore pregnanza incarnato il valore narrativo, umanistico, artistico e di ricerca espressiva. Date le premesse, nella categoria fiction, oltre al primo premio, sono stati dati due premi ex aequo e una menzione speciale. La prematura e improvvisa scomparsa di un amico del Misff71, il professor Javier Venturi, anch'egli giurato di questa edizione, per la quale ha lavorato fino al completamento della pre-selezione da lui curata, ha fatto sì che quest'anno il festival sia dedicato alla sua memoria: lo chiedono all'unisono la giuria e tutto il Festival di Montecatini».

Marcello Zeppi, presidente e direttore artistico della manifestazione dichiara: «Il momento delicato determinato dall'emergenza sanitaria ci ha consigliato di usare la massima prudenza tutelando la salute dei giovani, dei volontari, degli autori e del pubblico, evitando i naturali assembramenti del festival. Come e più degli altri anni abbiamo voluto rafforzare il legame straordinario con le Scuole ed in particolare con il liceo Coluccio Salutati, costruendo ex novo una "piattaforma didattica" per insegnare a fare cinema con lo smartphone. Molte attività sono state impostate per essere realizzate annualmente: Misff Academy, Pitching e Videoclip, tanti modi per valorizzare il "patrimonio comune" sviluppando la creatività e l'ingegno. La cerimonia delle premiazioni diventa anche una riflessione sui risultati ottenuti: possiamo essere tutti molto felici, non era scontato chiudere in bellezza un'edizione del Misff davvero unica e diversa dal solito. Decidere di "regalare" al pubblico

Acconsento [x]



L'OPINIONE

signor Roselli
e allora ?

TUTTI I COMMENTI AGLI ARTICOLI

Scoperta una nuova variante dell'emoglobina nel laboratorio analisi del San Jacopo: è stata denominata Hb A2-Pistoia [1]

Una lapide verrà scoperta per ricordare i defunti per Covid-19. Giurlani: "Dai nostri cari con i fiori di Pesca" [1]

Torturò e sevizio la caqolona (che poi morì) dell'ex fidanzata: lunedì il processo [6]

Covid-19, raddoppio del "drive-through" a Villa Ankuri per aumentare il numero dei tamponi giornalieri [1]

Vendesi licenza
taxi comune di
Montecatini
telefono
340 6847684

T-Roc
tua da €
89,39/mese*

Volauto.
Il nuovo modo di dire
Volkswagen.

Questo sito utilizza i cookies per statistiche di utilizzo e gestione delle preferenze e gli ascolti ci hanno dato ragione: centinaia di migliaia di spettatori ci hanno seguito, giorno dopo giorno, mostrando un grande gradimento per l'innovativa formula multimediale del Festival. Una grande vittoria per il cinema italiano e toscano che ci ha permesso di mostrarci a nuove platee internazionali in un momento così difficile. Non vogliamo certamente abbandonare bensì replicare questa straordinaria esperienza televisiva - ce lo chiedono gli italiani che non possono muoversi da casa e tanti nostri connazionali all'estero, sempre desiderosi di ammirare il cinema italiano - ma speriamo anche di poter alternare le visioni in televisione e in streaming alla possibilità di ammirare i film anche nel buio di una sala cinematografica: perché il Cinema è Sogno, e noi, ora più che mai, abbiamo bisogno di sognare. Ogni felice conclusione prevede dei ringraziamenti sinceri e riconoscenti grazie a Tvi e alla famiglia Bardelli, a Lorenzo Petrucciani, Alessio Venturini, Laura Andreini, insostituibili animatori dei talk show, ai membri della Giuria & Commissione Artistica, ai Volontari del Dipartimento Internazionale Traduzioni Sottotitoli, un festival internazionale ha bisogno di ognuno di loro, ogni anno. Grazie a tutti... si ricomincia da oggi».

Fonte: Misff

→ [leggi gli altri articoli di Cronache](#)

ARTICOLI CORRELATI

Misff 2017, vince un corto russo, a Sebastiano Somma l'Airone d'oro: "Edizione da record"

Ancora centrosinistra in Comune: Andrea Taddei vince con il 47,9%, staccatissimi tutti gli altri

Al Misff premiati il regista Neri Parenti e la produttrice Federica Vincenti

+ [INSERISCI IL TUO COMMENTO](#)

I COMMENTI DEI LETTORI

[Acconsento \[x\]](#)

Lo Short Film vola in Usa Premiato «Like Turtles»

L'edizione di quest'anno del Festival è andata in onda in streaming e in tv. In concorso c'erano 48 cortometraggi provenienti da ben quaranta paesi

MONTECATINI TERME

Montecatini International Short Film Festival chiude con le premiazioni dei cortometraggi della selezione ufficiale, annunciate nella puntata finale della trasmissione andata in onda dal 24 al 28 di ottobre su Tvl Pistoia e sulla piattaforma streaming dell'emittente televisiva. In gara 48 cortometraggi, da 40 paesi differenti, selezionati tra oltre 200 proposte arrivate da tutto il mondo dalla Giuria Internazionale presieduta da Olga Strada, e composta da esperti di cinema internazionali quali Blasco Giurato, Alfonso Palazon Meseguer, Antonio Costa Valente, Catello Masullo, Paola Dei, Armando Lostaglio e Anna Yefimenko. Vincitore del primo premio della selezione ufficiale è «Like Turtles», dello statunitense David Mandell, un road mo-

viage i cui protagonisti sono i nuovi poveri di un paese ricco, e che ha affrontato il tema eterno del rapporto madre-figlio con toni intensi.

Per la categoria Fiction, i premi speciali della giuria sono stati assegnati ex aequo al film «Inverno», di Giulio Mastromauro, corto italiano già pluripremiato, in cui poesia e purezza si incarnano nello sguardo infantile, ma già adulto, del giovane protagonista, e a «Unknown Morning», della regista coreana Ji-sook Kang, omaggio all'acquisita consapevolezza che la vita è un

CATEGORIA FICTION

Vittoria ex aequo a «Inverno» di Giulio Mastromauro e del coreano «Unknown Morning»

viaggio da percorrere su un treno chiamato libertà. Menzione speciale all'americano Rami Kodeih, che con il suo «Alina», ambientato nel ghetto di Varsavia, ha saputo raccontare storie infinite di tragedia e rari spiragli di tenerezza alla luce della notte, metafora del buio di un secolo sfregiato dalla guerra e dal razzismo. Spazio poi all'animazione con il premio assegnato a «Bobo», del croato Andrej Rehak, omaggio alla forza dell'immaginazione che aiuta a superare tutti gli ostacoli, con una menzione speciale al made in Italy di «Sheara», di Chris Bangle, ingegnosa rivisitazione in chiave 2.0 della morra cinese. «Men are hungry too», di Francesco Lorusso, Gabriele Licchelli e Andrea Settembrini, si aggiudica invece il premio come migliore documentario, con il suo sguardo profondo e potente sul Salento, oggi terra di turismo, ma



«Inverno» ha vinto ex aequo il premio nella categoria Fiction

anche, come tutto il Sud, terra di migrazioni. Premiati ex aequo nella categoria dedicata ai lavori sperimentali il cinese «The Thorn», di Yihuan Xu, premiato per la sua eleganza formale, e per Apocalypse, di Andrea Cecconati, che con una scrittura mi-

nimalista e una realizzazione rigorosa ha parlato del tema della fine, raccontata come una favola leggera. Il regista Angelo Frezza con The Hole si aggiudica invece il premio per la migliore opera italiana, con il suo viaggio tra buio e luce».

Parla il presidente e direttore artistico della manifestazione

«Scelta innovativa, gli ascolti ci hanno dato ragione»

Marcello Zeppi:
«Abbiamo fatto una scelta coraggiosa ma siamo stati seguiti»

MONTECATINI TERME

Marcello Zeppi, presidente e direttore artistico della manifestazione dichiara: « Il momento delicato determinato dall' emergenza sanitaria ci ha consigliato di usare la massima prudenza tutelando la salute dei giovani, dei volontari, degli autori e del pubblico, evitando i naturali assembramenti del festival. Come e più degli altri anni abbiamo voluto rafforzare il legame straordinario con le scuole ed in particolare con il liceo Coluccio Salutati, costruendo ex novo una "piattaforma didattica" per insegnare a fare cinema con lo smartphone. Molte attività sono state impostate per essere rea-



Marcello Zeppi, presidente e direttore d'artistico del Misff

lizzate annualmente: Misff Academy, Pitching e Videoclip, tanti modi per valorizzare il "patrimonio comune" sviluppando la creatività e l'ingegno. La cerimonia delle premiazioni diventa anche una riflessione sui risultati ottenuti: possiamo essere tutti molto felici, non era scontato chiudere in bellezza un'edizione del Misff davvero unica e diversa dal solito. Decidere di «regalare» al pubblico televisivo

questi piccoli capolavori è stata una scelta coraggiosa e innovativa, e gli ascolti ci hanno dato ragione: centinaia di migliaia di spettatori ci hanno seguito, giorno dopo giorno, mostrando un grande gradimento per l'innovativa formula multimediale del Festival. Una grande vittoria per il cinema italiano e toscano che ci ha permesso di mostrarci a nuove platee internazionali in un momento così difficile».

IL COMMENTO

«Una grande vittoria per il nostro cinema di fronte a nuove platee internazionali»

Piccoli Annunci

Per pubblicare gli annunci economici su



Il Resto del Carlino, La Nazione, Il Giorno rivolgersi a:



Per conoscere l'agenzia SPEED più vicina:

UFFICI E SPORTELLI:

FIRENZE: - Tel. 055/2499261

V.le Giovine Italia, 17

Orario: 9.00/13.00

Le date di pubblicazione sono da considerarsi indicative e non di rigore. Il numero minimo di parole è pari a 20. Tutte le tariffe sono disponibili presso gli sportelli. Tutta la piccola pubblicità andrà pagata anticipatamente al momento dell'ordine. L'informativa sulla privacy è visibile in internet all'indirizzo <http://annunci.quotidiano.net> (anche gli annunci sono pubblicati allo stesso indirizzo). Gli annunci di ricerca di personale devono alla legge n. 903 del 9/12/77.

Continua la promozione

ogni 2 annunci pagati

2 in omaggio

Valido per tutte le rubriche

10 COMUNICAZIONI PERSONALI

A.A.A.A.A. FIRENZE BELLISSIMA signora olivastra molto sensuale, posto tranquillo molto disponibile senza fretta 0552342678 p.r.

A.A. FIRENZE ponte alla Vittoria Claudia bella donna matura disponibile giochi particolari tutti i giorni anche domenica 3286774086 pr 055710190

A. FIRENZE porta al prato brasiliana diva donna matura massaggio prostatico giochi particolari completissima padrona 0552479868 p.r. 3393952679 anche domenica

CASCINA (PISA) Bellissima con mani corpo vellutati super massaggiacopo a corpo indimenticabile. Anche olio profumato e amica 3339099202

MARINA DI CARRARA splendida mora la tua amante massaggiatrice naturale prostatico coccole dea dei preliminari sbalzo tutto con calma 3891311469

11 MATRIMONIALI

Amarsi per Sempre

L'Agenzia Matrimoniale della Toscana è già ripartita con tutto l'entusiasmo la serietà e la professionalità per il nostro lavoro che da sempre ci contraddistinguono.

Ti aspettiamo perché

«La felicità e reale sole se è condivisa»!!

Via Borgo Ognissanti, 49 - Firenze

Per info: 055.2399079 - 392.2160908

VUOI AVERE UNA CONOSCENZA, UNA AMICIZIA, UN AMORE? Non rimanere da sola/o. Telefona allo 3277726262 oppure invia un sms al 3313170051 con F (femmina) M (maschio), la tua età e la tua città, riceverai gratis 3 profili di persone che come te cercano di realizzare i loro sogni, massima serietà, astenersi coniugati. Meeting Arezzo

"Scelta innovativa, gli ascolti ci hanno dato ragione"

Marcello Zeppi: "Abbiamo fatto una scelta coraggiosa ma siamo stati seguiti"

f Condividi

🐦 Tweet

✉ Invia tramite email



Marcello Zeppi, presidente e direttore artistico del Misff

Marcello Zeppi, presidente e direttore artistico della manifestazione dichiara: " Il momento delicato determinato dall' emergenza sanitaria ci ha consigliato di usare la massima prudenza tutelando la salute dei giovani, dei volontari, degli autori e del pubblico, evitando i naturali assembramenti del festival. Come e più degli altri anni abbiamo voluto rafforzare il legame straordinario con le scuole ed in particolare con il liceo Coluccio Salutati, costruendo ex novo una " piattaforma didattica" per insegnare a fare cinema con lo smartphone. Molte attività sono state impostate per essere realizzate annualmente: Misff Academy, Pitching e Videoclip, tanti modi per valorizzare il "patrimonio comune" sviluppando la creatività e l'ingegno. La cerimonia delle premiazioni diventa anche una riflessione sui risultati ottenuti: possiamo essere tutti molto felici, non era scontato chiudere in bellezza un'edizione del Misff davvero unica e diversa dal solito. Decidere di "regalare" al pubblico televisivo questi piccoli capolavori è stata una scelta coraggiosa e innovativa, e gli ascolti ci hanno dato ragione: centinaia di migliaia di spettatori ci hanno seguito, giorno dopo giorno, mostrando un grande gradimento per l'innovativa formula multimediale del Festival. Una grande vittoria per il cinema italiano e toscano che ci ha permesso di mostrarci a nuove platee internazionali in un momento così difficile".

<https://www.lanazione.it/montecatini/cronaca/scelta-innovativa-gli-ascolti-ci-hanno-dato-ragione-1.5658784>



Si conclude MISFF71 edizione 2020 con l'assegnazione dei premi

Publicato da [Arteventi news](#) il 31 Ottobre 2020

Tags Categorie



Inverno-MISFF71

L'edizione numero 71 del MISFF – Montecatini International Short Film Festival chiude con le premiazioni dei cortometraggi della Selezione Ufficiale, annunciate nella puntata finale della trasmissione andata in onda dal 24 al 28 di ottobre su TVL Pistoia e sulla piattaforma streaming dell'emittente televisiva.

In gara 48 cortometraggi, da 40 paesi differenti, selezionati tra oltre 200 proposte tutto il mondo dalla Giuria Internazionale presieduta da Olga Strada, e esperti di cinema internazionali quali Blasco Giurato, Alfonso Palazon, Antonio Costa Valente, Catello Masullo, Paola Dei, Armando Lostaglio e Anna Yefiemenko.



In mostra a casaconcia le "Umane genti" di Daniele Spisa



24 Settembre 2020



Vincitore del primo premio della Selezione Ufficiale è Like Turtles, dello statunitense David Mandell, un road movie i cui protagonisti sono i nuovi poveri di un paese ricco, e che ha affrontato il tema eterno del rapporto madre-figlio con toni intensi.

Per la categoria Fiction, i Premi Speciali della Giuria sono stati assegnati ex aequo al film Inverno, di Giulio Mastromauro, corto italiano già pluripremiato, in cui poesia e purezza si incarnano nello sguardo infantile, ma già adulto, del giovane protagonista, e a Unknown Morning, della regista coreana Ji-sook Kang, omaggio all'acquisita consapevolezza che la vita è un viaggio da percorrere su un treno chiamato libertà.



Like Turtles-MISFF

Menzione speciale all'americano Rami Kodeih, che con il suo Alina, ambientato nel ghetto di Varsavia, ha saputo raccontare storie infinite di tragedie e rari spiragli di tenerezza alla luce della notte, metafora del buio di un secolo sfregiato dalla guerra e dal razzismo.

Spazio poi all'animazione con il premio assegnato a Bobo, del croato Andrej Rehak, omaggio alla forza dell'immaginazione che aiuta a superare tutti gli ostacoli, con una menzione speciale al made in Italy di Sheara, di Chris Bangle, ingegnosa rivisitazione in chiave 2.0 della morra cinese.

Men are hungry too, di Francesco Lorusso, Gabriele Licchelli e Andrea Settembrini, si aggiudica invece il premio come migliore Documentario, con il suo sguardo profondo e potente sul Salento, oggi terra di turismo, ma anche, come tutto il Sud, terra di migrazioni.

Premiati ex aequo nella categoria dedicata ai lavori sperimentali il cinese The Thorn, di Yihuan Xu, premiato per la sua eleganza formale, e per Apocalypse, di Andrea Ceconati, che con una scrittura minimalista e una realizzazione rigorosa ha parlato del tema della fine, raccontata come una favola leggera.

Il regista Angelo Frezza con The Hole si aggiudica invece il premio per la migliore opera italiana, con il suo viaggio tra buio e luce, in cui la verità dell'essere si staglia con il nitore del puro sentimento.

Premiata anche Sondra Sottile con il premio per la migliore Regia, per il suo Broken Treasures, omaggio al grande cuore di Napoli e della sua gente, che vince anche il premio per la migliore colonna sonora con una magistrale performance d'orchestra con chitarra e archi composizione del musicista Ron Jones.

Per la sezione MISFF International Road Show, dedicata ai cortometraggi portati in tour dal MISFF attraverso i festival internazionali più prestigiosi, premi a Seedling, di Marco Bitonti, (miglior Produzione indipendente), Iddhu, di Luigi Pironaci (miglior sceneggiatura), Come un uragano senza identità, di Roberta Mucci (fiction) e Dante divino poeta moderno (miglior documentario – Heritage).

Infine, menzioni speciali nella sezione MISFF4YOU per Il pane di Mimì, di Antonella Marsili, e per Un padre, di Sara Parentini e Michele Gallone.

Estratto comunicato stampa Daniel Meyer



Dal Direttore

"La missione degli artisti è aiutare la società",



Massimo Biagi da Marliana al Moma di New York

🕒 8
Settembre
2020

L'opinione

...io la penso così...

Vissi d'Arte: l'appello di Cultura Italiae per la riapertura di cinema e teatri



🕒 27
Ottobre
2020

Riflessione sul modello economico attuale: è idoneo al momento della pandemia?



🕒 23
Ottobre
2020



f. .mini