



RASSEGNA STAMPA

MISFF 2016

SOMMARIO

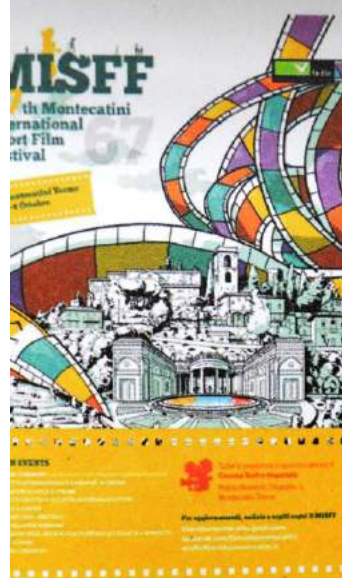
CARTA STAMPATA/ WEB	
FIRENZE SPETTACOLO	OTTOBRE 2016
GO NEWS – Ed. PISTOIA/PRATO	27-09-2016
LA NAZIONE – Ed. MONTECATINI	28-09-2016
LA NAZIONE – Ed. MONTECATINI	30-09-2016
ANSA	30-09-2016
GO NEWS – Ed. PISTOIA/PRATO	30-09-2016
VALDINIEVOLE.IT	30-09-2016
INDIE-EYE	01-10-2016
IL TIRRENO	01-10-2016
IL TIRRENO MONTECATINI.IT	01-10-2016
TUTTOPISTOIA	01-10-2016
LA NAZIONE – Ed. MONTECATINI	01-10-2016
CORRIERE FIORENTINO	01-10-2016
LA REPUBBLICA – Ed. FIRENZE	01-10-2016
LA GAZZETTA DI PISTOIA	03-10-2016
GO NEWS – Ed. PISTOIA/PRATO	03-10-2016
CINECITTÀ NEWS	03-10-2016
IL TIRRENO – Ed. PRATO	03-10-2016
TOSCANA IN STYLE	04-10-2016
INFORMAZIONE INDIPENDENTE	04-10-2016
VALDINIEVOLE NEWS	05-10-2016
LINEE FUTURE	06-10-2016
IL TIRRENO	06-10-2016
LA NAZIONE	06-10-2016
LA NAZIONE	06-10-2016
LA REPUBBLICA.IT	06-10-2016
VALDINIEVOLE OGGI	07-10-2016
TOSCANA NEWS	07-10-2016
IL TIRRENO MONTECATINI.IT	07-10-2016
GO NEWS – Ed. PISTOIA/PRATO	07-10-2016
VALDINIEVOLE.IT	07-10-2016
IL TIRRENO MONTECATINI.IT	08-10-2016
IL TIRRENO	08-10-2016
LA NAZIONE – Ed. MONTECATINI	08-10-2016
LA NAZIONE – Ed. MONTECATINI	10-10-2016
IL TIRRENO	10-10-2016
MONDO SPETTACOLO	15-10-2016
REFLECTIONS	15-10-2016
ITALY MEDIA	15-10-2016
UNIVERSIDAD DE VALPARAISO	02-11-2016

TV	
RAI - TGR	07-10-2016
TVL	08-10-2016

FIRENZE SPETTACOLO

Montecatini Short Film Festival

Da gio 6 e dom 9 67a edizione del Montecatini International Short Film Festival, storica rassegna internazionale dedicata al cortometraggio diretta da Marcello Zeppi.



Moltissimi e eterogenei i film in programma, selezionati dalla Commissione Artistica e dalla Giuria Internazionale guidata dal Direttore Artistico **Giovanni Bogani**, critico e giornalista. Focus specifici dedicati alla **migrazione**, **disabilità** e **Volontariato**. Novità di quest'anno le "Giornate degli Autori", ven 7 e sab 8 al Cinema Imperiale di Montecatini aperte

a decine di progetti dall'Italia e dall'estero. I migliori 15, selezionati da una commissione presieduta da **Alessandro Grande**, sono presentati ai produttori presenti con lo scopo di contribuire al loro sviluppo. Da segnalare infine l'istituzione di *masterclass* e laboratori per le scuole e l'inaugurazione del progetto "**Cento storie da raccontare**", sorta di "casting di massa", che coinvolge centinaia di cittadini che possono raccontare qualcosa di sé, della propria vita, del luogo in cui vivono, sperando di essere notati dai registi e *talent scout* presenti!

Montecatini Terme - Cinema Teatro Imperiale - Piazza Massimo D'Azeglio, 5 - ingresso gratuito - www.filmvideomontecatini.it



#gonews.it®

Prato

Pistoia

sabato 15 ottobre 2016 - 17:05



SEO fai da te semplice

Migliora la tua posizione su Google - Prova ora gratis!



HOME PRATO - PISTOIA

<< INDIETRO

CONTENT
MARKETING

Iscriviti Gratis

International short film festival, al via la rassegna dedicata ai cortometraggi

27 settembre 2016 16:51

Cultura

Montecatini Terme

Share

Like

Share

5

Tweet

G+

0



Centocinquanta proiezioni, venticinque special guest, artisti provenienti da ventinove paesi, quattro scuole di cinema, due Giornate degli Autori, dieci meeting; e poi Masterclass, progetti per le scuole, casting, e molto altro ancora: il MISFF – Montecatini International Short Film Festival inaugura la sua edizione numero 67 (dal 3 al 9 di ottobre, eventi collaterali compresi,) con una serie di numeri da record, che fanno di questa rassegna un evento unico nel panorama cinematografico nazionale.

Il Festival, che ha visto l'anno scorso il coinvolgimento di 5mila persone tra spettatori e partecipanti, è la più antica e longeva manifestazione dedicata al cortometraggio d'Italia: di qui sono passati negli anni Alberto Sordi, Giulietta Masina, Dacia Maraini, Nanni Moretti, Pupi Avati, Marco Bellocchio, Ferzan Özpetek, Rutger Hauer e altri ancora. Una manifestazione che negli anni ha sempre saputo innovare reinventandosi continuamente, come spiega **Marcello Zeppi, Presidente del MISFF**: « È un Festival davvero unico, popolare e internazionale al tempo stesso. Anche quest'anno abbiamo proiezioni da tutto il mondo: Ungheria, Giappone, Regno Unito, Stati Uniti, Emirati Arabi, Olanda, Francia, Germania, persino Siria e Corea del Sud, e tanti altri ancora. Montecatini, grazie anche alla lungimiranza della FEDIC (Federazione Nazionale dei Cineclub), all'Amministrazione Comunale che lo sostiene anno dopo anno e alla preziosa collaborazione del Ministero dei

Beni e delle Attività Culturali riscopre per quattro giorni la sua storica vocazione internazionale, e diventa il crocevia dove si incontrano giovani autori e produttori da tutto il mondo».

L'evento è gratuito e aperto a tutti, e si articola su quattro giornate. Il 5 ottobre a Montecatini si parte con l'evento collaterale **“Millestorie da raccontare”**, un **“casting di massa”** che coinvolgerà, nel corso dell'intera giornata di prove, centinaia di cittadini di Montecatini e d'Italia che potranno raccontare qualcosa di sé, della propria vita, del luogo in cui vivono, e avranno **la speranza di essere notati dai registi e dai talent scout presenti**.

Come ogni anno, il clou della manifestazione è rappresentato dal **Festival del Cortometraggio**, che tiene fede alla sua fama e vede in gara cortometraggi internazionali di grande qualità; tanti i generi in concorso: commedia, fantascienza, horror, romantici, sperimentali e fiction, passati attraverso una rigorosa selezione effettuata dalla Commissione Artistica (coordinata da **Antonella Santarelli**) e dalla Giuria Internazionale. La Direzione artistica del MISFF è stata affidata anche in questa edizione a **Giovanni Bogani**, critico e giornalista.

La novità di questa edizione è rappresentata invece dalle **“Giornate degli Autori MISFF67”** (7 e 8 ottobre), durante le quali le **decine di progetti provenienti dall'Italia e dall'estero** saranno discussi e presentati ai produttori presenti **con la possibilità di sviluppare ulteriori progetti e di sperare nella buona sorte**. I progetti sono stati selezionati dal direttore artistico della sezione MISFF LAB **Alessandro Grande**, regista, docente di regia e sceneggiatura cinematografica.


E non è tutto: come ogni anno, il MISFF **decide di privilegiare anche aspetti di impatto sociale**, con un focus specifico sulla **disabilità**, in concomitanza con la chiusura delle Paralimpiadi e grazie ad un **gemellaggio con il Festival International du Film sur le Handicap di Cannes**: spazio anche ai racconti individuali e delle associazioni del mondo del Volontariato.

Un'edizione quella di quest'anno, che conferma la doppia vocazione del Montecatini International Short Film Festival: **da un lato vetrina internazionale, dall'altro palestra per i giovani autori e per le promesse del futuro**; il Festival infatti si avvale anche del supporto di numerose scuole di cinema, presenti a Montecatini con gli studenti, e promuove al suo interno **Masterclass** (importanti momenti di confronto e apprendimento che trattano temi come: videomapping, musica nei video, Cinema e Giovani, co-produzioni interculturali) e poi ancora, seminari, e **progetti per le scuole**, che arriveranno a coinvolgere nei laboratori di **cinema**, condotti sapientemente da Laura Biggi (Responsabile Nazionale FEDIC Scuola), **più di 1.200 studenti, tanti professori e le Dirigenze Scolastiche**, che faranno “scuola di cinema” grazie ai workshop diretti dal Presidente Nazionale di FEDIC, Giorgio Ricci.

Fonte: Ufficio Stampa

Tutte le notizie di Montecatini Terme

[<< Indietro](#)



The advertisement features a green teardrop-shaped logo with a white outline. Below the logo, the text reads: "SEO fai da te semplice", "Migliora la tua posizione su Google - Prova ora gratis!", and "www.rankingcoach.com". A small blue play button icon is in the top right corner, and a black curved line is in the bottom right corner.

Mostra commenti

LA NAZIONE

MONTECATINI



MONTECATINI

'Short Festival' Ecco la rassegna dedicata ai cortometraggi

MONTECATINI

CENTOCINQUANTA proiezioni, trecinque speciali, giurati, artisti, proiezioni da ventinove paesi, quattro scuole di cinema, due Giornale degli

Autori, dieci mesi di lavoro, e poi Mis e classifiche, progetti per le scuole, festival, e molto altro ancora: il MISFF - Montecatini International Short Film Festival inaugura la sua edizione numero 7 (dal 12 al 19 di ottobre, eventi collaterali compresi) con una serie di numeri da record, che fanno di questa rassegna un evento unico nel panorama cinematografico nazionale.

Il Festival, che ha visto l'anno scorso il coinvolgimento di 5 mila persone (la spertinone partecipanti, è la più antica e lunga manifestazione dedicata al cortometraggio d'Italia: di qui sono passati negli anni Alberto Sordi, Giulio Masina, Costa Marini, Nanni Moretti, Pupi Avati, Marco Bellocchio, Ferruccio Orefice, Ruggero Hauser e altri ancora. Una manifestazione che negli anni ha sempre saputo innovare e rinnovandosi continuamente, come spiega Marcello Zoppi, Presidente del MISFF: «È un Festival dentro un altro, popolare e internazionale al tempo stesso. Anche quest'anno abbiamo programmato

tutto il mondo: Ungheria, Giappone, Regno Unito, Stati Uniti, Emirati Arabi Uniti, Francia, Germania, persino Siria e Corea del Sud e tanti altri ancora».

«Tutto il mondo: Ungheria, Giappone, Regno Unito, Stati Uniti, Emirati Arabi Uniti, Francia, Germania, persino Siria e Corea del Sud e tanti altri ancora».

«Tutto il mondo: Ungheria, Giappone, Regno Unito, Stati Uniti, Emirati Arabi Uniti, Francia, Germania, persino Siria e Corea del Sud e tanti altri ancora».

«Tutto il mondo: Ungheria, Giappone, Regno Unito, Stati Uniti, Emirati Arabi Uniti, Francia, Germania, persino Siria e Corea del Sud e tanti altri ancora».

«Tutto il mondo: Ungheria, Giappone, Regno Unito, Stati Uniti, Emirati Arabi Uniti, Francia, Germania, persino Siria e Corea del Sud e tanti altri ancora».

LA NAZIONE

MONTECATINI

LA NAZIONE VENERDÌ 30 SETTEMBRE 2016

CRONACA MONTECATINI 27 ..

MUSICA PROTAGONISTA

CORTOMETRAGGI: OGGI LA PRESENTAZIONE

STAMANI alle 12 in municipio viene presentato il 67° Montecatini International Short Film Festival. Presenti il presidente Marcello Zeppi, il direttore artistico Giovanni Bogani e Anna Maria Pagni dell'istituto «Chini».

Data: Autore: Categoria:
2016-9-30 YG1 PUC SPETTACOLO

Cinema: Neri Parenti al 67/mo Montecatini film festival

20160930 00665

ZCZC8977/SXR

Arte, cultura, intrattenimento

R SPE S0B S57 QBXX

Cinema: Neri Parenti al 67/mo Montecatini film festival

(ANSA) - FIRENZE, 30 SET - Sara' il regista Neri Parenti l'ospite d'onore della 67/a edizione del Montecatini international short film festival, manifestazione di cinema che si terra' dal 6 al 9 ottobre nell'omonima cittadina toscana. Il regista, nato a Firenze nel 1950, e conosciuto al grande pubblico per i cosiddetti 'cinepanettoni', ricevera' l'Airone d'oro alla carriera, premio che l'organizzazione del festival ogni anno consegna a "registi autorevoli e importanti della storia del cinema". Il prestigioso riconoscimento sara' consegnato il giorno dell'inaugurazione del festival in cui sara' premiata anche l'attrice e produttrice Federica Vincenti, moglie dell'attore Michele Placido. Il programma del festival presenta 150 cortometraggi provenienti da tutto il mondo divisi per sezioni tra cui una dedicata ai migranti e una alle disabilita'. Da segnalare, tra gli altri, "Shakespeare in Zaatari" sull'esperienza di un gruppo di bambini siriani che, in un campo profughi in Giordania, hanno messo in scena due drammi di Shakespeare ("Amleto" e "Re Lear") e "Una bellissima bugia", un in intenso dialogo fra un giovane disabile e un adulto che lo sprona a non rinunciare ai suoi sogni. Direttore artistico della manifestazione e' il critico Giovanni Bogani, presidente e' Marcello Zeppi. (ANSA).

YG1-PUC

30-SET-16 16:30 NNNN

ZCZC8995/SXR

Arte, cultura, intrattenimento

R SPE S57 QBXX

Cinema: Neri Parenti al 67/mo Montecatini film festival (2)

(ANSA) - MONTECATINI TERME (PISTOIA), 30 SET - Nel programma del festival, che accoglie 150 cortometraggi provenienti da 29 Paesi, focus su due temi: la disabilita' e la condizione dei migranti. Il piu' antico festival del cortometraggio d'Italia (e' questa la sessantasettesima edizione) si chiudera' il 9 ottobre.(ANSA).

Y3G-PUC

30-SET-16 17:31 NNNN

#gonews.it®

Prato

Pistoia

sabato 15 ottobre 2016 - 17:12



HOME PRATO - PISTOIA

<< INDIETRO



SEO fai da te semplice

Migliora la tua posizione su Google - Prova ora gratis!



Al via Internatiol Short Film festival: l'Airone d'oro consegnato all'inaugurazione

30 settembre 2016 16:27

Attualità

Montecatini Terme

Share

Like

Share

52

Tweet

G+

0



Sarà Neri Parenti l'ospite d'onore del MISFF, Montecatini International Short Film festival, che si inaugurerà giovedì 6 ottobre con la consegna al regista dell'Airone d'oro.

Fiorentino, nato nel 1950, Neri Parenti ha esordito nel cinema giovanissimo, per poi proseguire il suo cammino come re del box office italiano, con vent'anni di film natalizi, i famosi "cinepanettoni" che sono diventati veri e propri fenomeni di costume: da "Vacanze di Natale 95" a "Vacanze ai Caraibi", ogni anno, a Natale, milioni di spettatori sono andati al cinema a vedere i suoi film. In riconoscimento di questo percorso a suo modo unico, di una carriera tutta vissuta per il pubblico e con il pubblico, il Montecatini film festival gli assegna l'Airone d'oro alla carriera.

Nel corso della stessa serata, al cinema Imperiale di Montecatini, **verrà assegnato l'Airone d'oro all'attrice e produttrice Federica Vincenzi**, a capo della casa di produzione Goldenart e moglie dell'attore Michele Placido.

Nel programma del festival, che **accoglie 150 cortometraggi provenienti da ventinove paesi, focus su due temi**: la disabilità e la condizione dei migranti: uno dei cortometraggi in concorso, il siriano "Shakespeare in Zaatari", racconta la toccante esperienza di un gruppo di bambini siriani che, in un campo profughi in Giordania, hanno messo in scena due drammi di Shakespeare, "Amleto" e "Re Lear", prima che le loro vite prendessero direzioni diverse, e per qualcuno drammatiche.

Sul tema della disabilità, il Festival ha dato vita ad una sezione ad hoc, in concomitanza con l'annuncio di un **gemellaggio con il Festival International du Film sur le Handicap di Cannes**. Tra le proiezioni previste, il corto "**Una bellissima bugia**", diretto da Lorenzo Santoni, e interpretato da Paolo Sassanelli, che mette in scena un intenso dialogo fra un giovane disabile e un adulto che lo sprona a non rinunciare ai suoi sogni. Il film è stato prodotto da Francesco Falaschi, regista e sceneggiatore grossetano, che ha visto grandi potenzialità nel lavoro cinematografico di Santoni. Lo stesso Santoni, a sua volta portatore di handicap, sarà presente alla rassegna assieme **ai giovani disabili Sara Riccobono e Luca Panichi**, per un momento di condivisione con il pubblico e di riflessione sul ruolo del cinema nel farsi portatore di messaggi sulla disabilità e come opportunità stessa di lavoro per chi è portatore di handicap.

Il MISFF è il **più antico Festival del cortometraggio d'Italia, eppure è anche quello che dà più spazio ai giovani**: è questa la felice contraddizione di questo evento, che si conferma ancora come un evento unico nel panorama italiani; giunto alla **67esima edizione, si svolgerà dal 6 al 9 ottobre nella cittadina termale toscana**.

Con **centocinquanta proiezioni** (raddoppiate rispetto all'anno scorso), e da **ventinove paesi rappresentati**, Il Festival conferma la sua crescita, grazie anche alla lungimiranza della FEDIC (Federazione Nazionale dei Cineclub), e il suo ruolo internazionale di palestra e punto di incontro per i giovani talenti emergenti del cinema; **una vera festa del cinema, gratuita e aperta a tutti**.

Al centro di tutto, il cinema, quello vero: fatto di passione, sperimentazione, voglia di osare; in gara cortometraggi internazionali di grande qualità, di ogni genere: commedia, fantascienza, horror, romantici, sperimentali e fiction. **Giovanni Bogani, Direttore Artistico del Festival**, racconta: « Se i grandi festival internazionali, come Venezia e Cannes, segnalano soprattutto i punti di arrivo di poetiche personali di autori universalmente riconosciuti, festival come quello di Montecatini sono un osservatorio privilegiato per vedere molte "partenze" di autori nuovi, intelligenti, radicali. E forse, questo è ancora più entusiasmante».

Oltre al Festival Internazionale, **l'altra grande novità di questa edizione per i giovani autori è rappresentata dalle "Giornate degli Autori"**, durante le quali le decine di progetti e idee provenienti dall'Italia e dall'estero saranno presentati nello storico Cinema Imperiale di Montecatini; i migliori 15 progetti selezionati dalla commissione artistica del festival guidata da **Alessandro Grande** saranno presentati direttamente ai produttori presenti.

Una vocazione ai giovani confermata anche dalle tante Masterclass in programma, e poi ancora, dai seminari, e i progetti per le scuole, che arriveranno a coinvolgere nei laboratori di cinema, condotti sapientemente da Laura Biggi (Responsabile Nazionale FEDIC Scuola), più di 1.200 studenti, tanti professori e le Dirigenze Scolastiche, che faranno "scuola di cinema" grazie ai workshop diretti dal Presidente Nazionale di FEDIC, Giorgio Ricci.

Secondo **Marcello Zeppi, Presidente del MISFF**: « Questo è un Festival non solo *del* cinema, ma anche *per* il cinema. Un'edizione quella di quest'anno, che conferma la doppia vocazione del Festival: da un lato vetrina internazionale, dall'altro palestra per i giovani autori e per le promesse del futuro».

Fonte: Ufficio Stampa Montecatini International Short Film Festival

Tutte le notizie di Montecatini Terme

<< Indietro

Tutti i titoli: [lopo 24 ore di agonia](#) [Auto distrutte dopo il violento frontale](#) [Tetto sfondato dalla bomba d'acqua](#) [La piscina Marchi in cerca di gestore](#) [Schia](#)

Attualità

VENERDÌ 30 SETTEMBRE 2016 ORE 18:29

Neri Parenti star al festival del cinema

Mi piace Condividi 0 Tweet  0



Neri Parenti

Il regista fiorentino famoso per i suoi cinepanettoni riceverà il premio alla carriera al "Montecatini international short film festival"

FIRENZE — Il festival si svolgerà dal 6 al 9 ottobre a Montecatini. Parenti, nato a Firenze nel 1950, riceverà l'Airone d'oro alla carriera, il premio che l'organizzazione del festival ogni anno consegna a "registi autorevoli e importanti della storia del

cinema".

Il **prestigioso riconoscimento** sarà consegnato il giorno dell'inaugurazione del festival in cui sarà premiata anche l'attrice e produttrice Federica Vincenti, moglie dell'attore Michele Placido.

Il programma del festival presenta **150 cortometraggi** provenienti da tutto il mondo divisi per sezioni tra cui una dedicata ai migranti e una alle disabilità.

- 🔗 [Quattro giorni con il cinema internazionale](#)
- 🔗 [Er Pomata torna ad avere la Febbre da Cavallo](#)
- 🔗 ["Rimuovete l'amianto dal cinema"](#)

Mi piace Condividi 0 Tweet  0



Tag [neri parenti](#) [cinema](#) [firenze](#) [cine-panettone](#) [film](#) [regista](#) [storia del cinema](#) [federica vincenti](#) [michele placido](#)





Marco Migli
Direttore Responsabile
QuiNews

Vicedirettore
Elisabetta Matini
Ufficio Commerciale
Arianna Terreni
(responsabile)
Antonella Palazzotto

Collaboratori
Filippo Bernardeschi, Marcella Bitozzi, Anastasia Biancardi, Simona Buracci, Elena Casi, Valentina Chianciani, Irene Chiti, Anna Dainelli, Vito de Cunzolo, Linda Giuliani, Luca Giuntini, Dina Laurenzi, Luca Lunedi, Massimo Macconi, René Pierotti, Michele Scuto, Dario Pagli, Maria Luce Terzoni, Alessandro Turini.

[Pubblicità](#) | [Editore](#) | [Contatti](#) | [Disclaimer](#) | [Privacy](#) | [Durc](#) | [Provider](#)

QUI quotidiano on line registrato presso il Tribunale di Firenze al n. 5935 del 27.09.2013. Powered by [Aperion.it](#)



Editore

Toscana Media Channel srl - Via Masaccio, 161 - 50132 FIRENZE - tel 055.285829 - fax 055.2302848 - info@toscanamediachannel.it - redazione@quinews.net
Numero Iscrizione al Registro degli Operatori di Comunicazione: 22105 - C.F. e P.Iva: 06207870483
PUBBLICITA' in proprio - commerciale@toscanamedia.it



Breaking News

[rezia Opera prima](#)


HOME

AL CINEMA

DVD

FESTIVAL

NEWS

SPECIALI

MUSICA

REDAZIONE

CONTATTI

MENU

25 SETTEMBRE 2016

MISFF – Montecatini International Short Film Festival: 67ma edizione



La 67 Edizione del MISFF - Montecatini International Short Film Festival

Di Redazione IE Cinema

Mi piace 3

G+1 0

Tweet

Dal 6 al 9 Ottobre arriva la 67 Edizione del MISFF – Montecatini International Short Film Festival – Un'edizione ricca di eventi e proiezioni internazionali presso il Cinema Teatro Imperiale – Montecatini Terme.

Durante il festival sarà presentato anche l'evento "Le Giornate degli Autori" dove saranno organizzati incontri e dibattiti tra autori e produttori. "Le giornate degli autori", saranno un punto di mediazione tra autore e produttore e un momento di aggiornamento e crescita per l'inizio di un'eventuale collaborazione tra le parti. A "Le giornate degli Autori" potranno partecipare registi e sceneggiatori in cerca di una società di produzione per la realizzazione della loro opera filmica.

Le sezioni principali sono quelle del concorso internazionale, la film school competition e la vetrina internazionale FEDIC

Per i corti selezionati, [questo è il sito ufficiale del festival con il programma completo.](#)

Search Here...

Indie-eye presidi social

27,350 Fans	23,584 Followers	844 Iscritti
1,092 Followers	110 Followers	40,000 Iscritti

eContent Award 2015 – Indie-eye



Pubblicità su Indie-eye Cinema



PARTNERS



Collabora con Indie-eye Cinema



© 2016, Indie-eye REC. **Riproduzione riservata. Tutti i diritti riservati. Vietata la riproduzione, anche parziale.**

Indie-eye.it è un quotidiano online registrato al tribunale di Firenze n. 5757 e al Registro Operatori della Comunicazione n. 21322 – indie-eye.it 2005 - 2016

Autore

Ultimi articoli



Redazione IE Cinema

Per contattare la redazione di Indie-eye scrivi a info@indie-eye.it Oppure vieni a trovarci attraverso questi profili: Indie-eye Pagina Fan su FB | REC su Facebook | Straneillusioni su Facebook | Indie-eye su Twitter | Indie-eye su Youtube | Indie-eye su Vimeo

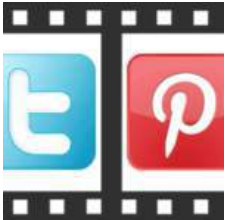
Articoli simili



Genius di Michael Grandage: la recensione



The Weight of Dreams | Il Peso dei Sogni alla Festa del Cinema di Roma



Master in web marketing per il cinema: opportunità, formazione, stage



Clorofilla Film Festival, tutti i vincitori

>

Rubriche

news
al cinema
novità dvd
festival
colonne sonore
letture
recensioni
l'ha detto

Indie-eye Network

Indie-eye network è una testata registrata presso il Tribunale di Firenze con il n. 5757 in data 18 Febbraio 2010 edita da Ass. Indie-eye | Iscritta nel registro degli operatori di comunicazione al numero 21322 | Comitato di Redazione Alessandro Allori | Marco Pini | Michele Faggi | Direttore Responsabile: Alessandro Allori | Tutti i diritti riservati indie-eye network e Ass. Indie-eye | P. IVA 06153650483

PARTNERS

Contatti

contatti
redazione
pubblicità

[Privacy](#)

IL TIRRENO



La presentazione dell'evento in Comune (foto Rosellini)

CINEMA IN CITTÀ

Il Festival dei corti premia Neri Parenti re dei cinepanettoni

► MONTECATINI

Sarà Neri Parenti l'ospite d'onore del Misff, Montecatini International Short Film festival, che si inaugurerà il 6 ottobre con la consegna al regista «re» dei cinepanettoni dell'Airone d'oro alla carriera. Nel corso della stessa serata, al cinema Imperiale, verrà assegnato l'Airone d'oro anche all'attrice e produttrice Federica Vincenzi, moglie di Michele Placido.

Nel programma del festival, che con le sue 67 edizioni è il più antico d'Italia e che quest'anno accoglie 150 cortometraggi provenienti da 29 paesi, focus su due temi. La disabilità e la condizione dei migranti: uno dei cortometraggi in concorso, il siriano "Shakespeare in Zaatar", racconta la toccante esperienza di un gruppo di bambini che, in un campo profughi in Giordania, mette in scena i drammi "Amleto" e "Re Lear". Sul tema della disabilità il Festival ha dato vita a una sezione

ad hoc, in concomitanza con l'annuncio di un gemellaggio con il Festival International du Film sur le Handicap di Cannes. Giovanni Bogani, direttore artistico del Festival, racconta: «Se i grandi festival internazionali, come Venezia e Cannes, segnano i punti di arrivo di autori universalmente riconosciuti, festival come quello di Montecatini sono un osservatorio privilegiato per vedere molte "partenze" di autori nuovi».

Un'altra novità sono le "Giornate degli autori", durante le quali saranno presentate decine di progetti provenienti dall'Italia e dall'estero. Una vocazione ai giovani confermata anche dalle tante masterclass in programma all'ex-Apt. Secondo Marcello Zeppi, Presidente del Misff «questo è un festival non solo del cinema, ma anche per il cinema. Un'edizione che conferma la sua doppia vocazione: da un lato vetrina internazionale, dall'altro palestra per i giovani autori». (nec)

EDIZIONE
MONTECATINI TERME


Cerca nel sito

 COMUNI: [MONTECATINI TERME](#) [PESCIA](#) [MONSUMMANO TERME](#) [LAMPORECCHIO](#) [PONTE BUGGIANESE](#) [TUTTI I COMUNI](#)

CAMBIA EDIZIONE

[HOME](#) [CRONACA](#) [SPORT](#) [TEMPO LIBERO](#) [ITALIA MONDO](#) [DAGLI ENTI](#) [FOTO](#) [VIDEO](#) [RISTORANTI](#) [ANNUNCI LOCALI](#) [PRIMA](#)

 SI PARLA DI [SANITÀ](#) [TURISMO](#) [FURTI](#) [LAVORO](#) [TRENI](#) [TERME](#)
Come sempre al vostro fianco!
CLICCA QUI

 Sei in: [MONTECATINI](#) > [CRONACA](#) > [IL FESTIVAL DEI CORTI PREMIA NERI...](#)

Il Festival dei corti premia Neri Parenti, il re dei cinepanettoni

La storica manifestazione è alla 67esima edizione e quest'anno racchiude 150 cortometraggi provenienti da 29 paesi

01 ottobre 2016

0
COMMENTI

17

Condividi

Tweet

0

G+1

0

LinkedIn

0

Pinterest



MONTECATINI. Sarà Neri Parenti l'ospite d'onore del Misff, Montecatini International Short Film festival, che si inaugurerà il 6 ottobre con la consegna al regista «re» dei cinepanettoni dell'Airone d'oro alla carriera. Nel corso della stessa serata, al cinema Imperiale, verrà assegnato l'Airone d'oro anche all'attrice e produttrice Federica Vincenzi, moglie di Michele Placido.

Nel programma del festival, che con le sue 67 edizioni è il più antico d'Italia e che quest'anno accoglie 150 cortometraggi provenienti da 29 paesi, focus su due temi. La disabilità e la condizione dei migranti: uno dei cortometraggi in concorso, il siriano "Shakespeare in Zaatari", racconta la toccante esperienza di un gruppo di bambini che, in un campo profughi in Giordania, mette in scena i drammi "Amleto" e "Re Lear". Sul tema della disabilità il Festival ha dato vita a una sezione ad hoc, in concomitanza con l'annuncio di un gemellaggio con il Festival International du Film sur le Handicap di Cannes. Giovanni Bogani, direttore artistico del Festival, racconta: «Se i grandi festival internazionali, come Venezia e Cannes, segnano i punti di arrivo di autori universalmente riconosciuti, festival come quello di Montecatini sono un osservatorio privilegiato per vedere molte "partenze" di autori nuovi».


**IN SERVIZIO
24 ORE SU 24**

TOP VIDEO

Rissa nella notte in piazza a Pisa: la testimonianza del barista

Assalto al portavalori: la via di fuga usata dai banditi

Il blitz della polizia contro il caporalato

Scontro frontale a Larciano: Gabriella Spinetti non ce l'ha fatta

Un'altra novità sono le "Giornate degli autori", durante le quali saranno presentate decine di progetti provenienti dall'Italia e dall'estero. Una vocazione ai giovani confermata anche dalle tante masterclass in programma all'ex-Apt. Secondo Marcello Zeppi, Presidente del Misff «questo è un festival non solo del cinema, ma anche per il cinema. Un'edizione che conferma la sua doppia vocazione: da un lato vetrina internazionale, dall'altro palestra per i giovani autori».

Studio Dentistico
Dott. Gargini Gianluca
Odontoiatra e Protesista Dentale Master in Implantologia

VI ASPETTIAMO NELLA NUOVA SEDE
Via Cavour 65 - Pistoia (PT) - Tel. 0573 359362
lun./ven. 9.00-19.30 | sabato 9.00-12.30
Telefonare per appuntamento

Prima visita senza impegno. Finanziamenti

01 ottobre 2016



GUARDA ANCHE

da Taboola

Dalla commedia alla caduta: la storia di Francesco Nuti in 100 secondi

Trovato morto a 25 anni, la testimone: 'Mi aveva lasciato un biglietto'

Pisa, aggressione in diretta in pieno centro: le urla, i calci e il volto tumefatto

DAL WEB

Promosso da Taboola

Biglietti aerei in saldo a Firenze: Trova il tuo volo per Bordeaux a partire da 16€
Jetcost.it

Auto nuove, ecco la lista delle incredibili offerte in corso
Search.com

Scopri come raggiungere i tuoi obiettivi investendo piccole somme al mese.
Moneyfarm

I COMMENTI DEI LETTORI



Scrivi un commento

0 commenti

da Taboola

DAL WEB

Promosso

Addio problemi di vista! Segreto per vedere meglio.
EyesCover

70gg senza suocera? Impossibile! Ma Sara regala 70gg di RCAuto
Sara Assicurazioni

da Taboola

ASTE GIUDIZIARIE



Figura 02: Vista in salotto della stanza di ingresso



Livorno Via del Testatio, 27 - 61000

Tribunale di Grosseto
Tribunale di Livorno
Tribunale di Lucca
Tribunale di Pisa

Visita gli immobili della Toscana

Cecina
30^a di Larciano

Castagnata
Domenica 16 Ottobre

NECROLOGIE



Fedele Tonino E Giuliana
Livorno, 15 ottobre 2016



Lenzi Lorian
Livorno, 15 ottobre 2016

CERCA FRA LE NECROLOGIE

PUBBLICA UN NECROLOGIO »

Montecatini Short Film festival, fino a domenica, tutto il programma



GALLERIA IMMAGINI



Da giovedì 6 a domenica 9 ottobre 2016 - MONTECATINI

TERME - Sarà Neri Parenti l'ospite d'onore del MISFF, Montecatini International Short Film festival, che si inaugurerà giovedì 6 ottobre con la consegna al regista dell'Airone d'oro. Fiorentino, nato nel 1950, Neri Parenti ha esordito nel cinema giovanissimo, per poi proseguire il suo cammino come re del box office italiano, con vent'anni di film natalizi, i famosi "cinepanettoni" che sono diventati veri e propri fenomeni di costume: da "Vacanze di Natale 95" a "Vacanze ai Caraibi", ogni anno, a Natale, milioni di spettatori sono andati al cinema a vedere i suoi film. In riconoscimento di questo percorso a suo modo unico, di una carriera tutta vissuta per il pubblico e con il pubblico, il Montecatini film festival gli assegna l'Airone d'oro alla carriera. Nel corso della stessa serata, al cinema Imperiale di Montecatini, verrà assegnato l'Airone d'oro all'attrice e produttrice Federica Vincenzi, a capo della casa di produzione Goldenart e moglie dell'attore Michele Placido.

Nel programma del festival, che accoglie 150 cortometraggi provenienti da ventinove paesi, focus su due temi: la disabilità e la condizione dei migranti: uno dei cortometraggi in concorso, il siriano "Shakespeare in Zaatari", racconta la toccante esperienza di un gruppo di bambini siriani che, in un campo profughi in Giordania, hanno messo in scena due drammi di Shakespeare, "Amleto" e "Re Lear", prima che le loro vite prendessero direzioni diverse, e per qualcuno drammatiche.

Sul tema della disabilità, il Festival ha dato vita ad una sezione ad hoc, in concomitanza con l'annuncio di un gemellaggio con il Festival International du Film sur le Handicap di Cannes. Tra le proiezioni previste, il corto "Una bellissima bugia", diretto da Lorenzo Santoni, e interpretato da Paolo Sassanelli, che mette in scena un intenso dialogo fra un giovane disabile e un adulto che lo sprona a non rinunciare ai suoi sogni. Il film è stato prodotto da Francesco Falaschi, regista e sceneggiatore grossetano, che ha visto grandi potenzialità nel lavoro cinematografico di Santoni. Lo stesso Santoni, a sua volta portatore di handicap, sarà presente alla rassegna assieme ai giovani disabili Sara Riccobono e Luca Panichi, per un momento di condivisione con il pubblico e di riflessione sul ruolo del cinema nel farsi portatore di messaggi sulla disabilità e come opportunità stessa di lavoro per chi è portatore di handicap.

PROGRAMMA IN ALLEGATO

Il MISFF è il più antico Festival del cortometraggio d'Italia, eppure è anche quello che dà più spazio ai giovani: è questa la felice contraddizione di questo evento, che si conferma ancora come un evento unico nel panorama italiani; giunto alla 67esima edizione, si svolgerà dal 6 al 9 ottobre nella cittadina termale toscana.

LA SCHEDA

0

Le news dei lettori

Vedi tutti gli annunci

[Inserisci annuncio](#)
[Registrati](#)
[Login](#)

LAVORO

[CERCO LAVORO](#)
[OFFRO LAVORO](#)

CASE

[CASE IN VENDITA](#)
[CASE IN AFFITTO](#)

LE OCCASIONI

[PROMOZIONI](#)
[VENDO-COMPRO](#)

TEMPO LIBERO

[CORSI E LEZIONI](#)
[GITE & VIAGGI](#)
[EVENTI - VARIE](#)
[SPORT](#)
[CANI E GATTI](#)


Vedi tutti gli annunci

Con centocinquanta proiezioni (raddoppiate rispetto all'anno scorso), e da ventinove paesi rappresentati, Il Festival conferma la sua crescita, grazie anche alla lungimiranza della FEDIC (Federazione Nazionale dei Cineclub), e il suo ruolo internazionale di palestra e punto di incontro per i giovani talenti emergenti del cinema; una vera festa del cinema, gratuita e aperta a tutti.

Al centro di tutto, il cinema, quello vero: fatto di passione, sperimentazione, voglia di osare; in gara cortometraggi internazionali di grande qualità, di ogni genere: commedia, fantascienza, horror, romantici, sperimentali e fiction. Giovanni Bogani, Direttore Artistico del Festival, racconta: « Se i grandi festival internazionali, come Venezia e Cannes, segnalano soprattutto i punti di arrivo di poetiche personali di autori universalmente riconosciuti, festival come quello di Montecatini sono un osservatorio privilegiato per vedere molte "partenze" di autori nuovi, intelligenti, radicali. E forse, questo è ancora più entusiasmante».

Oltre al Festival Internazionale, l'altra grande novità di questa edizione per i giovani autori è rappresentata dalle "Giornate degli Autori", durante le quali le decine di progetti e idee provenienti dall'Italia e dall'estero saranno presentati nello storico Cinema Imperiale di Montecatini; i migliori 15 progetti selezionati dalla commissione artistica del festival guidata da Alessandro Grande saranno presentati direttamente ai produttori presenti. Una vocazione ai giovani confermata anche dalle tante Masterclass in programma, e poi ancora, dai seminari, e i progetti per le scuole, che arriveranno a coinvolgere nei laboratori di cinema, condotti sapientemente da Laura Biggi (Responsabile Nazionale FEDIC Scuola), più di 1.200 studenti, tanti professori e le Dirigenze Scolastiche, che faranno "scuola di cinema" grazie ai workshop diretti dal Presidente Nazionale di FEDIC, Giorgio Ricci. Secondo Marcello Zeppi, Presidente del MISFF: « Questo è un Festival non solo del cinema, ma anche per il cinema Un'edizione quella di quest'anno, che conferma la doppia vocazione del Festival: da un lato vetrina internazionale, dall'altro palestra per i giovani autori e per le promesse del futuro».

Allegati disponibili

 (4.83M)

Copyright © All rights reserved • info@tuttopistoia.it • tel. 389.7832644 - 338.5621308

Sede legale: Via Marruota 64 - 51016 - Montecatini - Supplemento ai quotidiani on line La Voce di Pistoia e Valdinievole Oggi
DISCLAIMER: la redazione non si assume nessuna responsabilità per i contenuti inseriti dagli utenti del sito. L'uso di questo sito web implica l'accettazione delle Condizioni d'uso e delle Regole sulla privacy di questo sito

powered by 

EVENTI IN CITTÀ

LA «BTS 2016» IN ANTEPRIMA

LUNEDÌ alle 12 a Palazzo Strozzi. Sarà presentata l'edizione internazionale del turismo sportivo termale che aprirà il prossimo 7 ottobre.

Quattro giorni con i cortometraggi «Per il Festival svolta innovativa»

Presentata l'edizione numero 67, dal 6 al 9 ottobre, con tante novità

SARANNO 4 GIORNI intensi quelli del 67° Montecatini International Film Festival, nato per iniziativa di Fedic. «Si tratta», dice Giovanni Bogani, direttore artistico - di uno dei festival più antichi, che sta assumendo una tale svolta innovativa da permettere ai giovani di farsi conoscere». Cifre da record, oltre 150 corti da 29 nazioni, con tante personalità pre-

INGRESSO GRATUITO

Le proiezioni all'Imperiale da giovedì a domenica e master class al PalaTurismo

senti. «Importante», dicono l'assessore Bruno Ialuna e la dirigente scolastica Anna Maria Pagni - è il lavoro che viene realizzato nelle scuole, che permette d'integrare i lavori dei ragazzi italiani e stranieri e offrire uno sguardo fresco e diverso sulla realtà di oggi. Non si guardano le immagini ma si entra nell'immagine». Un lungo lavoro è svolto da Mar-



La presentazione del Montecatini International Film Festival ieri in municipio con gli organizzatori del classico evento autunnale. Foto Giorani

cello Zeppi in questa ultima fase, coinvolgendo case di produzioni e scuole oltre all'apporto del mondo del volontariato e di Associazione Montecatini Cinema. In anteprima mercoledì 5 si parte con l'evento collaterale «Mille storie da raccontare», un casting di massa che coinvolgerà centinaia di cittadini pronti a raccontare qualcosa della propria vita.

VERA NOVITÀ di questa edizione è il ritorno al cinema per vedere dei film: le proiezioni saranno tutte nelle due sale dell'Imperiale da giovedì 6 fino a domenica 9 alle 12. I master class si terranno al Palazzo del Turismo dal 6 all'8. Giovanni Bogani ha evidenziato che i corti seguono due filoni, il primo quello dell'handicap e il se-



Gli autori

Progetti dall'estero

Nelle «Giornate degli autori Misff 67», il 7 e 8 ottobre, decine di progetti dall'Italia e dall'estero e selezionati da Alessandro Grande, saranno discussi e presentati ai produttori presenti con la possibilità di sviluppare ulteriori iniziative.

condo quello dell'ondata migratoria. Una particolare attenzione meritano «Una bellissima bugia» di Lorenzo Santoni giovedì alle 15,30, prodotto da Francesco Palaschi di Grosseto, in cui si confrontano un giovane handicappato e un adulto, trovando somiglianze nelle loro vite. L'ingresso al festival è gratuito.

Faustina Tori



Neri Parenti, c'è un Airone d'oro per il «re» dei cinepanettoni

E dal 6 a 9 ottobre, a Montecatini, cortometraggi da tutto il mondo

Airone d'oro alla carriera a Neri Parenti. A premiare il regista fiorentino, simbolo dei cinepanettoni, è il Montecatini international short film festival, manifestazione diretta da Giovanni Bogani e dedicata ai cortometraggi, arrivata

quest'anno alla sessantasettesima edizione che si svolgerà nella città termale dal 6 al 9 ottobre e che proporrà 150 cortometraggi provenienti da tutto il mondo con due focus tematici, uno sulle migrazioni e uno sulla disabilità. La cerimonia

di consegna del premio tradizionalmente dedicato a «registi autorevoli e importanti della storia del cinema» avverrà il giorno d'apertura del festival. Sarà premiata anche l'attrice e produttrice Federica Vincenti, moglie di Michele Placido. (E.S).

la Repubblica

Repubblica 

Cinema

MONTECATINI INTERNATIONAL SHORT

Sarà Neri Parenti, re del botteghino e dei cinepanettoni, l'ospite del Montecatini international short film festival, che inaugura stasera con la consegna al regista dell'Airone d'oro alla presenza di Federica Vincenzi, attrice e produttrice a capo della casa di produzione Goldenart e moglie di Michele Placido. Nel programma del festival, che quest'anno accoglie 150 cortometraggi provenienti da ventinove paesi, ci sono focus su due temi, la condizione dei migranti e la disabilità. A questo ultimo tema si lega il gemellaggio con il Festival international du film sur le handicap di Cannes, e il corto, proiettato oggi al cinema Imperiale, "Una bellissima bugia" diretto da Lorenzo Santoni e interpretato da Paolo Sassanelli: un intenso dialogo fra un giovane disabile e un adulto che lo sprona a non rinunciare ai suoi sogni (ore 15.30). *Montecatini Terme, cinema teatro Imperiale, cerimonia d'apertura, ore 21.30*

uesto
o

Prenota questo spazio!

dimensioni: Pixel L 940 x H 120/230

Preno
sp

ANNO 1°

SABATO, 15 OTTOBRE 2016 - RECTE AGERE NIHIL TIMERE



Prenota questo spazio!

LA GAZZETTA DI PISTOIA

Giornale Politico - Artistico - Amministrativo - Letterario e Teatrale

Prenota questo spazio!

ioni
150px H

Prenota questo spazio!

dimensioni: Pixel L 940 x H 120/230

din
150px.

- Prima Cronaca Politica Economia Cultura e Spettacoli Sport Montecatini Pescia Monsummano - Nievole Agliana
- Quarrata Appennino Rubriche InterSvista L'Evento Cecco a Cena Enogastronomia Brevi Meteo Lucca
- Garfagnana Viareggio Massa Carrara

Prenota questo spazio!

Prenota questo spazio!

Prenota questo spazio!

Prenota questo spazio!

Prenota questo spazio!

Prenota questo spazio!

Prenota questo spazio!

Prenota questo spazio!

MONTECATINI

Montecatini International Short Film Festival al via: tante le iniziative, tra gli ospiti Neri Parenti

lunedì, 3 ottobre 2016, 10:40

Sarà Neri Parenti l'ospite d'onore del MISFF, Montecatini International Short Film festival, che si inaugurerà giovedì 6 ottobre con la consegna al regista dell'Airone d'oro.



Fiorentino, nato nel 1950, Neri Parenti ha esordito nel cinema giovanissimo, per poi proseguire il suo cammino come re del box office italiano, con vent'anni di film natalizi, i famosi "cinepanettoni" che sono diventati veri e propri fenomeni di costume: da "Vacanze di Natale 95" a "Vacanze ai Caraibi", ogni anno, a Natale, milioni di spettatori sono andati al cinema a vedere i suoi film. In riconoscimento di questo percorso a suo modo unico, di una carriera tutta vissuta per il pubblico e con il pubblico, il Montecatini film festival gli assegna l'Airone d'oro alla carriera.

Nel corso della stessa serata, al cinema Imperiale di Montecatini, verrà assegnato l'**Airone d'oro all'attrice e produttrice Federica Vincenzi**, a capo della casa di produzione Goldenart e moglie dell'attore Michele Placido.

Nel programma del festival, che **accoglie 150 cortometraggi provenienti da ventinove paesi, focus su due temi**: la disabilità e la condizione dei migranti: uno dei cortometraggi in concorso, il siriano "Shakespeare in Zaatari", racconta la toccante esperienza di un gruppo di bambini siriani che, in un campo profughi in Giordania, hanno messo in scena due drammi di Shakespeare, "Amleto" e "Re Lear", prima che le loro vite prendessero direzioni diverse, e per qualcuno drammatiche.

Sul tema della disabilità, il Festival ha dato vita ad una sezione ad hoc, in concomitanza con l'annuncio di un **gemellaggio con il Festival International du Film sur le Handicap di Cannes**. Tra le proiezioni previste, il corto "**Una bellissima bugia**", diretto da Lorenzo Santoni, e interpretato da Paolo Sassanelli, che mette in scena un intenso dialogo fra un giovane disabile e un adulto che lo sprona a non rinunciare ai suoi sogni. Il film è stato prodotto da Francesco Falaschi, regista e sceneggiatore grossetano, che ha visto grandi potenzialità nel lavoro cinematografico di Santoni. Lo stesso Santoni, a sua volta portatore di handicap, sarà presente alla rassegna assieme ai **giovani disabili Sara Riccobono e Luca Panichi**, per un momento di condivisione con il pubblico e di riflessione sul ruolo del cinema nel farsi portatore di messaggi sulla disabilità e come opportunità stessa di lavoro per chi è portatore di handicap.

Il MISFF è il **più antico Festival del cortometraggio d'Italia, eppure è anche quello che dà più spazio ai giovani**: è questa la felice contraddizione di questo evento, che si conferma ancora come un evento unico nel panorama italiani; giunto alla **67esima edizione, si svolgerà dal 6 al 9 ottobre nella cittadina termale toscana**.

Prenota questo spazio!

Prenota questo spazio!

Prenota questo spazio!

Prenota questo spazio!

Prenota questo spazio!

Prenota questo spazio!

Con **centocinquanta proiezioni** (raddoppiate rispetto all'anno scorso), e da **ventinove paesi rappresentati**, Il Festival conferma la sua crescita, grazie anche alla lungimiranza della FEDIC (Federazione Nazionale dei Cineclub), e il suo ruolo internazionale di palestra e punto di incontro per i giovani talenti emergenti del cinema; **una vera festa del cinema, gratuita e aperta a tutti.**

Al centro di tutto, il cinema, quello vero: fatto di passione, sperimentazione, voglia di osare; in gara cortometraggi internazionali di grande qualità, di ogni genere: commedia, fantascienza, horror, romantici, sperimentali e fiction. **Giovanni Bogani, Direttore Artistico del Festival**, racconta: « Se i grandi festival internazionali, come Venezia e Cannes, segnalano soprattutto i punti di arrivo di poetiche personali di autori universalmente riconosciuti, festival come quello di Montecatini sono un osservatorio privilegiato per vedere molte "partenze" di autori nuovi, intelligenti, radicali. E forse, questo è ancora più entusiasmante».

Oltre al Festival Internazionale, **l'altra grande novità di questa edizione per i giovani autori è rappresentata dalle "Giornate degli Autori"**, durante le quali le decine di progetti e idee provenienti dall'Italia e dall'estero saranno presentati nello storico Cinema Imperiale di Montecatini; i migliori 15 progetti selezionati dalla commissione artistica del festival guidata da **Alessandro Grande** saranno presentati direttamente ai produttori presenti.

Una vocazione ai giovani confermata anche dalle tante Masterclass in programma, e poi ancora, dai seminari, e i progetti per le scuole, che arriveranno a coinvolgere nei laboratori di cinema, condotti sapientemente da Laura Biggi (Responsabile Nazionale FEDIC Scuola), più di 1.200 studenti, tanti professori e le Dirigenze Scolastiche, che faranno "scuola di cinema" grazie ai workshop diretti dal Presidente Nazionale di FEDIC, Giorgio Ricci.

Secondo **Marcello Zeppi, Presidente del MISFF**: « Questo è un Festival non solo *del* cinema, ma anche *per* il cinema Un'edizione quella di quest'anno, che conferma la doppia vocazione del Festival: da un lato vetrina internazionale, dall'altro palestra per i giovani autori e per le promesse del futuro».

Questo articolo è stato letto **19** volte.

1 Mi piace

0 Tweet

G+1



ALTRI ARTICOLI IN MONTECATINI



venerdì, 14 ottobre 2016, 19:06

Apri i battenti Food & Book, bagno di folla per Gualtiero Marchesi

Un week end enogastronomico e di cultura per Montecatini. Il ricco programma e i tanti ospiti attesi rendono Food & Book l'evento più importante nel settore in Italia. Oggi ampio spazio per Gualtiero Marchesi, prestigioso chef con tre stelle Michelin.

martedì, 11 ottobre 2016, 15:40

Nuovo dirigente al commissariato di Montecatini

Si chiama Mara Ferasin il nuovo dirigente e vice questore del commissariato di Polizia di Montecatini. Una donna al comando dunque per prendere il posto lasciato vacante dopo l'addio di Fabio Caprio, che ha lasciato l'incarico il mese scorso.



lunedì, 10 ottobre 2016, 15:55

Al via da stamani i lavori in Piazza del Popolo e viale Verdi. Fine lavori complessivi prima di fine ottobre: l'amministrazione ha concordato la tempistica con le associazioni di categoria per non creare disagi alle varie attività

domenica, 9 ottobre 2016, 22:43

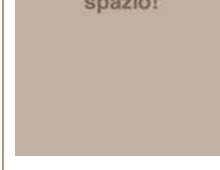
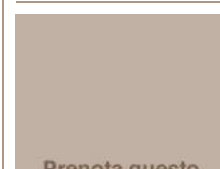
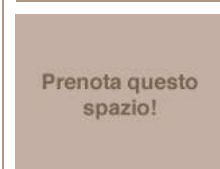
Montecatini Comune Europeo dello Sport 2017

Dopo un percorso iniziato lo scorso anno, oggi finalmente l'ufficializzazione.

Supporters 1

Supporters 2

RICERCA NEL SITO



#gonews.it®

Prato

Pistoia

sabato 15 ottobre 2016 - 19:47



HOME PRATO - PISTOIA

<< INDIETRO



International Short Film Festival al via: tante le iniziative, tra gli ospiti Neri Parenti

03 ottobre 2016 10:30

Cultura

Montecatini Terme

Share Like Share 1 Tweet 1



Sarà Neri Parenti l'ospite d'onore del MISFF, Montecatini International Short Film festival, che si inaugurerà giovedì 6 ottobre con la consegna al regista dell'Airone d'oro.

Fiorentino, nato nel 1950, Neri Parenti ha esordito nel cinema giovanissimo, per poi proseguire il suo cammino come re del box office italiano, con vent'anni di film natalizi, i famosi "cinepanettoni" che sono diventati veri e propri fenomeni di costume: da "Vacanze di Natale 95" a "Vacanze ai Caraibi", ogni anno, a Natale, milioni di spettatori sono andati al cinema a vedere i suoi film. In riconoscimento di questo percorso a suo modo unico, di una carriera tutta vissuta per il pubblico e con il pubblico, il Montecatini film festival gli assegna l'Airone d'oro alla carriera.

Nel corso della stessa serata, al cinema Imperiale di Montecatini, verrà assegnato l'Airone d'oro all'attrice e produttrice Federica Vincenzi, a capo della casa di produzione Goldenart e moglie dell'attore Michele Placido.

Nel programma del festival, che accoglie 150 cortometraggi provenienti da ventinove paesi, focus su due temi: la disabilità e la condizione dei migranti: uno dei cortometraggi in concorso, il siriano "Shakespeare in Zaatari", racconta la toccante esperienza di un gruppo di bambini siriani che, in un campo profughi in Giordania, hanno messo in scena due drammi di Shakespeare, "Amleto" e "Re Lear", prima che le loro vite prendessero direzioni diverse, e per qualcuno drammatiche.

Sul tema della disabilità, il Festival ha dato vita ad una sezione ad hoc, in concomitanza con l'annuncio di un gemellaggio con

il Festival International du Film sur le Handicap di Cannes. Tra le proiezioni previste, il corto "Una bellissima bugia", diretto da Lorenzo Santoni, e interpretato da Paolo Sassanelli, che mette in scena un intenso dialogo fra un giovane disabile e un adulto che lo sprona a non rinunciare ai suoi sogni. Il film è stato prodotto da Francesco Falaschi, regista e sceneggiatore grossetano, che ha visto grandi potenzialità nel lavoro cinematografico di Santoni. Lo stesso Santoni, a sua volta portatore di handicap, sarà presente alla rassegna assieme ai giovani disabili Sara Riccobono e Luca Panichi, per un momento di condivisione con il pubblico e di riflessione sul ruolo del cinema nel farsi portatore di messaggi sulla disabilità e come opportunità stessa di lavoro per chi è portatore di handicap.

Il MISFF è il più antico Festival del cortometraggio d'Italia, eppure è anche quello che dà più spazio ai giovani: è questa la felice contraddizione di questo evento, che si conferma ancora come un evento unico nel panorama italiani; giunto alla 67esima edizione, si svolgerà dal 6 al 9 ottobre nella cittadina termale toscana.

Con centocinquanta proiezioni (raddoppiate rispetto all'anno scorso), e da ventinove paesi rappresentati, Il Festival conferma la sua crescita, grazie anche alla lungimiranza della FEDIC (Federazione Nazionale dei Cineclub), e il suo ruolo internazionale di palestra e punto di incontro per i giovani talenti emergenti del cinema; una vera festa del cinema, gratuita e aperta a tutti.

Al centro di tutto, il cinema, quello vero: fatto di passione, sperimentazione, voglia di osare; in gara cortometraggi internazionali di grande qualità, di ogni genere: commedia, fantascienza, horror, romantici, sperimentali e fiction. Giovanni Bogani, Direttore Artistico del Festival, racconta: « Se i grandi festival internazionali, come Venezia e Cannes, segnalano soprattutto i punti di arrivo di poetiche personali di autori universalmente riconosciuti, festival come quello di Montecatini sono un osservatorio privilegiato per vedere molte "partenze" di autori nuovi, intelligenti, radicali. E forse, questo è ancora più entusiasmante».

Oltre al Festival Internazionale, l'altra grande novità di questa edizione per i giovani autori è rappresentata dalle "Giornate degli Autori", durante le quali le decine di progetti e idee provenienti dall'Italia e dall'estero saranno presentati nello storico Cinema Imperiale di Montecatini; i migliori 15 progetti selezionati dalla commissione artistica del festival guidata da Alessandro Grande saranno presentati direttamente ai produttori presenti.

Una vocazione ai giovani confermata anche dalle tante Masterclass in programma, e poi ancora, dai seminari, e i progetti per le scuole, che arriveranno a coinvolgere nei laboratori di cinema, condotti sapientemente da Laura Biggi (Responsabile Nazionale FEDIC Scuola), più di 1.200 studenti, tanti professori e le Dirigenze Scolastiche, che faranno "scuola di cinema" grazie ai workshop diretti dal Presidente Nazionale di FEDIC, Giorgio Ricci.

Secondo Marcello Zeppi, Presidente del MISFF: « Questo è un Festival non solo del cinema, ma anche per il cinema. Un'edizione quella di quest'anno, che conferma la doppia vocazione del Festival: da un lato vetrina internazionale, dall'altro palestra per i giovani autori e per le promesse del futuro».

MISFF67 – Programma Edizione 2016

NEWS

SABATO 15 OTTOBRE 17:13

[HOME](#) / [NEWS](#) / [NEWS](#)


0

NERI PARENTI PREMIATO AL FESTIVAL DI MONTECATINI

SSR

03/10/2016



Sarà il regista **Neri Parenti** l'ospite d'onore della 67/a edizione del **Montecatini international short film festival**, dal 6 al 9 ottobre nell'omonima cittadina toscana e diretta Giovanni Bogani. Il regista, conosciuto al grande pubblico per i 'cinepanettoni', riceverà l'Airone d'oro alla carriera. Il riconoscimento sarà consegnato il giorno dell'inaugurazione del festival in cui sarà premiata anche l'attrice e produttrice **Federica Vincenti**, moglie dell'attore Michele Placido. Il programma del festival presenta 150 cortometraggi provenienti da tutto il mondo divisi per sezioni tra cui una dedicata ai migranti e una alle disabilità. Da segnalare, tra gli altri, *Shakespeare in Zaatar* sull'esperienza di un gruppo di bambini siriani che, in un campo profughi in Giordania, hanno messo in scena due drammi di Shakespeare ("Amleto" e "Re Lear") e *Una bellissima bugia*, un intenso dialogo fra un giovane disabile e un adulto che lo sprona a non rinunciare ai suoi sogni.

hanno messo in scena due drammi di Shakespeare ("Amleto" e "Re Lear") e *Una bellissima bugia*, un intenso dialogo fra un giovane disabile e un adulto che lo sprona a non rinunciare ai suoi sogni.

STAMPA

[SCRIVI ALLA
REDAZIONE](#)

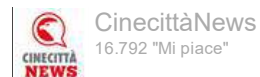
VEDI ANCHE

REGISTI

[Cofanetto Wajda](#)
[Pupi Avati gira 'Il fulgore di Dony'](#)
[La favola d'amore nera di Grassadonia e Piazza](#)
[Paolo Sorrentino: "Il mio Papa non è provocazione"](#)

ALTRI CONTENUTI

- 16.40 [Alice Rohrwacher al Reggio Film Festival](#)
- 16.00 [Nasce Wokapp, piattaforma online di business per il cinema](#)
- 11.53 [Totti entusiasta: "Andate a vedere Crazy for football"](#)
- 11.44 [Raggi: "Alla Festa vento di cambiamento"](#)


[Mi piace questa Pagina](#)
[Condividi](#)

 Piace a 1 amico
 
[CERCA NEL DATABASE](#)

IL TIRRENO

ANTEPRIMA "MONTECATINI FILM FESTIVAL"

■ ■ Oggi, a partire dalle ore 18, nella Sala teatro di "Officina giovani" in piazza Macelli 4 a Prato, si terrà una giornata di anteprima del "Montecatini international short film festival", promossa dal Misff in collaborazione con la scuola di cinema "Anna Magnani" di Prato e da "Officina giovani". In programma quattro cortometraggi Italiani e alcuni cortometraggi di Giovani Autori Europei. Di alcuni cortometraggi

saranno presenti gli autori. Di seguito i corti italiani: "Marco e il nonno" di Roberta Mucci con Sergio Forconi. Un intenso dialogo intergenerazionale tra nonno e nipote.

"Dolce famiglia" di Niccolò Vanni. Sceneggiatura Leonardo Soldati con Sergio Forconi, Valentino Sacchetti, Giulia Ambusta. La figlia prediletta della facoltosa famiglia Innocenti, Giulia, presenta per la prima volta ai propri familiari il fidanzato Lorenzo, fra accesi

sospetti, gelosie e sarcasmo in "salsa" toscana. Il ragazzo si troverà di fronte una famiglia alquanto... particolare.

"Oltre lo specchio" di Paola Settimini. La storia di Roberto Rossi, vittima di mobbing sul luogo di lavoro. Le vessazioni, le frustrazioni, gli incubi ricorrenti e i pensieri di un uomo che vive una persecuzione e una violenza psicologica quotidiane e sistematiche esercitate dai suoi colleghi e dal suo superiore. "Grazie" di Antonella Santarelli.



Posted by Redazione

Montecatini International Short Film Festival

di Felisia Toscano

Torna il Montecatini International Short Film Festival, rassegna internazionale dedicata ai cortometraggi.

Centocinquanta proiezioni, venticinque special guest, artisti provenienti da ventinove paesi, quattro scuole di cinema, due Giornate degli Autori, dieci meeting e infine Masterclass, progetti per le scuole, casting, e molto altro ancora, sarà questo lo scenario del festival giunto alla sua edizione numero 67.

Montecatini International Short Film Festival è la più antica manifestazione dedicata al cortometraggio d'Italia che ha visto nomi come Alberto Sordi, Nanni Moretti, Pupi Avati, Ferzan Özpetek, Rutger e altri ancora.

Nuova apertura per La Bottega di Ginevra, il bistrot gourmet che parla italiano

Flash News: Gourmet



Le suggestioni di Pitti Filati n.74

Flash News: Moda



Gourmet-Alert a Ginevra: La Bottega di Francesco Gasbarro e Paulo Airaud

Flash News: Gourmet



"Mati Piante": da Pistoia a Pitti Bimbo

Flash News: Persone



Da giardino dell'OrtoCultura a giardino dell'ArteCultura

Flash News



Museo di Palazzo Pretorio a Prato, scommessa vinta

Arte, Flash News



Tutti i sapori di "Angiolina", trattoria tipica maremmana a Prigligiano (Gr)

Flash News: Gourmet



Tutta l'eleganza di Salisburgo - I parte

Flash News: Viaggi



Giulia Mondolfi da architetta a stilista di Alberta Florence

Flash News: Moda



Se ami l'arte, allora amerai Basilea

Flash News: Viaggi



Varie sono le iniziative che punteranno al coinvolgimento del pubblico, si comincia il 5 ottobre con l'evento "Millestorie da raccontare", un "casting di massa" che coinvolgerà, nel corso dell'intera giornata di prove, centinaia di cittadini di Montecatini e d'Italia che potranno raccontare qualcosa di sé, della propria vita, del luogo in cui vivono, e avranno la possibilità di essere notati dai registi e dai talent scout presenti.

Il cuore della manifestazione resta comunque il Festival del Cortometraggio che vede in gara cortometraggi internazionali di grande qualità; dalla commedia alla fantascienza, dall'horror ai romantici, saranno proiettati cortometraggi selezionati dalla Commissione Artistica (coordinata da Antonella Santarelli) e dalla Giuria Internazionale.

Inoltre, quest'anno, tra le novità di quest'edizione 2016 ci saranno le "Giornate degli Autori MISFF67" (7 e 8 ottobre), durante le quali le decine di progetti e idee provenienti dall'Italia e dall'estero saranno presentati nello storico Cinema Imperiale di Montecatini; i migliori 20 progetti selezionati dalla commissione artistica del festival guidata da Alessandro Grande saranno presentati direttamente ai produttori presenti.

E per non dimenticare l'importanza dell'impatto sociale quest'anno ci sarà un focus specifico sulla disabilità, in concomitanza con la chiusura delle Paralimpiadi e grazie ad un gemellaggio con il Festival International du Film sur le Handicap di Cannes: ci sarà spazio anche per i racconti individuali e delle associazioni del mondo del volontariato.

Da ricordare il premio assegnato a Neri Parenti per la sua carriera: come il regista ha fatto guadagnare più di tutti nella storia del cinema italiano (con ben sette film nella classifica dei cinquanta maggiori incassi della storia). I suoi film più famosi sono quelli natalizi, i cinepanettoni da "Vacanze di Natale 95" a "Vacanze ai Caraibi", veri e propri fenomeni di costume.



Boscaioli e taglialegna danno spettacolo sulle mura di Lucca

Flash News



'O muss e puore, un classico dello streetfood dal sapore antico

Flash News, Gourmet



Tasted: Sciato, la cucina di Massimo Neri

Flash News, Gourmet



Torna la moda underwear di Immagine Italia & Co.

Flash News, Moda



Meret Oppenheim, storia e opere

Flash News





HOME CONTATTI AMBIENTE ANIMALI ATTUALITÀ CINEMA CULTURA ESTERI EVENTI FESTIVAL
LIBRI MAFIE MOSTRE MUSICA POLITICA PRIMO PIANO SALUTE/BENESSERE STORIA TEATRO VIAGGI

Cinema: Neri Parenti al 67/mo Montecatini film festival

ottobre 5, 2016 - cinema - Tagged: airone d'oro, che, cinema, festival cortometraggi, giovanni bogani, marcello zeppi, Montecatini International Short Film Festival, montecatini terme, neri parenti, regista

MONTECATINI TERME – Sarà il regista **Neri Parenti** l'ospite d'onore della 67/a edizione del **Montecatini International Short Film Festival**, manifestazione di cinema che si terrà dal 6 al 9 ottobre nell'omonima cittadina toscana.



Il regista, nato a Firenze nel 1950, e conosciuto al grande pubblico per i cosiddetti 'cinepanettoni', riceverà l'**Airone d'oro** alla carriera, premio che l'organizzazione del festival ogni anno consegna a "registi autorevoli e importanti della storia del cinema". Il prestigioso riconoscimento sarà consegnato il giorno dell'inaugurazione del festival in cui sarà premiata anche l'attrice e produttrice **Federica Vincenti**, moglie dell'attore **Michele Placido**.

Il programma del festival presenta 150 cortometraggi provenienti da tutto il mondo divisi per sezioni tra cui una dedicata ai migranti e una alle disabili.

Da segnalare, tra gli altri, *Shakespeare in Zaatar* sull'esperienza di un gruppo di bambini siriani che, in un campo profughi in Giordania, hanno messo in scena due drammi di Shakespeare ("Amleto" e "Re Lear") e *Una bellissima bugia*, un in intenso dialogo fra un giovane disabile e un adulto che lo sprona a non rinunciare ai suoi sogni.

Direttore artistico della manifestazione è il critico **Giovanni Bogani**, Presidente è **Marcello Zeppi**.

fonte: Ansa

Condividi:



Correlati



Diari di Cineclub, on line il numero 43.

In "cinema"



Dal 20 al 23 luglio la festa di Cinema del Reale 2016: in uno dei borghi più belli d'Italia arriva il cinema più spericolato
In "cinema"



IL PRIMO FILM SU UN MATRIMONIO GAY IN ITALIA APPRODA AL MONTAGGIO
In "Attualità"

Cerca nel sito

Iscriviti alla Newsletter

Email *

Iscriviti

Tirreno Power.



"L'inchiesta giudiziaria e gli impatti del carbone"

Articoli recenti

Schiava di mio marito. Tehmina Durrani

A scuola d'ambiente: formarsi per formare

Festival della Mostarda a Cremona, eccellenza della tradizione lombarda

Concorso artistico internazionale "Amico Rom" 2016. Il bando.

Intimidazione e libertà di parola, il caso di Davide Fabbri

EQUIPAG
LA TUA AI

Comments are closed.

Seguici anche su Facebook

#gonews.it®

Prato

Pistoia

sabato 15 ottobre 2016 - 19:43

L'AUTO A PORTATA DI UN CLIC.
SALI A BORDO E PARTI

CAR 2GO

HOME PRATO - PISTOIA

<< INDIETRO

CONTROL

Il modo più facile per non rovinare tutto sul più bello



'International Short Film Festival', si parte con la cerimonia di inaugurazione

04 ottobre 2016 17:02

Cultura

Montecatini Terme

Share Like Share 1 Tweet G+ 0



Il cinema teatro 'Imperiale'

Al via la 67esima edizione del MISFF, Montecatini International Short Film festival, il più antico festival italiano del cortometraggio, secondo solo a quello di Venezia per longevità. La cerimonia ufficiale di inaugurazione si svolgerà il 6 ottobre alle 21.30 al Cinema Teatro Imperiale di Montecatini, e vedrà la premiazione dei due special guest di questa edizione: la produttrice Federica Vincenti e il regista Neri Parenti.

Federica Vincenti, moglie di Michele Placido, è titolare della casa di produzione Goldenart Production, impegnata da anni nella realizzazione di opere cinematografiche e produzioni teatrali. Una presenza interessata, la sua al Festival di Montecatini: non solo per essere premiata per il suo lavoro come produttrice (tra le opere prodotte, ultima in ordine di realizzazione il lungometraggio diretto da Michele Placido La Scelta, interpretato dallo stesso Placido, Raoul Bova, Ambra Angiolini, e Valeria Solarino) ma anche per poter scovare nuovi talenti tra i tanti giovani registi in gara nel corso della manifestazione.

Neri Parenti sarà invece premiato per la sua carriera, come il regista che ha fatto guadagnare di più nella storia del cinema italiano (con ben sette film nella classifica dei cinquanta maggiori incassi della storia): i suoi film natalizi, i famosi "cinepanettoni" (da "Vacanze di Natale 95" a "Vacanze ai Caraibi") sono diventati veri e propri fenomeni di costume.

L'inaugurazione sarà l'occasione per presentare il programma dell'edizione 2016 del MISFF, Montecatini International Short Film festival, mai così ricco di eventi: centocinquanta proiezioni, venticinque special guest, artisti provenienti da ventinove paesi, quattro scuole di cinema, due Giornate degli Autori, dieci meeting; e poi Masterclass, progetti per le scuole, casting, e molto altro ancora. E non è tutto: il Festival ha visto l'anno scorso il coinvolgimento di 5mila persone tra spettatori e partecipanti, e altrettanti ne sono previsti per quest'anno. Una serie di numeri da record, che fanno di questa rassegna un evento unico nel panorama cinematografico nazionale.

Marcello Zeppi, Presidente del MISFF, dichiara: "Per quattro giorni, Montecatini sarà al centro del cinema che conta, con ospiti e produzioni da tutto il mondo. Ma non finisce qui, il Festival continua a produrre i suoi frutti tutto l'anno: Montecatini, già splendidamente utilizzata da Paolo Virzì per il suo La pazza gioia, diventerà sede di molte altre produzioni cinematografiche; grazie agli accordi internazionali che abbiamo stipulato e ai rapporti sviluppati dal Festival, la città diventerà sede di un polo cinematografico".

Il Festival conferma la sua crescita, grazie anche alla lungimiranza della FEDIC (Federazione Nazionale dei Cineclub), e il suo ruolo internazionale di palestra e punto di incontro per i giovani talenti emergenti del cinema; una vera festa del cinema, gratuita e aperta a tutti.

In gara cortometraggi internazionali di grande qualità, passati attraverso una rigorosa selezione effettuata dalla Commissione Artistica (coordinata da Antonella Santarelli) e dalla Giuria Internazionale. La Direzione artistica del MISFF è stata invece affidata anche in questa edizione a Giovanni Bogani, critico e giornalista.

Oltre al Festival Internazionale, l'altra grande novità di questa edizione è rappresentata dalle 'Giornate degli Autori', durante le quali le decine di progetti e idee provenienti dall'Italia e dall'estero saranno presentati nello storico Cinema Imperiale di Montecatini; i migliori 29 progetti selezionati dalla commissione artistica del festival guidata da Alessandro Grande saranno presentati direttamente ai produttori presenti.



Fonte: Ufficio Stampa

Tutte le notizie di Montecatini Terme

[<< Indietro](#)

VALDINIEVOLENEWS

*"Fatti e Notizie dalla Valdinievole...e
Dintorni"*

"Al via il Montecatini Short Film Festival"

Publicato il 5 ottobre 2016

Sarà Neri Parenti l'ospite d'onore del MISFF, Montecatini International Short Film festival, che si inaugurerà domani, giovedì 6 ottobre, con la consegna al regista dell'Airone d'oro.

Fiorentino, nato nel 1950, Neri Parenti ha esordito nel cinema giovanissimo, per poi proseguire il suo cammino come Re del box office italiano, con vent'anni di film natalizi, i famosi "cinepanettoni" che sono diventati veri e propri fenomeni di costume: da "Vacanze di Natale 95" a "Vacanze ai Caraibi", ogni anno a Natale, milioni di spettatori sono andati al cinema a vedere i suoi film...In riconoscimento di questo percorso a suo modo unico, di una carriera tutta vissuta per il pubblico e con il pubblico, il Montecatini film festival gli assegna l'Airone d'oro alla carriera.

Nel corso della stessa serata, al cinema Imperiale di Montecatini, verrà assegnato l'Airone d'oro all'attrice e produttrice Federica Vincenzi, a capo della casa di produzione Goldenart e moglie dell'attore Michele Placido.

Nel programma del Festival, che accoglie 150 cortometraggi provenienti da ventinove paesi, focus su due temi: la disabilità e la condizione dei migranti...uno dei cortometraggi in concorso, il siriano "Shakespeare in Zaatari", racconta la toccante esperienza di un gruppo di bambini siriani che, in un campo profughi in Giordania, hanno messo in scena due drammi di Shakespeare, "Amleto" e "Re Lear", prima che le loro vite prendessero direzioni diverse, e per qualcuno drammatiche.

Sul tema della disabilità, il Festival ha dato vita ad una sezione ad hoc, in concomitanza con l'annuncio di un gemellaggio con il Festival International du Film sur le Handicap di Cannes...Tra le proiezioni previste, il corto "Una bellissima bugia", diretto da Lorenzo Santoni, e interpretato da Paolo Sassanelli, che mette in scena un intenso dialogo fra un giovane disabile e un adulto che lo sprona a non rinunciare ai suoi sogni.

Il film è stato prodotto da Francesco Falaschi, regista e sceneggiatore grossetano, che ha visto grandi potenzialità nel lavoro cinematografico di Santoni...Lo stesso Santoni, a sua volta portatore di handicap, sarà presente alla rassegna assieme ai giovani disabili Sara Riccobono e Luca Panichi, per un momento di condivisione con il pubblico e di riflessione sul ruolo del cinema nel farsi portatore di messaggi sulla disabilità e come opportunità stessa di lavoro per chi è portatore di handicap.

Il MISFF è il più antico Festival del cortometraggio d'Italia, eppure è anche quello che dà più spazio ai giovani: è questa la felice contraddizione di questo evento, che si conferma ancora come un evento unico nel panorama italiani; giunto alla 67esima edizione, si svolgerà dal 6 al 9 ottobre nella cittadina termale toscana.

Con centocinquanta proiezioni (raddoppiate rispetto all'anno scorso), e da ventinove paesi rappresentati, Il Festival conferma la sua crescita, grazie anche alla lungimiranza della FEDIC (Federazione Nazionale dei Cineclub), e il suo ruolo internazionale di palestra e punto di incontro per i giovani talenti emergenti del cinema; una vera festa del cinema, gratuita e aperta a tutti.

Al centro di tutto il cinema, quello vero, fatto di passione, sperimentazione, voglia di osare; in gara cortometraggi internazionali di grande qualità di ogni genere: commedia, fantascienza, horror, romantici, sperimentali e fiction.

Giovanni Bogani, Direttore Artistico del Festival, racconta:

« Se i grandi festival internazionali, come Venezia e Cannes, segnalano soprattutto i punti di arrivo di poetiche personali di autori universalmente riconosciuti, festival come quello di Montecatini sono un osservatorio privilegiato per vedere molte "partenze" di autori nuovi, intelligenti, radicali. E forse, questo è ancora più entusiasmante».

Oltre al Festival Internazionale, l'altra grande novità di questa edizione per i giovani autori è rappresentata dalle "Giornate degli Autori", durante le quali le decine di progetti e idee provenienti dall'Italia e dall'estero saranno presentati nello storico Cinema Imperiale di Montecatini; i migliori 15 progetti selezionati dalla commissione artistica del festival guidata da Alessandro Grande saranno presentati direttamente ai produttori presenti.

Una vocazione ai giovani confermata anche dalle tante Masterclass in programma...e poi ancora...dai seminari, ai progetti per le scuole, che arriveranno a coinvolgere nei laboratori di cinema, condotti sapientemente da Laura Biggi (Responsabile Nazionale FEDIC Scuola), più di 1.200 studenti, tanti professori e le Dirigenze Scolastiche, che faranno "scuola di cinema" grazie ai workshop diretti dal Presidente Nazionale di FEDIC, Giorgio Ricci.

Secondo Marcello Zeppi, Presidente del MISFF:

« Questo è un Festival non solo del cinema, ma anche per il cinema Un'edizione quella di quest'anno, che conferma la doppia vocazione del Festival: da un lato vetrina internazionale, dall'altro palestra per i giovani autori e per le promesse del futuro».

[Qui il Volantino con il programma completo ed Inviti e Pass per partecipare alle iniziative in programma](#)



Fonte notizia sito [Comune di Montecatini Terme](#)

Condividi:



Di' per primo che ti piace.

Questa voce è stata pubblicata in [Montecatini Terme](#), [Prima pagina](#) e contrassegnata con [cinema](#), [corto](#), [Festival](#), [MISFF](#), [Montecatini](#), [Terme](#). Contrassegna il [permalink](#).

VALDINIEVOLENEWS

Crea un sito o un blog gratuitamente presso WordPress.com.



SOLO ONLINE IN REGALO
TV FULL HD PHILIPS 32"



PRIMO PIANO CITTÀ PROVINCIA REGIONE CULTURA PESTE&CORNA OSPITE LETTORI CONTENITORE ECONOMIA SPORT

CHI SIAMO REDAZIONE PRIVACY SCRIVETEICI QUARRATA/NEWS QUARRATA E DINTORNI PUBBLICITÀ

HOME CITTÀ MONTECATINI. INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL, 67ESIMA EDIZIONE

montecatini. INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL, 67ESIMA EDIZIONE

Articolo inserito in data: 6 ottobre 2016 alle 19:24 | 0 commenti

di [ELEONORA SFORZI]

Cerimonia d'inaugurazione stasera, 6 ottobre, alle 21:30. Premiati con l'Airone d'oro la produttrice Federica Vincenti e il regista Neri Parenti

Share this on WhatsApp

Mi piace 1



Cinema Teatro Imperiale di Montecatini

MONTECATINI. Al via la 67esima edizione del Misff, Montecatini International Short Film festival, il più antico festival italiano del cortometraggio, secondo solo a quello di Venezia per longevità.

La cerimonia ufficiale di inaugurazione si svolgerà stasera, 6 ottobre, alle 21:30 al Cinema Teatro Imperiale di Montecatini, e vedrà la premiazione dei due special guest di questa edizione: la produttrice Federica Vincenti e il regista Neri Parenti.

Federica Vincenti, moglie di Michele Placido, è titolare della casa di produzione Goldenart Production, impegnata da anni nella realizzazione di opere cinematografiche e produzioni teatrali.

Una presenza interessata, la sua al Festival di Montecatini: non solo per essere premiata per il suo lavoro come produttrice (tra le opere prodotte, ultima in ordine di realizzazione il lungometraggio diretto da Michele Placido La Scelta, interpretato dallo stesso

Placido, Raoul Bova, Ambra Angiolini, e Valeria Solarino) ma anche per poter scovare nuovi talenti tra i tanti giovani registi in gara nel corso della manifestazione.

Neri Parenti sarà invece premiato per la sua carriera, come il regista che ha fatto guadagnare di più nella storia del cinema italiano (con ben sette film nella classifica dei cinquanta maggiori incassi della storia): i suoi film natalizi, i famosi "cinepanettoni" (da "Vacanze di Natale 95" a "Vacanze ai Caraibi") sono diventati veri e propri fenomeni di costume.

L'inaugurazione sarà l'occasione per presentare il programma dell'edizione 2016 del Misff, Montecatini International Short Film festival, mai così ricco di eventi: centocinquanta proiezioni, venticinque special guest, artisti provenienti da ventinove paesi, quattro scuole di cinema, due Giornate degli Autori, dieci meeting; e poi Masterclass, progetti per le scuole, casting, e molto altro ancora. E non è tutto: il Festival ha visto l'anno scorso il coinvolgimento di 5mila persone tra spettatori e partecipanti, e altrettanti ne sono previsti per quest'anno. Una serie di numeri da record, che fanno di questa rassegna un evento unico nel panorama cinematografico nazionale.

Marcello Zeppi, Presidente del Misff, dichiara: «Per quattro giorni, Montecatini sarà al centro del cinema che conta, con ospiti e produzioni da tutto il mondo. Ma non finisce qui, il Festival continua a produrre i suoi frutti tutto l'anno: Montecatini, già splendidamente utilizzata da Paolo Virzi per il suo La pazzia gioia, diventerà sede di molte altre produzioni cinematografiche; grazie agli accordi internazionali che abbiamo stipulato e ai rapporti sviluppati dal Festival, la città diventerà sede di un polo cinematografico».

Il Festival conferma la sua crescita, grazie anche alla lungimiranza della Fedic (Federazione Nazionale dei Cineclub), e il suo ruolo internazionale di palestra e punto di incontro per i giovani talenti emergenti del cinema; una vera festa del cinema, gratuita e aperta a tutti. In gara cortometraggi internazionali di grande qualità, passati attraverso una rigorosa selezione effettuata dalla Commissione Artistica (coordinata da Antonella Santarelli) e dalla Giuria Internazionale. La direzione artistica del Misff è stata invece affidata anche in questa edizione a Giovanni Bogani, critico e giornalista.



Locandina inaugurazione

POPOLARI COMMENTI TAGS



rifondazione-serravalle. «RISPETTARE IL REFERENDUM-ACQUA PUBBLICA O NO?»
2 settimane fa | 11



cassero off limits. «CARI CITTADINI DEL COMITATO, ANDATE PURE A QUEL PAESE!»
3 settimane fa | 9



scuola. BARDELLI (FDI-AN): «BALZELLI E IMPOSIZIONI: E LA QUERCI TACE!»
2 settimane fa | 7



serravalle. ANTOLOGIA DELLA ROCCA AL 21 SETTEMBRE
3 settimane fa | 7



serravalle. BARDELLI (FDI-AN): «GIUNTA, BASTA SPARARE FAVOLE ALL'OPPOSIZIONE!»
6 giorni fa | 6



serravalle. BARDELLI (FDI-AN): «L'ASSESSORE QUERCI FA LA GNORRI: DOMANDE INGOMBRANTI?»
4 settimane fa | 6



via pontassio. BARDELLI (FDI-AN): «UN ALTRO SACCO DI FROTTOLE DELLA GIUNTA MUNGAI!»
4 settimane fa | 6



BARDELLI (FDI-AN): «MA GLI OTTANTAMILA EURO PER IL POLO SCOLASTICO?»
4 settimane fa | 6



estate insieme grandi. BARDELLI (FDI-AN): «QUALE DANNO ECONOMICO? SCELTE POLITICHE SBAGLIATE!»
3 settimane fa | 5



clandestini. RENZI RIDE E I NUMERI AUMENTANO
2 settimane fa | 5

ARCHIVIO NEWS

ottobre 2016

settembre 2016

agosto 2016

Oltre al Festival Internazionale, l'altra grande novità di questa edizione è rappresentata dalle "Giornate degli Autori", durante le quali le decine di progetti e idee provenienti dall'Italia e dall'estero saranno presentati nello storico Cinema Imperiale di Montecatini; i migliori 29 progetti selezionati dalla commissione artistica del festival guidata da Alessandro Grande saranno presentati direttamente ai produttori presenti.

luglio 2016

giugno 2016

[leonora sforzi]

Questo sito utilizza cookie, anche di terze parti, per inviarti pubblicità e servizi in linea con le tue preferenze. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie clicca qui. Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie. [Accetto](#)

marzo 2016

febbraio 2016

gennaio 2016

dicembre 2015

novembre 2015

ottobre 2015

settembre 2015

agosto 2015

luglio 2015

giugno 2015

maggio 2015

aprile 2015

marzo 2015

febbraio 2015

gennaio 2015

dicembre 2014

novembre 2014

ottobre 2014

settembre 2014

agosto 2014

luglio 2014

giugno 2014

maggio 2014

aprile 2014

marzo 2014

febbraio 2014

gennaio 2014

Mi piace 1
Share this on WhatsApp

Tags: Alessandro Grande, Ambra Angiolini, Antonella Santarelli, Cinema Imperiale di Montecatini, evidenza, Federica Vincenti, Fedic (Federazione Nazionale dei Cineclub), Giovanni Bogani, Goldenart Production, La pazza gioia, Marcello Zeppi, Michele Placido, Misff, Montecatini International Short Film Festival, Neri Parenti, Paolo Virzi, Raoul Bova, Valeria Solarino

Alessandra Tuci

[Mostra tutti gli articoli di Alessandra Tuci →](#)

Articoli correlati

serravalle. BARDELLI (FDI-AN): «RACCOGLITORE OLI ESAUSTI? NO, UN AMMASSO DI SPORCIZIA!»

libertà di stampa. CASSAZIONE SEMPRE PIÙ "EUROPEISTA"? SPERIAMO!

fossi al collasso. I CITTADINI DELLA PIANA INCONTRANO L'ASSESSORE ROMITI

campo tizzoro. NUOVO PARROCO PER SANTA BARBARA

prato. IL PECCI DECOLLA CON "LA FINE DEL MONDO"

Parlane sui Social Network

[Condividi questo articolo su Twitter](#)

[Condividi questo articolo su Facebook](#)

[Condividi questo articolo su LinkedIn](#)

Scrivi una risposta

Devi essere [Registrato](#) per scrivere commenti.

[Home](#) | [Città](#) | [Cultura](#) | [Economia](#) | [Il Contenitore](#) | [L'ospite](#) | [Lettori & Letture](#) | [Peste & Corna](#) | [Primo Piano](#) | [Provincia](#) | [Redazionali](#) | [Regione](#) | [Sport](#)

IL TIRRENO

Stasera torna il festival sui corti con Neri Parenti



Parte stasera la 67esima edizione del Misff (Montecatini international short film festival), la più antica kermesse italiana sui cortometraggi. La cerimonia ufficiale di inaugurazione è in programma alle 21,30 al cinema-teatro Imperiale di Montecatini, dove saranno premiati i due special guest di questa edizione: innanzitutto il famosissimo regista Neri Parenti (nella foto) per la sua carriera, poi la produttrice Federica Vincenti, moglie di Michele Placido e titolare della casa di produzione Goldenart Production, presente al festival anche per scovare nuovi talenti tra i tanti giovani registi in gara. In questa edizione del Misff, in programma tra oggi e domenica, ci saranno 150 proiezioni, 25 special guest, artisti provenienti da 29 Paesi, 4 scuole di cinema, 2 giornate degli autori, 10 meeting, progetti per le scuole, casting e tanti altri appuntamenti interessanti.

LA NAZIONE

CORTOMETRAGGI IL REGISTA SARÀ ALL'INAUGURAZIONE STASERA ALLE 21

Airone d'Oro al «re» dei cinepanettoni Neri Parenti è l'ospite speciale del Misff

E' NERI PARENTI l'ospite-clou dell'inaugurazione del Misff oggi alle 21 al Cinema Imperiale. A lui sarà consegnato l'Airone d'Oro. Parenti ha esordito nel cinema giovanissimo, per proseguire il cammino come re del box office italiano, con vent'anni di film natalizi. Altro Airone d'Oro all'attrice e produttrice Federica Vincenti, a capo della casa di produzione Goldenart. I 150 corti pervenuti al Festival trattano due temi di grande attualità: la disabilità e migranti. Il Festival ha dato vita a una sezione, in concomitanza con l'annuncio di un gemellaggio col *Festival du film sur le handicap* di Cannes. Tra le proiezioni previste il corto «Una bellissima bugia», diretto da Lorenzo Santoni, che è anch'esso portatore di handicap e sarà presente coi giovani Sara Riccobono e Luca Pannichi per condividere una riflessione con il pubblico presente. Con proiezioni provenienti da 29 paesi, il

Festival conferma la sua crescita, grazie anche alla lungimiranza di Fedic e al suo ruolo internazionale di palestra e punto di incontro per i giovani talenti emergenti del cinema. Giovanni Bogani, direttore artistico, sostiene: «Se i grandi festival internazionali, come Venezia e Cannes, segnalano i punti di arrivo di poetiche personali di autori riconosciuti, quello di Montecatini è un osservatorio privilegiato per vedere molte partenze di autori nuovi, intelligenti, radicali. E forse questo è ancora più entusiasmante». Una vocazione ai giovani confermata anche dalle tante Masterclass in programma, dai seminari, e progetti per le scuole, che arriveranno a coinvolgere nei laboratori di cinema, condotti sapientemente da Laura Biggi, più di 1200 studenti, professori e le dirigenze scolastiche.

Faustina Tori



Neri Parenti riceve il premio più ambito del Montecatini International Short Film Festival. Con lui l'attrice Federica Vincenti



Faustina Tori
di MONTECATINI

AFFABILE e disponibile il regista Neri Parenti, premiato con l'Airone d'oro alla carriera all'inaugurazione della 67ª edizione di Montecatini Short Film Festival, a Montecatini, giovedì 6, al Cinema Imperiale, ha parlato volentieri del suo rapporto con il cinema. Figlio del Rettore Magnifico dell'Università di Firenze, fratello di Vanni, ex patron dell'Ippodromo Sessana, non ha seguito l'esempio del padre, nonostante una laurea in Scienze politiche. Anzi ha ironizzato sul fatto che i cani di casa sua venivano battezzati proprio con il

KERMESSE
Al 67° Film Short Festival riconoscimento anche a Federica Vincenti

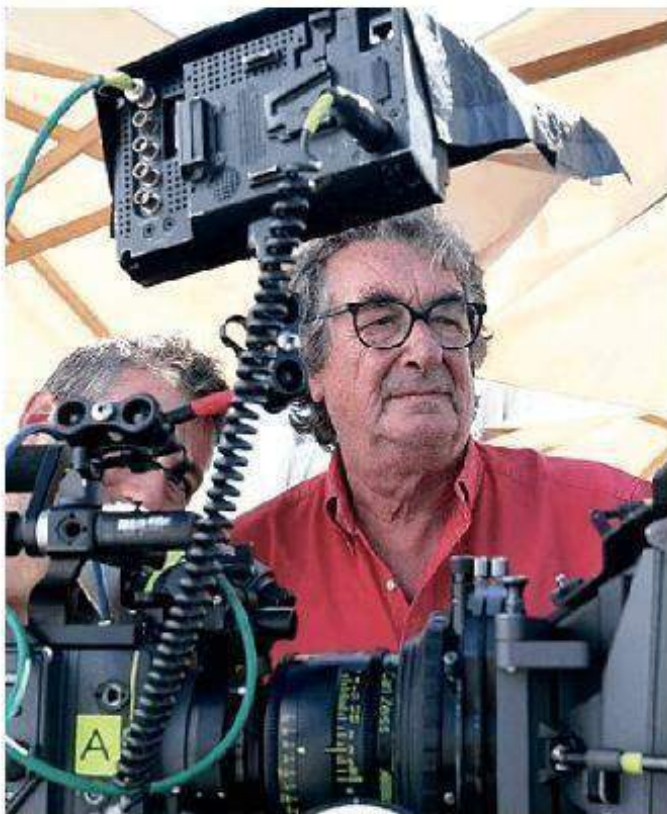
nome dei luoghi in cui si trovava, al momento, suo padre. Ha girato il suo primo film a soli 26 anni. Amante della gag e del film muto americano ha lavorato per ben 15 anni con Mario e Vittorio Cecchi Gori per poi passare a un contratto con il produttore De Laurentis della durata di 20 anni, con decine di film, detti "cinepanettoni".

Il suo rapporto con il corto?

«In realtà non c'è mai stato perché negli anni '70 era molto complesso girare un cortometraggio e poi ho iniziato subito con il cinema. So che a Montecatini ne sono arrivati oltre 150 da 29 paesi diversi, un bel successo, dunque. La sua prima esperienza cinematografica? In realtà era una parodia dal titolo

Neri Parenti premiato «Non solo cinepanettoni»

Al regista l'Airone d'Oro oggi a Montecatini



Il regista Neri Parenti durante la lavorazione di un film; in alto l'attrice Federica Vincenti

gia Christian De Sica e Massimo Boldi, poi, visto il successo di questa pellicola ho deciso di concludere. Tra il 2000 e il 2010 i miei film battevano il record di incassi dai 25 ai 30 milioni di euro».

Qualche episodio particolare nelle location in cui lavorava?

«Girando i film sempre all'estero e in periodi particolari mi sono imbattuto in ben tre tifoni fra cui il terribile Katrina in Florida nel 2005 durante "Natale a Miami"».

Quali i suoi attori preferiti?

«In realtà mi sono sempre trovato bene con tutti perché per natura sono molto calmo e pacato, ricordo in particolare la coppia Christian De Sica e Massimo Boldi, Fabio De Luigi, Alessandro Siani, solo per citarne alcuni; fra le donne trovo molto simpatica Sabrina Ferilli».

Il suo film preferito?

«Senz'altro "Natale sul Nilo" perché qui sono riuscito a coniugare due mie passioni: la comicità e l'azione».

Tante le sue soddisfazioni?

«La prima è quella di aver potuto realizzare il mio sogno di essere un regista. Poi ho ricevuto ben 35 biglietti d'oro a Sorrento per le Giornate professionali di cinema, che attestano che i miei film si sono sempre classificati tra i primi tre, campioni d'incasso».

L'Airone d'oro, andrà anche all'attrice Federica Vincenti fondatrice della Goldenart e moglie di Michele Placido.

«John Travolta... da un insolito destino», imitazione ironica e ridicola de "La febbre del sabato sera" portata sugli schermi due anni prima con grande successo da John Travolta».

Regista di numerosi film con Paolo Villaggio.

«La mia fortuna fu che il produttore Goffredo Lombardo mi aveva affiancato a lui, che voleva essere

anche regista, dopo la separazione da Luciano Salce. Cominciai a scrivere la sceneggiatura con Leo Benvenuto e Piero De Bernardi tanto che Villaggio rinunciò alla regia e nacque "Pantozzi contro tutti" e una saga di altri sei film».

La sua conversione al film natalizio?

«In realtà avevo già iniziato con "Vacanze di Natale '95" con la cop-

Sei in: [Archivio](#) > [la Repubblica.it](#) > [2016](#) > [10](#) > [06](#) > [Cinema](#)

Cinema

MONTECATINI INTERNATIONAL SHORT

Sarà Neri Parenti, re del botteghino e dei cinepanettoni, l'ospite del Montecatini international short film festival, che inaugura stasera con la consegna al regista dell'Airone d'oro alla presenza di Federica Vincenzi, attrice e produttrice a capo della casa di produzione Goldenart e moglie di Michele Placido. Nel programma del festival, che quest'anno accoglie 150 cortometraggi provenienti da ventinove paesi, ci sono focus su due temi, la condizione dei migranti e la disabilità. A questo ultimo tema si lega il gemellaggio con il Festival international du film sur le handicap di Cannes, e il corto, proiettato oggi al cinema Imperiale, "Una bellissima bugia" diretto da Lorenzo Santoni e interpretato da Paolo Sassanelli: un intenso dialogo fra un giovane disabile e un adulto che lo sprona a non rinunciare ai suoi sogni (ore 15.30). Montecatini Terme, cinema teatro Imperiale, cerimonia d'apertura, ore 21.30

CLOROFILLA FILM FESTIVAL
Partendo dagli esperimenti più riusciti nei campi dell'agricoltura, dell'energia, urbanistica, economia, democrazia e istruzione, Cyril Dion, attivista, poeta e regista impegnato con l'ambiente, e Mélanie Laurent, l'attrice di "Bastardi senza gloria" di Tarantino, immaginano un nuovo futuro. Il loro documentario "Domani" - che oggi allo Spazio Alfieri apre il Clorofilla film festival, la rassegna di Legambiente sul meglio della produzione cinematografica a tema ambientale - è già un caso per il diverso punto di vista che offre, in un viaggio intorno al mondo alla ricerca di soluzioni per dimostrare che un domani migliore è possibile. Spazio Alfieri, via dell'Ulivo 6, ore 19 e ore 21.30, 7 euro

06 ottobre 2016 | sez.

TOPIC CORRELATI

[PERSONE](#)

[ENTI E SOCIETÀ](#)

[LUOGHI](#)



[Fai di Repubblica la tua homepage](#) | [Mappa del sito](#) | [Redazione](#) | [Scriveteci](#) | [Per inviare foto e video](#) | [Servizio Clienti](#) | [Aiuto](#) | [Pubblicità](#) | [Privacy](#)

Divisione Stampa Nazionale — Gruppo Editoriale L'Espresso Spa - P.Iva 00906801006
Società soggetta all'attività di direzione e coordinamento di CIR SpA



Questo sito utilizza i cookies per statistiche di utilizzo e gestione delle preferenze [Acconsento \[X\]](#)



Cerca: VAI 19:10 - 15/10/2016 630 utenti online 39663 visite ieri info@valdinievoleoggi.it

- Home
- Buggiano
- Chiesina Uzzanese
- Larciano
- Lamporecchio
- Marliana
- Massa e Cozzile
- Valdinievole
- Monsummano
- Montecatini Terme
- Pescia
- Pieve a Nievole
- Ponte Buggianese
- Uzzano



CRONACHE

MONTECATINI

Al Misff premiati il regista Neri Parenti e la produttrice Federica Vincenti

7/10/2016 - 15:09
(0 commenti)



Sold-out al cinema teatro Imperiale, preso d'assalto da una grande folla di curiosi e appassionati per la cerimonia di inaugurazione del Misff, Montecatini International Short Film Festival.

Nel corso della serata è stata presentata la 67esima edizione del più antico festival italiano del cortometraggio, secondo solo a quello di Venezia per longevità, e sono stati consegnati i premi speciali del Festival, gli Aironi d'oro, ai due ospiti speciali: la produttrice Federica Vincenti e il regista Neri Parenti.

Con l'occasione, Federica Vincenti, moglie di Michele Placido e titolare della casa di produzione Goldenart Production, ha regalato ai presenti in sala l'anteprima pubblica del trailer di "7 minuti", film diretto da Michele Placido in uscita il 3 novembre nelle sale cinematografiche, e realizzato da Goldenart in coproduzione con Manny Films e Ventura Film. La pellicola, conricchissimo cast tutto al femminile (tra le interpreti Ambra Angiolini, Violante Placido, Cristiana Capotondi, Ottavia Piccolo, Maria Nazionale, e il ritorno al cinema dopo 13 anni di Fiorella Mannoia), racconta la vicenda - ispirata ad una storia vera - di undici donne, che devono decidere in poche ore cosa fare di un contratto a cui è legato il destino delle trecento colleghe che aspettano il verdetto fuori dalla fabbrica.

La giovane produttrice ha accettato commossa l'Airone d'oro, realizzato dall'artista Giuseppe Calonaci, e ha avuto parole di incoraggiamento per i tanti giovani produttori e registi che affollano le quattro giornate del MISFF, che è venuta a tenere d'occhio in cerca di nuovi talenti: «Credete fino in fondo al vostro sogno, anche se sembra impossibile, e non tiratevi mai indietro: non raggiungerete mai i vostri traguardi se non siete disposti a soffrire e ad andare contro tutto e tutti».

Più rilassato il clima per l'altro premiato, il regista Neri Parenti, re incontrastato degli incassi del cinema italiano con la serie di Fantozzi prima, e i "cinapanettoni" poi, che ha ringraziato per il premio in maniera scherzosa: «Grazie per il premio alla carriera; è il primo che ricevo, e spero che sia anche l'ultimo, perché poi mi rimane solo quello alla memoria...».

SPONSORS



IN EVIDENZA



www.montecatini.commercialenaturale.it





LE ATTIVITA' CONSIGLiate

OPINIONI

Scrivi un'opinione

Scrivi un annuncio

Scrivi una poesia

ENTI

Provincia di Pistoia

MENU

Attualità

Cosa accade

Magazine

Redazione

UTILITA'

Giornali

Servizi

Tempo Libero

Per Viaggiare

Presenti in sala anche i registi Min Woo Song (coreano, in gara con il suo "The Story of Taiwan", incentrato su alienazione e solitudine) e Ethan Jahan, anglo-iraniano, che con il suo "The Call" ha inchiodato gli spettatori con una frenetica riflessione sulla violenza, la paranoia e il potere dei media.

E adesso, via al Festival diretto da Marcello Zeppi, mai così ricco di eventi: centocinquanta proiezioni, artisti provenienti da ventinove paesi,

Questo sito utilizza i cookies per statistiche di utilizzo e gestione delle preferenze Autori, dieci meeting; e poi Masterclass, progetti per le scuole, casting, e molto altro ancora. E non è tutto: il Festival ha visto l'anno scorso il coinvolgimento di 5mila persone tra spettatori e partecipanti, e altrettanti ne sono previsti per quest'anno. Una serie di numeri da record, che fanno di questa rassegna un evento unico nel panorama cinematografico nazionale. «Siamo orgogliosi di questa edizione, che ha fatto fare un altro salto di qualità al Festival – ha dichiarato Zeppi- ma siamo già al lavoro sulla prossima edizione, che sarà ancora più ricca di eventi e di protagonisti».

Fonte: Misff

→ [leggi gli altri articoli di Cronache](#)

ARTICOLI CORRELATI

[Da domani via al Misff con Neri Parenti e Federica Vincenti](#)

[Al via il festival dei corti: Neri Parenti l'ospite d'onore](#)

[Al Misff premiati cortometraggi da tutto il mondo: dalla sardegna il "Best short film"](#)

[+ INSERISCI IL TUO COMMENTO](#)

I COMMENTI DEI LETTORI



[Acconsento \[x\]](#)



il semaforo crea caos

Sono pienamente d'accordo su quanto riportato nell'articolo. Faccio quella strada almeno quattro volte al giorno e mi ritrovo imbottigliata in file che con il semaforo lampeggiante non ci sono mai state.

TUTTI I COMMENTI AGLI ARTICOLI

[Maltempo, crolla il tetto di una casa a Pieve, allagata la pineta lungo il viale Verdi a Montecatini \[1\]](#)

[Pesciainsieme: "Confermiamo fiducia al sindaco, ma si faccia verifica su quanto fatto e su nuovi progetti" \[4\]](#)

[Un incontro per fare il bilancio del primo anno in Regione per Marco Niccolai \[1\]](#)

[Ampi spazi e tanto legno per il nuovo polo scolastico di Cintolese: presentato il progetto \[2\]](#)

Home / Cinema / MONTECATINI – Premiati con l'Airone d'oro la produttrice Federica Vincenti e il regista Neri Parenti



Social Media STRATEGIES

199€+IVA
ENTRO IL 21 OTTOBRE

Acquista in offerta



MONTECATINI - Premiati con l'Airone d'oro la produttrice Federica Vincenti e il regista Neri Parenti

Publicato da Redazione 7 ottobre 2016

Presentato in anteprima pubblica il trailer di "7 minuti", nuovo film diretto da Michele Placido, con un cast stellare. Partenza col botto per l'edizione 2016

Sold-out al **Cinema Teatro Imperiale di Montecatini**, preso d'assalto da una grande folla di curiosi e appassionati per la cerimonia di inaugurazione del **MISFF, Montecatini International Short Film Festival**.

Nel corso della serata è stata presentata la **67esima edizione del più antico festival italiano del cortometraggio**, secondo solo a quello di Venezia per longevità, e sono stati consegnati i premi speciali del Festival, gli Aironi d'oro, ai due ospiti speciali: la produttrice **Federica Vincenti** e il regista **Neri Parenti**.

Con l'occasione, **Federica Vincenti**, moglie di Michele Placido e titolare della casa di produzione **Goldenart Production**, ha regalato ai presenti in sala l'**anteprima pubblica** del trailer di **"7 minuti"**, film diretto da **Michele Placido** in uscita il **3 novembre nelle sale cinematografiche**, e realizzato da Goldenart in coproduzione con Manny Films e Ventura Film. La pellicola, con **ricchissimo cast tutto al femminile** (tra le interpreti **Ambra Angiolini, Violante Placido, Cristiana Capotondi, Ottavia Piccolo, Maria Nazionale**, e il **ritorno al cinema dopo 13 anni di Fiorella Mannoia**), racconta la vicenda – ispirata ad una storia vera – di undici donne, che devono decidere in poche ore cosa fare di un contratto a cui è legato il destino delle trecento colleghe che aspettano il verdetto fuori dalla fabbrica.

La giovane produttrice ha accettato commossa l'Airone d'oro, realizzato dall'artista **Giuseppe Calonaci**, e ha avuto parole di incoraggiamento per i tanti giovani produttori e registi che affollano le quattro giornate del MISFF, che è venuta a tenere d'occhio in cerca di nuovi talenti: «Credete fino in fondo al vostro sogno, anche se sembra impossibile, e non tiratevi mai indietro: non raggiungerete mai i vostri traguardi se non

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

IN EVIDENZA



Maxi sequestro di Marijuana ad Arezzo
14 ottobre

2016



Chef a domicilio, in Toscana è boom. Arezzo la più cara mentre Pisa la più economica
12 ottobre 2016



LIVORNO – SOS Punteruolo Rosso: dovranno essere abbattute 14 palme pubbliche
12 ottobre 2016



I 10 panini più mangiati al mondo ricostruiti in chiave aretina
12 ottobre 2016



CharmDate.com



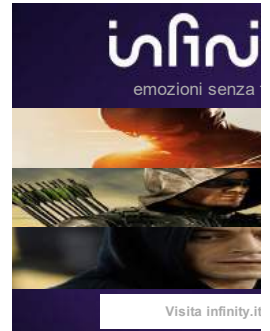
DATING Beautiful Russians
Search Now



SOTTOSCRIVI
Al Feed RSS



580
Followers



ULTIMI ARTICOLI



Panariello, Conti e Pi conquista di Firenze
14 ottobre 2016



FIRENZE – Smantellata prostituzione in Via F
14 ottobre 2016



Maxi sequestro di Ma
14 ottobre 2016



L'Isola delle Colombe di sensibilizzazione p
13 ottobre 2016



Valdichiana Outlet Vi Rimini per la promoz
12 ottobre 2016

FOTO NEWS



Più rilassato il clima per l'altro premiato, il regista **Neri Parenti**, re incontrastato degli incassi del cinema italiano con la serie di Fantozzi prima, e i "cinepanettoni" poi, che ha ringraziato per il premio in maniera scherzosa: «Grazie per il premio alla carriera; è il primo che ricevo, e spero che sia anche l'ultimo, perché poi mi rimane solo quello alla memoria...».

Presenti in sala anche i registi **Min Woo Song** (coreano, in gara con il suo "The Story of Taiwan", incentrato su alienazione e solitudine) e **Ethan Jahan**, anglo-iraniano, che con il suo "The Call" ha inchiodato gli spettatori con una frenetica riflessione sulla violenza, la paranoia e il potere dei media.

E adesso, via al Festival diretto da **Marcello Zeppi**, mai così ricco di eventi:

centocinquanta proiezioni, artisti provenienti da ventinove paesi, quattro scuole di cinema, due Giornate degli Autori, dieci meeting; e poi Masterclass, progetti per le scuole, casting, e molto altro ancora. E non è tutto: il Festival ha visto l'anno scorso il coinvolgimento di 5mila persone tra spettatori e partecipanti, e altrettanti ne sono previsti per quest'anno. Una serie di numeri da record, che fanno di questa rassegna un evento unico nel panorama cinematografico nazionale. «Siamo orgogliosi di questa edizione, che ha fatto fare un altro salto di qualità al Festival – ha dichiarato Zeppi- ma siamo già al lavoro sulla prossima edizione, che sarà ancora più ricca di eventi e di protagonisti».

REDAZIONE



La redazione di Toscana News inizia la sua attività nella primavera del 2013 mettendo assieme l'esperienza e le capacità di un gruppo di giovani giornalisti toscani che credono si possa fare informazione in un modo nuovo e con un progetto al passo coi tempi ed in stretto contatto con i propri lettori.

ARTICOLI SIMILI



LUCCA – Nuovo calendario di eventi e mostre alla Tenuta dello Scompiglio di Vorno

🕒 12 ottobre 2016



SCUOLA – L'assessore regionale Grieco incentiva l'uso del digitale nella didattica

🕒 11 ottobre 2016



In Toscana la migliore produzione di frutta degli ultimi 10 anni

🕒 7 ottobre 2016

0 Commenti **Toscana News**

1 Accedi ▾

♥ Consiglia [📄 Condividi](#)

Ordina dal migliore ▾



Inizia la discussione...

Commenta per primo.

SEMPRE SU TOSCANA NEWS

Il Papa riceve e benedice 19 detenuti di Pica e Pianosa

Enigma Van Gogh a Firenze. 'Fienile protestante' ultima opera?

EDIZIONE
MONTECATINI TERME


Cerca nel sito

 COMUNI: [MONTECATINI TERME](#) [PESCIA](#) [MONSUMMANO TERME](#) [LAMPORECCHIO](#) [PONTE BUGGIANESE](#) [TUTTI I COMUNI](#)
[CAMBIA EDIZIONE](#)
[HOME](#) [CRONACA](#) [SPORT](#) [TEMPO LIBERO](#) [ITALIA MONDO](#) [DAGLI ENTI](#) [FOTO](#) [VIDEO](#) [RISTORANTI](#) [ANNUNCI LOCALI](#) [PRIMA](#)

 SI PARLA DI [SANITÀ](#) [TURISMO](#) [FURTI](#) [LAVORO](#) [TRENI](#) [TERME](#)

Via S. Giorgio, 13-int.8/9 - (ingresso dalla "Galleria San Giorgio", accesso con rampa da via Magnolfi) - 59100 Prato

 Sei in: [MONTECATINI](#) > [CRONACA](#) > [L'AIRONE D'ORO A NERI PARENTI E A...](#)

EVENTI

L'Airone d'oro a Neri Parenti e a Federica Vincenzi apre il festival dei cortometraggi

Partita l'edizione numero 67 del Misff, che prosegue fino a domenica 9 ottobre al cinema Imperiale

07 ottobre 2016


 0
 COMMENTI

3

Condividi

Tweet

0

G+1

0

LinkedIn

0

Pinterest



MONTECATINI. Con i riconoscimenti al regista Neri Parenti e alla attrice e produttrice Federica Vincenzi, si è aperto giovedì sera 6 ottobre la 67esima edizione del Misff, il Montecatini International Short Film Festival, la rassegna internazionale dedicata ai cortometraggi, che terrà banco fino a domenica al cinema teatro Imperiale.

Al regista considerato da molti re indiscusso dei cosiddetti "cinepanettoni" e alla professionista nota anche per essere la compagna di vita di Michele Placido, sono andati gli Aironi d'oro, simbolo della manifestazione e della città di Montecatini.

LEGGI ANCHE:

4sustainability
 via Masaccio, 153 - 50132 Firenze
 via Fonda di Mezzana, 61L
 59100 Prato
 tel. +39.055.461947
 email contact@4sustainability.it
 www.4sustainability.it



Crescita e Sviluppo
GIOVEDÌ 10 NOVEMBRE - ORE 21:00
 Sala Banti - Montemurlo
Manifattura
GIOVEDÌ 1 DICEMBRE - ORE 18:00
 Camera di Commercio di Prato - Auditorium

**TOP VIDEO**

Rissa nella notte in piazza a Pisa: la testimonianza del barista

Assalto al portavalori: la via di fuga usata dai banditi

Il blitz della polizia contro il caporalato

Scontro frontale a Larciano: Gabriella Spinetti non ce l'ha fatta



Il Festival dei corti premia Neri Parenti, il re dei cinepanettoni

La storica manifestazione è alla 67esima edizione e quest'anno racchiude 150 cortometraggi provenienti da 29 paesi

VIA A. BORGIOLI, 82/101/103
59100 PRATO
ZONA SAN PAOLO
 Tel. e Fax **0574/38540**
cellulare 331 9192181
TAPPEZZERIA.ROMANO@GMAIL.COM



Federica Vincenzi e Neri Parenti dopo la premiazione (Nucci)

Il festival montecatinese è il più antico d'Italia ma gode di ottima salute. Lo dimostra il **ricchissimo calendario** di appuntamenti, che si prolunga fino a domenica 9 ottobre e che vede in programma la proiezione di 150 cortometraggi da 29 paesi, focalizzati quest'anno su due temi: la disabilità da una parte, il fenomeno delle migrazioni dall'altra.

07 ottobre 2016



GUARDA ANCHE

da Taboola

Dalla commedia alla caduta: la storia di Francesco Nuti in 100 secondi

Trovato morto a 25 anni, la testimone: 'Mi aveva lasciato un biglietto'

da Taboola

DAL WEB

Promosso

70gg senza suocera? Impossibile! Ma Sara regala 70gg di RCAuto

Sara Assicurazioni

I gadget da spia sono diventati economici. Tieni traccia del tuo veicolo con lo smartphone!

GadgetFans

da Taboola

ASTE GIUDIZIARIE



Appartamenti Grosseto DELLA PACE - 107000

Tribunale di Grosseto
Tribunale di Livorno
Tribunale di Lucca
Tribunale di Pisa

Visita gli immobili della Toscana

Regione Toscana | Servizio Sanitario della Toscana | MEYER

DAMMI UN VACCINO

NECROLOGIE



Fedele Tonino E Giuliana
 Livorno, 15 ottobre 2016



Lenzi Loriano
 Livorno, 15 ottobre 2016

CERCA FRA LE NECROLOGIE

PUBBLICA UN NECROLOGIO »

#gonevs.it®

Prato

Pistoia

sabato 15 ottobre 2016 - 19:41



15.000 email al mese

GRATIS PER
SEMPRE

ATTIVA ORA

HOME PRATO - PISTOIA

<< INDIETRO



Montecatini International Short Film Festival, partenza col botto per l'edizione 2016

07 ottobre 2016 15:21

Cultura

Montecatini Terme

Share

Like

Share

4

Tweet

G+

0



Sold-out al Cinema Teatro Imperiale di Montecatini, preso d'assalto da una grande folla di curiosi e appassionati per la cerimonia di inaugurazione del MISFF, Montecatini International Short Film Festival.

Nel corso della serata è stata presentata la 67esima edizione del più antico festival italiano del cortometraggio, secondo solo a quello di Venezia per longevità, e sono stati consegnati i premi speciali del Festival, gli Aironi d'oro, ai due ospiti speciali: la produttrice Federica Vincenti e il regista Neri Parenti.

Con l'occasione, Federica Vincenti, moglie di Michele Placido e titolare della casa di produzione Goldenart Production, ha regalato ai presenti in sala l'anteprima pubblica del trailer di "7 minuti", film diretto da Michele Placido in uscita il 3 novembre nelle sale cinematografiche, e realizzato da Goldenart in coproduzione con Manny Films e Ventura Film. La pellicola, con ricchissimo cast tutto al femminile (tra le interpreti Ambra Angiolini, Violante Placido, Cristiana Capotondi, Ottavia Piccolo, Maria Nazionale, e il ritorno al cinema dopo 13 anni di Fiorella Mannoia), racconta la vicenda – ispirata ad una storia vera – di undici donne, che devono decidere in poche ore cosa fare di un contratto a cui è legato il destino delle trecento colleghe che aspettano il verdetto fuori dalla fabbrica.

La giovane produttrice ha accettato commossa l'Airone d'oro, realizzato dall'artista Giuseppe Calonaci, e ha avuto parole di incoraggiamento per i tanti giovani produttori e registi che affollano le quattro giornate del MISFF, che è venuta a tenere d'occhio in cerca di nuovi talenti: «Credete fino in fondo al vostro sogno, anche se sembra impossibile, e non tiratevi mai indietro: non raggiungerete mai i vostri traguardi se non siete disposti a soffrire e ad andare contro tutto e tutti».

Più rilassato il clima per l'altro premiato, il regista Neri Parenti, re incontrastato degli incassi del cinema italiano con la serie di Fantozzi prima, e i "cinepanettoni" poi, che ha ringraziato per il premio in maniera scherzosa: «Grazie per il premio alla carriera; è il primo che ricevo, e spero che sia anche l'ultimo, perché poi mi rimane solo quello alla memoria...».

Presenti in sala anche i registi Min Woo Song (coreano, in gara con il suo "The Story of Taiwan", incentrato su alienazione e solitudine) e Ethan Jahan, anglo-iraniano, che con il suo "The Call" ha inchiodato gli spettatori con una frenetica riflessione sulla violenza, la paranoia e il potere dei media.

E adesso, via al Festival diretto da Marcello Zeppi, mai così ricco di eventi: centocinquanta proiezioni, artisti provenienti da ventinove paesi, quattro scuole di cinema, due Giornate degli Autori, dieci meeting; e poi Masterclass, progetti per le scuole, casting, e molto altro ancora. E non è tutto: il Festival ha visto l'anno scorso il coinvolgimento di 5mila persone tra spettatori e partecipanti, e altrettanti ne sono previsti per quest'anno. Una serie di numeri da record, che fanno di questa rassegna un evento unico nel panorama cinematografico nazionale. «Siamo orgogliosi di questa edizione, che ha fatto fare un altro salto di qualità al Festival – ha dichiarato Zeppi- ma siamo già al lavoro sulla prossima edizione, che sarà ancora più ricca di eventi e di protagonisti».

Fonte: Ufficio Stampa

Tutte le notizie di Montecatini Terme

[<< Indietro](#)



199€+IVA
ENTRO IL 21 OTTOBRE

Acquista in offerta

[Mostra commenti](#)

SOLO ONLINE IN REGALO
TV FULL HD PHILIPS 32"



**Fino
al
17/10**

sky **CALCIO HD**

SCOPRI DI PIÙ

Articoli correlati

EDIZIONE
MONTECATINI TERME


Cerca nel sito

 COMUNI: **MONTECATINI TERME** PESCIA MONSUMMANO TERME LAMPORECCHIO PONTE BUGGIANESE **TUTTI I COMUNI**

CAMBIA EDIZIONE

HOME CRONACA SPORT TEMPO LIBERO ITALIA MONDO DAGLI ENTI FOTO VIDEO RISTORANTI ANNUNCI LOCALI PRIMA

 SI PARLA DI **SANITÀ** **TURISMO** **FURTI** **LAVORO** **TRENI** **TERME**

STUDIO ECOGRAFICO Dr. STEFANO CIATTI Srl

 Sei in: **MONTECATINI** > **CRONACA** > **AIRONI A NERI PARENTI E VINCENZI**

Aironi a Neri Parenti e Vincenzi

Con le premiazioni del regista e dell'attrice si è aperto il Festival dei cortometraggi all'Imperiale

08 ottobre 2016


 CENTRO
PECCI
PRATO

 0
COMMENTI

0

Condividi

Tweet

0

G+1

0

LinkedIn

0

Pinterest



MONTECATINI. Con i riconoscimenti al regista Neri Parenti e alla attrice e produttrice Federica Vincenzi, si è aperto giovedì sera 6 ottobre la 67esima edizione del Misff, il Montecatini International Short Film Festival, la rassegna internazionale dedicata ai cortometraggi, che terrà banco fino a domenica al cinema teatro Imperiale.

La storica manifestazione è alla 67esima edizione e quest'anno racchiude 150 cortometraggi provenienti da 29 paesi

Al regista considerato da molti re indiscusso dei cosiddetti "cinepanettoni" e alla professionista nota anche per essere la compagna di vita di Michele Placido, sono andati gli Aironi d'oro, simbolo della manifestazione e della città di Montecatini.

Il festival montecatinese è il più antico d'Italia ma gode di ottima salute. Lo dimostra il ricchissimo calendario di appuntamenti, che si prolunga fino a domenica 9 ottobre e che vede in programma la proiezione di 150 cortometraggi da 29 paesi, focalizzati quest'anno su due temi: la disabilità da una parte, il fenomeno delle migrazioni dall'altra.


 Tutto quello che occorre sapere
per governare al meglio due materie
decisive per il business.

www.4sustainability.it
good ethics good business


TOP VIDEO

Rissa nella notte in piazza a Pisa: la testimonianza del barista

Assalto al portavalori: la via di fuga usata dai banditi

Il blitz della polizia contro il caporalato

Scontro frontale a Larciano: Gabriella Spinetti non ce l'ha fatta

Oltre al Festival internazionale, l'altra grande novità di questa edizione è rappresentata dalle "Giornate degli Autori", durante le quali le decine di progetti e idee provenienti dall'Italia e dall'estero saranno presentati nello storico Cinema Imperiale; i migliori 29 progetti selezionati dalla commissione artistica del festival guidata da Alessandro Grande saranno presentati direttamente ai produttori presenti.



08 ottobre 2016



GUARDA ANCHE

da Taboola

Dalla commedia alla caduta: la storia di Francesco Nuti in 100 secondi

Trovato morto a 25 anni, la testimone: 'Mi aveva lasciato un biglietto'

Pisa, aggressione in diretta in pieno centro: le urla, i calci e il volto tumefatto

DAL WEB

Promosso da Taboola

Auto nuove, ecco la lista delle incredibili offerte in corso

[Search.com](#)

Scopri come raggiungere i tuoi obiettivi investendo piccole somme al mese.

[Moneyfarm](#)

Vivi un'esperienza di gusto nel cuore di Parigi!

[San Pellegrino](#)

da Taboola

DAL WEB

Promosso

70gg senza suocera? Impossibile! Ma Sara regala 70gg di RCAuto

[Sara Assicurazioni](#)

I gadget da spia sono diventati economici. Tieni traccia del tuo veicolo con lo smartphone!

[GadgetFans](#)

da Taboola

ASTE GIUDIZIARIE



Appartamenti Piombino loc. Preselle-Scopicci - 364200

Tribunale di Grosseto
Tribunale di Livorno
Tribunale di Lucca
Tribunale di Pisa

[Visita gli immobili della Toscana](#)



NECROLOGIE



Fedele Tonino E Giuliana
 Livorno, 15 ottobre 2016



Lenzi Loriano
 Livorno, 15 ottobre 2016

[CERCA FRA LE NECROLOGIE](#)

[PUBBLICA UN NECROLOGIO »](#)

IL TIRRENO

Aironi a Neri Parenti e Vincenzi

Con le premiazioni del regista e dell'attrice si è aperto il Festival dei cortometraggi all'Imperiale

Una masterclass di zumba al Palaterme

Arriverà direttamente dagli Usa per tenere una masterclass di zumba al Palaterme di Montecatini la regina mondiale di questa specialità di fitness. La bellissima Loretta Bates domani dalle 16 alle 19 dà appuntamento a tutti gli appassionati di zumba fitness. Per gruppi e ulteriori info: martisaevento@gmail.com (no messenger) Martina, tel. 3483167443.

MONTECATINI

Con i riconoscimenti al regista Neri Parenti e alla attrice e produttrice Federica Vincenzi, si è aperto giovedì sera 6 ottobre la 67esima edizione del Misff, il Montecatini International Short Film Festival, la rassegna internazionale dedicata ai cortometraggi, che terrà banco fino a domenica al cinema teatro Imperiale.

La storica manifestazione è alla 67esima edizione e quest'anno racchiude 150 cortometraggi provenienti da 29 paesi.

Al regista considerato da molti re indiscusso dei cosiddetti "cinepanettoni" e alla professionista nota anche



Federica Vincenzi e Neri Parenti subito dopo la premiazione (foto Nucci)

per essere la compagna di vita di Michele Placido, sono andati gli Aironi d'oro, simbolo della manifestazione e della città di Montecatini.

Il festival montecatinese è il più antico d'Italia ma gode di ottima salute. Lo dimostra il ricchissimo calendario di appuntamenti, che si prolun-

ga fino a domenica 9 ottobre e che vede in programma la proiezione di 150 cortometraggi da 29 paesi, focalizzati quest'anno su due temi: la disabilità da una parte, il fenomeno delle migrazioni dall'altra.

Oltre al Festival internazionale, l'altra grande novità di questa edizione è rappresentata dalle "Giornate degli Autori", durante le quali le decine di progetti e idee provenienti dall'Italia e dall'estero saranno presentati nello storico Cinema Imperiale; i migliori 29 progetti selezionati dalla commissione artistica del festival guidata da Alessandro Grande saranno presentati direttamente ai produttori presenti.

MONTECATINI



Faustina Tori
 ■ MONTECATINI

AFFABILE e disponibile il regista Neri Parenti, premiato con l'Airone d'oro alla carriera all'inaugurazione della 67ª edizione di Montecatini Short Film Festival, a Montecatini, giovedì 6, al Cinema Imperiale, ha parlato volentieri del suo rapporto con il cinema. Figlio del Rettore Magnifico dell'Università di Firenze, fratello di Vanni, ex patron dell'Ippodromo Sesana, non ha seguito l'esempio del padre, nonostante una laurea in Scienze politiche. Anzi ha ironizzato sul fatto che i cani di casa sua venivano battezzati proprio con il

KERMESSE
Al 67° Film Short Festival riconoscimento anche a Federica Vincenti

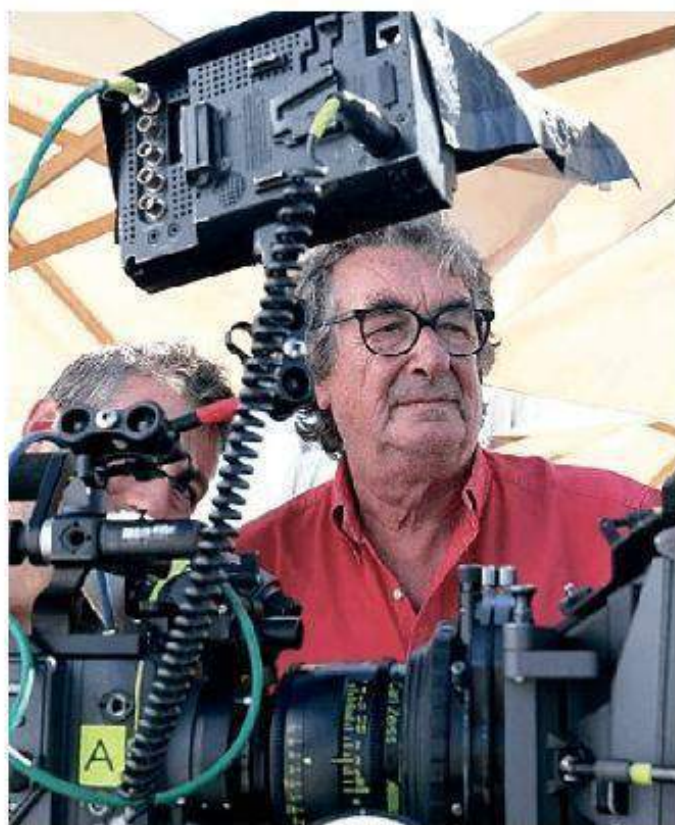
nome dei luoghi in cui si trovava, al momento, suo padre. Ha girato il suo primo film a soli 26 anni. Amante della gag e del film muto americano ha lavorato per ben 15 anni con Mario e Vittorio Cecchi Gori per poi passare a un contratto con il produttore De Laurentis della durata di 20 anni, con decine di film, detti "cinepanettoni".

Il suo rapporto con il corto?
 «In realtà non c'è mai stato perché negli anni '70 era molto complesso girare un cortometraggio e poi ho iniziato subito con il cinema. So che a Montecatini ne sono arrivati oltre 150 da 29 paesi diversi, un bel successo, dunque. La sua prima esperienza cinematografica? In realtà era una parodia dal titolo

Neri Parenti premiato

«Non solo cinepanettoni»

Al regista l'Airone d'Oro oggi a Montecatini



Il regista Neri Parenti durante la lavorazione di un film; in alto l'attrice Federica Vincenti

pia Christian De Sica e Massimo Boldi, poi, visto il successo di questa pellicola ho deciso di continuare. Tra il 2000 e il 2010 i miei film battevano il record di incassi dai 25 ai 30 milioni di euro».

Qualche episodio particolare nelle location in cui lavorava?

«Girando i film sempre all'estero e in periodi particolari mi sono imbattuto in ben tre tifoni fra cui il terribile Katrina in Florida nel 2005 durante "Natale a Miami"».

Quali i suoi attori preferiti?

«In realtà mi sono sempre trovato bene con tutti perché per natura sono molto calmo e pacato, ricordo in particolare la coppia Christian De Sica e Massimo Boldi, Fabio De Luigi, Alessandro Siani, solo per citarne alcuni; fra le donne trovo molto simpatica Sabrina Ferrilli».

Il suo film preferito?

«Senza altro "Natale sul Nilo" perché qui sono riuscito a coniugare due mie passioni: la comicità e l'azione».

Tante le sue soddisfazioni?

«La prima è quella di aver potuto realizzare il mio sogno di essere un regista. Poi ho ricevuto ben 35 biglietti d'oro a Sorrento per le Giornate professionali di cinema, che attestano che i miei film si sono sempre classificati tra i primi tre, campioni d'incasso».

L'Airone d'oro, andrà anche all'attrice Federica Vincenti fondatrice della Goldenart e moglie di Michele Placido.

«John Travolta... da un insolito destino», imitazioni e ironica e ridicola de "La febbre del sabato sera" portata sugli schermi due anni prima con grande successo da John Travolta».

Regista di numerosi film con Paolo Villaggio.

«L'ama fortuna fu che il produttore Goffredo Lombardo mi aveva affiancato a lui, che voleva essere

anche regista, dopo la separazione da Luciano Salce. Cominciai a scrivere la sceneggiatura con Leo Benvenuto e Piero De Bernardi tanto che Villaggio rinunciò alla regia e nacque "Fantuzzi contro tutti" e una saga di altri sei film».

La sua conversione al film natalizio?

«In realtà avevo già iniziato con "Vacanze di Natale '95" con la cop-

CORTOMETRAGGI FESTIVAL DEL CINEMA

Taglio del nastro con Neri Parenti e Federica Vincenti



Il regista Parenti e l'attrice Vincenti ricevono l'Airone d'Oro

MOLTI APPASSIONATI di cinema hanno riempito la sala del Cinema Imperiale per l'inaugurazione della 67.a edizione di Montecatini Short Film Festival. Due ospiti importanti, cui è stato consegnato un Airone d'oro, il regista Neri Parenti e la produttrice di Goldenart Federica Vincenti (attrice e produttrice) che ha regalato ai presenti alcuni minuti di anteprima del suo film in uscita il 3 novembre

«7minuti», diretto dal marito Michele Placido.

Vincenti ha raccontato la difficoltà di essere produttrice oggi e di essere sempre pronta a tentare nuove scommesse. Ha ricevuto commossa l'Airone d'oro, realizzato dall'artista Giuseppe Calonaci e ha avuto parole di incoraggiamento per i tanti giovani produttori e registi che affolleranno le quattro giornate del Misff, che è venuta a tenere d'occhio



Un fitto
programma

Iniziata la proiezione delle 150 pellicole, dieci meeting, due giornate degli autori, masterclass e progetti per le scuole

in cerca di nuovi talenti: «Credete fino in fondo al vostro sogno, anche se sembra impossibile, e non tiratevi mai indietro: non raggiungerete mai i vostri traguardi se non siete disposti a soffrire e ad andare contro tutto e tutti».

Presenti in sala anche il regista coreano Min Woo Song in gara con il suo "The Story of Taiwan", incentrato su alienazione e solitudine e Ethan Jahan, anglo-iraniano, che con il suo "The Call" ha inchiodato gli spettatori con una frenetica riflessione sulla violenza, la paranoia e il potere dei media. E dopo l'inaugurazione, presentata dal critico Giovanni Bogani, inizierà la proiezione delle 150 pellicole in programma, dieci meeting, due giornate degli autori e poi masterclass e progetti per le scuole. Una vera soddisfazione per il presidente Marcello Zeppi, riuscito a dare un segnale forte di cambiamento al festival del corto coinvolgendo un pubblico molto giovane.

Faustina Tori

«Per Anna» vince il Film Festival E' stata un'edizione di alta qualità

Premiato Andrea Zuliani. Centocinquanta cortometraggi da 29 paesi

SI È CONCLUSO il 67° Montecatini International Short Film Festival, un'edizione di alto livello sia per il numero dei partecipanti – ben 150 – sia per la qualità delle opere, pervenute da 29 paesi. La commissione artistica, coordinata da Antonella Santarelli, ha assegnato il premio come miglior cortometraggio a «Per Anna» di Andrea Zuliani, ambientato in Sardegna, che racconta l'incontro nell'isola tra due bambini provenienti da realtà e ambienti molto diversi: Nicola, un bambino di Gergeti, e Anna, una bambina milanese alla scoperta di un mondo che lei è del tutto sconosciuto.

IL PREMIO come Best Italian Short all'ironico e surreale «Djinn Ionio» di Domenico Guidetti, che vede la partecipazione del «re» Francesco Pannofino nell'improbabile ruolo di un genio della lampada che lavora in uno squallido ufficio nella periferia. Il premio per la migliore opera prima è stato assegnato a «The Silence», del romeno Artur Borusz, che ha saputo riprendere dall'interno una crisi di coppia colpendo pubblico e giuria per l'originalità e la profondità del soggetto, aggiudicandosi anche il premio per Best Film Schools Fiction Film.

MIGLIOR documentario è il siriano «Shakespeare in Zaatar», che racconta la toccante ed estremamente attuale esperienza di un gruppo di bambini siriani che in



La premiazione del Montecatini International Short Film Festival, le cui proiezioni si sono tenute all'Imperiale

GLI AIRONI D'ORO

La rassegna, al 67° anno, ha avuto come ospiti speciali Neri Parenti e Federica Vincenti

un campo profughi in Giordania hanno messo in scena due drammi di Shakespeare – «Amleto» e «Re Lear» – prima che le loro vite prendessero direzioni diverse e per quasi un dramma che.

PIENAMENTE soddisfatto il direttore artistico Giovanni Bogani,

che ha apprezzato il coraggio di questi giovani autori, i quali potranno avere anche certamente un futuro in campo cinematografico. Il presidente del Miff Marcello Zeppi, nel dare appuntamento al prossimo anno, ha lodato il grande lavoro di squadra che ha permesso di dare al Festival una dimensione giovane e internazionale che lo rende un unicum nel panorama italiano. «Sono contento anche dello straordinario risultato delle Giornate degli Autori – conclude – coordinate da Alessandro Grande: grazie all'incontro

tra i giovani autori e i produttori tre progetti presentati qui avranno la possibilità di diventare film e di arrivare sul grande schermo».

IN APERTURA il Festival aveva avuto come ospiti speciali il regista Neri Parenti e l'attrice-produttrice Federica Vincenti. Ad entrambi è stato consegnato l'Airone d'Oro, il massimo riconoscimento della manifestazione montecatinese, «per aver contribuito a riempire il cinema, per una carriera vissuta per il pubblico e con il pubblico».

Faustina Tori

IL TIRRENO

MONTECATINI

Misff, applausi e premi finali: il miglior corto è di Zuliani



L'attore Francesco Pannofino

MONTECATINI

L'edizione di quest'anno del del Misff (Montecatini international short film festival) si è chiusa ieri mattina con le premiazioni finali, che hanno confermato l'alto livello artistico delle opere in concorso, provenienti da 29 paesi diversi. Il riconoscimento per il miglior cortometraggio (*best short film*) è andato a "Per Anna" di Andrea Zuliani, ambientato in Sardegna, che racconta l'incontro tra due bambini provenienti da realtà e ambienti molto diversi: Nicola, un bambino di Gergei, e Anna, una bambina milanese.

Applausi e un premio come *best italian short film* per l'ironico e surreale "Djinn tonic" di Domenico Guidetti, che vede la partecipazione del veterano Francesco Pannofino nel ruolo di un genio della lampada che

lavora in periferia. Premio per la migliore opera prima, invece, a "The Silence" del romeno Artur Borusz, che ha colpito il pubblico e giuria aggiudicandosi anche il premio per il *best film schools fiction film*. Come miglior documentario è stato premiato il siriano "Shakespeare in Zaatari", che racconta la toccante ed estremamente attuale esperienza di un gruppo di bambini siriani. Tante altre le menzioni speciali, che hanno premiato film da tutto il mondo.

«Questa premiazione ha confermato l'apertura internazionale di questo festival - le parole del direttore artistico Giovanni Bogani - che ha visto in gara film da tutto il mondo. Una scelta anche coraggiosa, perchè pochi eventi si aprono così alla dimensione della scoperta e del possibile».

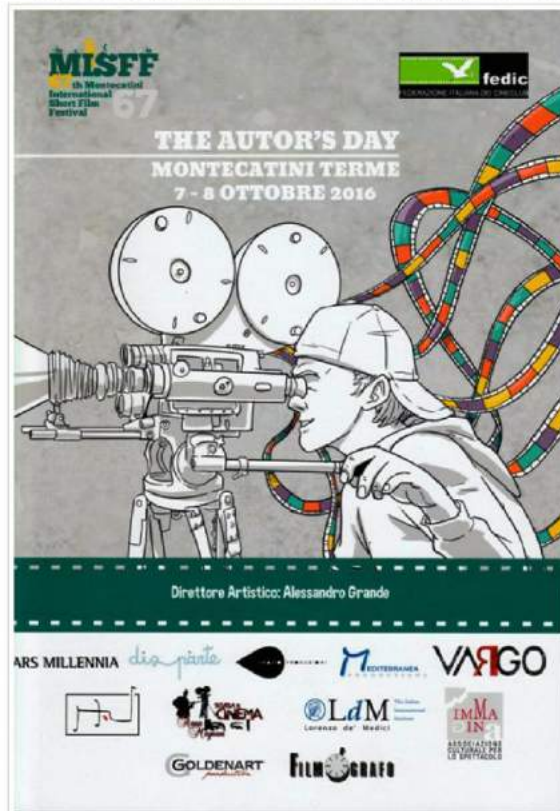


A chi le suona Campanella: incontri “costruttivi” al Festival di Montecatini

BY DIRETTORE – POSTED 1 WEEK AGO

22/10/2016

A chi le suona Campanella: incontri “costruttivi” al Festival di Montecatini - MONDOSPETTACOLO



Come vi ho già detto, sono nel cinema da tantissimi anni e ne ho viste e fatte di tutti i colori. Mi capita spesso di essere invitato a manifestazioni o rassegne del settore, a volte come ospite, altre come giurato. A parte i Festival super-importanti, tipo Venezia o Cannes, qualche volta questo tipo di eventi, diciamo minori, pur con intenti meritori, finiscono per tradire inefficienze o carenze logistiche. A me è capitato, proprio nei giorni scorsi, di presenziare alla 67.ma edizione del MISFF, un festival internazionale di cortometraggi che si tiene annualmente a Montecatini dal lontano 1949. Ebbene, sono rimasto piacevolmente colpito dalla struttura organizzativa messa in piedi dal curatore Marcello Zeppi: una vera e propria “macchina da guerra”.



Campanella al MISFF col produttore e distributore Angelo-Bassi

Nel corso della manifestazione, oltre alle immancabili opere in concorso, provenienti da tutto il mondo e proiettate al cinema-teatro Imperiale, rappresentative di linguaggi artistici di ogni genere, c'è stata una sezione che ritengo particolarmente interessante, denominata "The Author's day". In pratica, col coordinamento del direttore artistico Alessandro Grande, un gruppo di giovani registi e sceneggiatori ha avuto l'opportunità di incontrare dei produttori indipendenti ai quali sottoporre dei nuovi progetti, per coinvolgerli a livello produttivo.



Campanella al MISFF col produttore Rodolfo Martinelli Carraresi

E' stata una bellissima esperienza, che ha già dato dei frutti, dal momento che ben tre opere in sviluppo hanno trovato una struttura produttiva interessata ad entrare nell'operazione. Mentre ci sono le premesse di definizione per altri accordi. Naturalmente non tutte le proposte erano valide e ho riscontrato oltretutto delle ingenuità di esposizione da parte di alcuni autori. Ma resta la lodevole importanza dell'iniziativa che, se ben valorizzata nelle prossime edizioni, potrà dare frutti ancora maggiori.



Campanella al MISFF con la regista e produttrice Isabel Russinova

Per noi addetti ai lavori è stata un'imperdibile occasione per ritrovarci o per conoscerci. Spesso si fa lo stesso mestiere, si frequentano le medesime persone, ma manca il contatto diretto. Queste rassegne servono anche a creare contatti tra professionisti di quel fantastico mondo che si chiama CINEMA.


Pierfrancesco Campanella

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

[Translate »](#)



A Montecatini il sogno diventa realtà

 ottobre 15, 2016 di [Alessio Sperati](#)

 [Commenta](#)

Filed under [Eventi](#)

Si è tenuta nei giorni scorsi, nella nota località termale, la 67.ma edizione del MISFF, lo storico Festival di cortometraggi: molte le novità di quest'anno

Stiamo parlando della più longeva rassegna italiana di corti. Una manifestazione internazionale fortemente radicata nel territorio toscano, che ha educato all'arte cinematografica, trasmettendo il bellissimo messaggio di quanto sia importante "sognare" e, soprattutto, continuare a farlo. E un film, si sa, è il "sogno" per eccellenza. Dal 1949, anno del debutto, tanta acqua è passata sotto i ponti e la società è molto mutata, così come sono cambiati i gusti della gente e i meccanismi dell'industria cinematografica. Ma non è affatto diminuito l'entusiasmo e la voglia di comunicare emozioni e sensazioni da parte di registi e sceneggiatori, così come non è mai scemato l'interesse da parte del pubblico, soprattutto di quello più giovane. Sotto la direzione e il coordinamento di Marcello Zeppi, che ha gestito con encomiabile efficienza una validissima struttura organizzativa, dal 6 al 9 ottobre appena trascorsi, si sono dunque alternate, presso il cinema-teatro Imperiale di Montecatini, una nutrita serie di proiezioni, con opere provenienti da ogni parte del mondo, rappresentative di ogni genere, in grado di accontentare qualunque target. Durante il Festival, oltre alle sezioni principali del "Concorso internazionale", della cosiddetta "School competition" e della "Vetrina FEDIC" (Federazione Italiana Cineclub), c'è stato molto interesse per la nuova iniziativa "The Autor's day", curata da Alessandro Grande. Una stimolante occasione per degli autori non ancora del tutto affermati per esporre il progetto di un corto o di un lungometraggio, in fase di ideazione o di sviluppo, a un gruppo di imprenditori indipendenti del settore, eventualmente disponibili a entrare nel pacchetto produttivo. Sono stati incontri davvero effervescenti, con botta e risposta di vedute anche molto vivaci, che però hanno dato frutti significativi. Ben tre delle proposte hanno già trovato accordi di coproduzione, mentre restano aperti i contatti per almeno altrettante opere. Un risultato incoraggiante dunque, destinato a valorizzarsi nella prossima edizione. Tra gli ospiti, il "re dei cinepanettoni" Neri Parenti e la giovanissima produttrice Federica Vincenti, della quale uscirà, nelle prossime settimane, il nuovo film diretto da Michele Placido, dal titolo *Setteminuti*. Da segnalare inoltre la prestigiosa presenza di molti altri addetti ai lavori, tra i quali l'affascinante Isabel Russinova, Rodolfo Martinelli Carraresi, Angelo Bassi, Adam Selo, Alessandro Riccardi e moltissimi altri. Al di là della gara, che ha espresso vincitori e vinti, a trionfare è stato soprattutto il clima di piacevole interscambio di idee artistico-produttive che si è creato tra i partecipanti a vario titolo. Il "sogno" continua.

Pierfrancesco Campanella

A Montecatini il cinema è più vivo che mai!



Scritto da Pierfrancesco Campanella

Domenica 16 Ottobre 2016 14:28


✓ Mi piace 1


Si è tenuta nei giorni scorsi nella nota località termale, sotto la direzione di Marcello Zeppi, la sessantasettesima edizione del MISFF, una delle più longeve manifestazioni cinematografiche italiane.



Nel corso della rassegna sono state proiettate opere provenienti da ogni parte del mondo, a testimonianza della vitalità della "settima arte", a dispetto dei piagnistei e delle lamentele che da anni si sentono in giro da parte di alcuni addetti ai lavori. Al di là della crisi economica e della diminuzione dei finanziamenti a pioggia, nessuno potrà mai uccidere la creatività e il fermento artistico che sono peculiari di quella che è la più grande "fabbrica di emozioni", grazie anche grazie alle nuove tecnologie. Fa piacere constatare come ci sia un grande ricambio generazionale sia tra gli autori che tra i produttori. Come dimostra lo spazio "The Author's day", curato egregiamente all'interno del Festival da Alessandro Grande. In pratica è stata data l'opportunità, a registi e sceneggiatori, di illustrare a degli imprenditori del settore dei progetti in sviluppo. Un sano e vivace scambio di idee e, in concreto, la possibilità per alcune proposte di essere effettivamente realizzate. Ospite d'onore dell'evento, Neri Parenti, regista di molte commedie di grande successo al botteghino, che, partendo dalla sua formidabile carriera, ha fatto delle interessanti riflessioni sul momento attuale del nostro cinema. Tra i produttori presenti, l'affascinante Isabel Russinova, Rodolfo Martinelli Carraresi, Alessandro Riccardi, Adam Selo, Angelo Bassi e Federica Vincenti, della quale è in uscita il film "Sette minuti", diretto da Michele Placido. Ultima annotazione: tra i cortometraggi in gara personalmente ho molto apprezzato "Along the river" di Daniele Nicolosi e Giampaolo Galli, del quale è protagonista il sempre grande Franco Nero.



 TG



TG Toscana Edizione delle 19.30

07 OTTOBRE 2016

<http://www.rainews.it/dl/rainews/TGR/media/rubriche/ContentItem-8d1cb66f-07b7-4441-ad06-42226f8dbfc1.html>



<https://www.youtube.com/watch?v=wCuf9SUsIL8>



**Universidad
de Valparaíso**
CHILE

Exalumno de Cine UV gana Premio Mejor Documental Escuela en Festival Montecatini



“La Vorágine”, dirigida por Cristóbal Sánchez, fue premiada en la 67ª versión del festival italiano.



El cortometraje “La Vorágine”, dirigido por el exalumno de la Escuela de Cine Cristóbal Sánchez, obtuvo el premio al Mejor Documental Escuela en la 67ª versión del Montecatini International Short Film Festival, el certamen de cortos más antiguo de Italia.

Según el director, “el corto busca retratar la corrupción sobre la que opera el mercado de vertederos clandestinos y las luchas por la vivienda, dejando entrever, de manera interpretativa, algunas causas que produjeron el megaincendio del 12 de abril de 2014 en Valparaíso”.

Sobre esta distinción, el director agrega que “hay muchos sentimientos encontrados. Que la película sea reconocida nos llena de orgullo, porque nunca pensamos que llegaría tan lejos y a una cultura tan distinta a la nuestra, menos aún que fuera premiada. Es emocionante recibir una señal o una respuesta desde el otro lado del planeta a lo que nos pasa acá, en nuestra localidad, esto confirma lo potente que es el cine para conectar las culturas en un instante determinado dejando una huella en la audiencia”.

Cristóbal asegura que “es un momento histórico para el equipo realizador como para la Escuela de Cine UV de tener un precedente ahí, sobre todo con un relato tan visceral como nuestra historia del megaincendio, que hasta hoy sigue repercutiendo a la ciudad y por la cual quedan varios trabajos pendientes como sociedad para que esto no siga pasando”.

Retribución moral

El exalumno explica que la distinción fue entregada “por la forma original de revelar el lado oculto de la ciudad de Valparaíso, en donde coexisten hermosos paisajes rellenos de centenares de basurales clandestinos como consecuencia de años de negligencia, empobrecimiento y corrupción administrativa. El argumento principal es haberle inculcado al espectador lo frágil de una tragedia y la soledad a la que esta conlleva”.

Sobre el valor de este tipo de premios, Cristóbal indica que “cuando se da todo por un proyecto, uno sacrifica su vida por sus convicciones. A la larga, sigo impulsando mis ideales aunque las adversidades siempre sean más complejas entre varios procesos que tardan meses en dar el resultado. Las distinciones son una retribución moral a todo ese tiempo de arduo de trabajo en preparación, ejecución y edición, reconociendo el valor del esfuerzo en todo el equipo”.

Chile y Europa

En cuanto a los nuevos desafíos para el corto, Cristóbal señala que “lo vamos a presentar en el Festival Chileno Internacional de Cortometrajes de Santiago (FESANCOR), que tiene 24 años de vida y se ha consolidado como uno de los certámenes más importantes de América Latina, instancia en donde ‘La Vorágine’ se presentará este sábado 29 de octubre en la Cineteca Nacional de Chile. En noviembre participaremos en la sección juvenil del 7th Belgrade Green Fest, un evento de cine ecológico único en el sudeste de Europa”.

Sobre sus próximos proyectos, el cineasta asegura que le motiva “seguir abordando temáticas que aborden las crisis sociales para dar a conocer en profundidad los distintos estados de devastación ecológica y cómo esto afecta a las comunidades. En parte, también quiero seguir incursionado en la misma línea de mezclar la ficción con el documental para involucrar a la gente en los reales conflictos contemporáneos”.

Publicado miércoles 2 de noviembre de 2016



[ENLACE DIRECTO](#)